

Abbazia di S. Alberto di Butrio

Ponte Nizza (PV)



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1A050-00207/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1A050-00207/>

CODICI

Unità operativa: 1A050

Numero scheda: 207

Codice scheda: 1A050-00207

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102835

Ente schedatore: Istituto Italiano dei Castelli

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: monastero

Denominazione: Abbazia di S. Alberto di Butrio

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione

2002, Po di Lombardia. Le province di Pavia, Lodi, Cremona, Mantova, Guide d'Italia, Touring Club Italiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018117

Comune: Ponte Nizza

CAP: 27050

Località: Abbadia Sant'Alberto

Altre vie di comunicazione: a km 7 dalla Strada Provinciale 137 Voghera-Varzi

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Ponte Nizza

Foglio/Data: 15

Particelle: 3 lett. A

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: benedettina

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XI

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XI

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine

Notizia

La potente abbazia benedettina di S. Alberto di Butrio, che dominava gran parte della val di Nizza, era forse nei primi secoli della sua esistenza, fortificata. Viene fondata nell'XI secolo dall'eremita benedettino Alberto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XI

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XI

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: torre

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La gran parte degli apprestamenti difensivi, se esistettero, è andata perduta. Esiste però una torre, ben costruita in arenaria squadrata, attribuibile, sulla base delle strutture murarie, al XII/XIII secolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]

Secolo: sec. XII

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]

Secolo: sec. XIII

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 7]

Riferimento: chiesa di Santa Maria

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La piccola chiesa di Santa Maria è la più antica delle tre: fu edificata da Alberto intorno al 1050 con l'aiuto del marchese Malaspina quando, donati gli averi ai poveri, l'eremita qui si era ritirato in preghiera.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]

Secolo: sec. XI

Data: 1050/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]

Secolo: sec. XI

Data: 1050/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [5 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Il monastero raggiunse il suo massimo splendore tra il XII e il XIV secolo: ospitò il Barbarossa e re Edoardo II d'Inghilterra, che, si ipotizza, vi morì nel 1320: secondo la tradizione, nel chiostro vi sarebbe la sua tomba scavata nella roccia e sormontata da un arco.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]

Secolo: sec. XII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]

Secolo: sec. XIV

NOTIZIA [6 / 7]

Riferimento: chiesa di Sant'Alberto

Notizia sintetica: decorazioni pittoriche

Notizia

Nella chiesa di Sant'Alberto, nel corso del XV secolo sono realizzate importanti decorazioni pittoriche quattrocentesche: la Madonna in trono con due santi, il Miracolo di Sant'Alberto (raffigurante il Santo nell'atto di trasformare l'acqua in vino alla presenza di Papa Alessandro II), e la Vergine con Santi e con il committente, il marchese Bertramino Malaspina, che commissionò l'opera nel 1484.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]

Secolo: sec. XV

NOTIZIA [7 / 7]

Riferimento: chiesa di Sant'Antonio

Notizia sintetica: decorazioni pittoriche

Notizia

Nel secolo XV l'aula della chiesa di Sant'Antonio viene interamente affrescata con temi prevalentemente sacri, ma anche con interessanti scene profane..

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]

Secolo: sec. XV

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'abbazia altomedievale di Sant'Alberto di Butrio sorge su di uno sperone roccioso. E' costituita da un massiccio edificio quadrangolare in pietra, su cui svetta la cella campanaria. Si tratta di tre strutture comunicanti: la prima, quadrangolare,

è la chiesa di Sant'Antonio, la seconda è la chiesa di Santa Maria affiancata dalla chiesa di Sant'Alberto. Lateralmente si articolano gli ambienti conventuali.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: regolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2014, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culturale

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione orig. (XI)

Uso: abitazione

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione orig. (XI)

Uso: culturale

Consistenza: Consistenza scarsa

Manutenzione: Manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: ABBAZIA DI S.ALBERTO DI BUTRIO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 185/1902)

Estremi provvedimento: 1908/05/25

Codice ICR: 2ICR00388340000

Nome del file: 02359210235921.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: CASTELLO DEI DAL VERME (RUDERI)

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 185/1902)

Estremi provvedimento: 1908/05/24

Codice ICR: 2ICR00388340001

Nome del file: 02359170235917.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: CASTELLO DEI DAL VERME (RUDERI)

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1940/07/21

Data di registrazione o G.U.: 1941/08/10

Codice ICR: 2ICR00388340001

Nome del file: 02359180235920.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PV116001

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PV116001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2014/11/13

Codice identificativo: Expo_A_1A050-00207_01

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00207_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2014/11/13

Codice identificativo: Expo_A_1A050-00207_02

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00207_02.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2014/11/13

Codice identificativo: Expo_A_1A050-00207_03

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00207_03.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2014/11/13

Codice identificativo: Expo_A_1A050-00207_04

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00207_04.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Marino, Nadia

Data: 2014/11/13

Codice identificativo: Expo_A_1A050-00207_05

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: EXPO_A_1A050-00207_05.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo contribuito: I castelli della Lombardia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: [vol. 1], pp. 156-156

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Merlo M.

Titolo contribuito: Castelli, rocche, case-forti, torri della Provincia di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1971

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Nome: Mascione, Maria

Referente scientifico: Conti, Flavio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Mascione, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2015

Nome: Marino, Nadia

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 1A050-00126 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 1A050

Numero scheda: 126

Codice scheda: 1A050-00126

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto Italiano dei Castelli

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 1A050-00207

OGGETTO

Identificazione del bene: Ponte Nizza, Abbazia di Sant'Alberto

DESCRIZIONE

Descrizione

La parte di torre ancora visibile è assai ben costruita in pietra arenaria squadrata, ed è attribuibile, perlomeno sulla base delle sue strutture murarie, alla seconda metà del XII secolo o all'inizio del XIII. Mentre la parte inferiore è ben conservata, quella superiore è andata perduta: l'edificio è stato infatti cimato e su di esso è stata impostata nell'Ottocento una torre campanaria.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

La potente abbazia benedettina di S. Alberto di Butrio, che dominava gran parte della val di Nizza (e non solo della valle), è ampiamente nota. Costituiva infatti uno dei maggiori centri di cultura della zona, e disponeva di notevoli possedimenti, anche se non paragonabili a quelli di altre fondazioni monastiche, come l'abbazia pavese di S. Pietro in Ciel d'Oro.

Assai meno noto è il fatto che il complesso era forse, per lo meno nei primi secoli della sua esistenza, fortificato, come del resto era logico per una prospera comunità monastica isolata in montagna. Purtroppo la gran parte dei possibili apprestamenti difensivi, se esistettero, è andata perduta. Esiste però ancora una torre, rimasta almeno parzialmente in piedi.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Nome compilatore: Conti, Flavio

Referente scientifico: Conti Flavio