

Villa Mirabello

Varese (VA)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1d010-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1d010-00042/>

CODICI

Unità operativa: 1d010

Numero scheda: 42

Codice scheda: 1d010-00042

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Tara s.r.l. (L. 84/90,b)

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Villa Mirabello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Indirizzo: Piazza Motta, 4

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Varese

Foglio/Data: 11/ 2000

Particelle: 210

LOCALIZZAZIONE STORICA

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: costruzione oratorio

Autore/Nome scelto: Veratti, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Specifiche: #EXPO#

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progetto e realizzazione

Autore/Nome scelto: Clericetti, Celeste

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Specifiche: #EXPO#

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: Prime tracce di un'abitazione dove ora sorge la Villa Mirabello

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1725/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1725/00/00

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: progettazione

Notizia: Progettazione da parte dell'architetto varesino Giuseppe Veratti, dell'oratorio della Beata Vergine Addolorata

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1767/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1767/00/00

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: L'intera costruzione fu rinnovata in stile "inglese" e dotata di un ampio pargo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1839/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1843/00/00

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: La villa ospiterà la sede permanente dei Musei Civici.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1949/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1949/00/00

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di rifacimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2015

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: soffitti

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2015

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: museo

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Varese

Indirizzo: Via Luigi Sacco, 5 - 21100 Varese VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: VML10D01

Formato: 24x36

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: VML10D02

Formato: 24x36

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: VML10D03

Formato: 24x36

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: VML10D04

Formato: 24x36

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1d010-00042-0000192043

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1d010-00042-0000192044

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1d010-00042-0000192045

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D07.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1d010-00042-0000192046

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D08.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1d010-00042-0000192047

Visibilità immagine: 1

Nome del file: VML10D09.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: VML10F01

Note: Veduta esterna

Formato: 18x24

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: VML10F02

Note: Degrado, apparato decorativo, piano terra

Formato: 18x24

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: VML10F03

Note: Danno da risalita, piano terra

Formato: 18x24

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 17]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: VML10F04

Note: Pavimento in cocciopesto

Formato: 18x24

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1d010-00042_10

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: EXPO_A_1d010-00042_10.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1d010-00042_11

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1d010-00042_11.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1d010-00042_12

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1d010-00042_12.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 17]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1d010-00042_13

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1d010-00042_13.JPG

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati

Nome del file: VML10T01_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati

Nome del file: VML10T02_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione allegata

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati

Nome del file: VML10G01_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione allegata

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati

Nome del file: VML10G02_dwg.zip

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: PLANIM. CAT. - 1:2000

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: VML10T01

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: PIANTA P.T.- 1:400

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: VML10T02

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: MODELLO ICONOMETRICO - 1: 100

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: VML10G01

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: MODELLO ICONOMETRICO - 1: 100

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: VML10G02

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Tara s.r.l. (L. 84/90,b)

Nome: Di Liello, S.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2015

Nome: Caspani, Pietro

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o370-00011 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o370

Numero scheda: 11

Codice scheda: 3o370-00011

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 1d010-00042

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

Identificazione del bene: Varese (VA), Villa Mirabello

DESCRIZIONE

Descrizione

Villa Mirabello sorge in cima all'omonimo colle, così denominato per i suoi meravigliosi scorci sia sul Lago di Varese sia sulle vicine Alpi. La costruzione risale alla fine del Seicento, ma della fase pre-ottocentesca rimane oggi soltanto l'Oratorio della Beata Vergine Addolorata, progettato nel 1767 da Giuseppe Veratti, architetto varesino. Il parco che attualmente cinge la villa condivide con la grande struttura un assetto "all'inglese", derivato dai lavori di ristrutturazione di metà Ottocento; è un tutt'uno con il vicino parco del Palazzo Estense, che si può raggiungere attraversando una fitta carpineta. La villa è da tempo sede del Museo Civico Archeologico del Comune di Varese: il complesso culturale comprende il museo preistorico-archeologico, una sezione della pinacoteca civica, la collezione di lepidotteri che appartenne al tenore Francesco Tamagno, le sale dedicate al Risorgimento, alla Resistenza e alla storia contemporanea di Varese.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Le prime tracce di un'edificazione della villa presso il colle di Mirabello risalgono alla fine del Seicento; successivamente la proprietà passò al conte Gaetano Stampa di Soncino e quindi alla famiglia Taccioni, che nel 1839 ne modificò la

struttura ampliando il corpo di fabbrica per far posto alle scuderie. Nel 1843 seguirono altri significativi cambiamenti che donarono all'intera costruzione e al parco il suo caratteristico stile inglese. Nel 1948 l'amministrazione comunale decise di acquistare l'immobile e il giardino, collegando quest'ultimo al limitrofo parco del Palazzo Estense e diede una nuova destinazione d'uso alla Villa Mirabello, facendone la sede del Museo Civico Archeologico.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore: Caspani, Pietro

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO

Data: 2016

Nome: Tunesi, Lorenzo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro