

# Corpi residenziali centrali di Villa Mirabello

Monza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/3m010-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/3m010-00011/>

## CODICI

Unità operativa: 3m010

Numero scheda: 11

Codice scheda: 3m010-00011

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102025

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300102025

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI230-00108

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villa

Denominazione: Corpi residenziali centrali di Villa Mirabello

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Indirizzo: Viale Mirabello

Altre vie di comunicazione: Ubicazione non viabilistica: lato est della corte nobile di Villa Mirabello

Altra località: Parco di Monza

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Monza

Foglio/Data: 5/ 1956

Particelle: 52

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 10]

Ruolo: ampliamento

Autore/Nome scelto: Galliori, Giulio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715-1795

Codice scheda autore: MI210-00004

Sigla per citazione: 10010846

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia (incerta)

### AUTORE [2 / 10]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Quadrio, Gerolamo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1625-1679

Specifiche: progetto edificio principale e cappella

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [3 / 10]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Cucchi, Giovanni Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1690-1771

Codice scheda autore: RL010-00742

Sigla per citazione: 00000723

Specifiche: affreschi

**AUTORE [4 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Mariani, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVII

Specifiche: Entro il 1670 Giovanni Mariani presumibilmente decorò i soffitti lignei con rosette ancora visibili nell'edificio.

**AUTORE [5 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Danedi, Giovanni Stefano detto Montalto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1608-1689

Codice scheda autore: RL010-00764

Sigla per citazione: 00000472

Specifiche: affreschi

**AUTORE [6 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Procaccini, Ercole il Giovane

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1605 (?)-1675 (?)

Codice scheda autore: RL010-01838

Sigla per citazione: 00002017

Specifiche: affreschi

**AUTORE [7 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Bianchi, Federico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635-1719

Specifiche: affreschi

**AUTORE [8 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Maggi, Pietro

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII prima metà

Codice scheda autore: RL010-01351

Sigla per citazione: 00002014

Specifiche: affreschi

#### **AUTORE [9 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Scrosati, Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1814-1869

Codice scheda autore: RL010-02059

Sigla per citazione: 00002021

Specifiche: affreschi

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AUTORE [10 / 10]**

Ruolo: ampliamento

Autore/Nome scelto: Tarantola, Luigi

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA**

Riferimento: corpi residenziali centrali

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La costruzione della Villa inizia nel marzo 1656 su commissione di Giuseppe Durini su un terreno acquistato il 30 aprile 1652 in territorio di Vedano.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

Secolo: sec. XVII

Data: 1656/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

Secolo: sec. XVII

Data: 1656/00/00

## **SPAZI**

## SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

## SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: corpo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: -1

Tipo di piani: p. interrato -1

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio con pianta ad U, muri perimetrali in laterizio, volte al piano terra e solai in legno al primo piano. In alcune stanze i solai in legno del primo piano sono coperti da finte volte. Al centro del corpo centrale è presente un portico a tre fornici con colonne in pietra. La copertura è a quattro falde con manto in coppi in laterizio

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: a U

## FONDAZIONI

### STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Tecnica costruttiva: muratura omogenea

Materiali: mattoni

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali [1 / 2]: laterizio

Materiali [2 / 2]: ciottoli di fiume

### **TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]**

Ubicazione: portico

Tipo di struttura: colonne

Materiali: pietra da taglio

### **TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]**

Ubicazione: portico ed ex scuderie (biblioteca)

Tipo di struttura: colonne

Materiali: granito

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: cappella

### **TIPO [1 / 10]**

Genere: volta

Forma: a botte

### **STRUTTURA [1 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cappella

### **TIPO [2 / 10]**

Genere: volta

### **STRUTTURA [2 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: androni

### **TIPO [3 / 10]**

Genere: volta

Forma: a crociera

### **STRUTTURA [3 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: piano terra

**TIPO [4 / 10]**

Genere: volta

Forma: a padiglione

**STRUTTURA [4 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: piano terra

**TIPO [5 / 10]**

Genere: volta

Forma: a schifo

**STRUTTURA [5 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

**TIPO [6 / 10]**

Genere: controsoffitto

**STRUTTURA [6 / 10]**

Riferimento: intero controsoffitto

Ubicazione: corpo centrale, p.1

**TIPO [7 / 10]**

Genere: finta volta

Forma: a botte

**STRUTTURA [7 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo centrale, p.1

**TIPO [8 / 10]**

Genere: finta volta

Forma: a schifo

**STRUTTURA [8 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo centrale, piano interrato

**TIPO [9 / 10]**

Genere: volta

Forma: a botte

### **STRUTTURA [9 / 10]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo centrale, portico

### **TIPO [10 / 10]**

Genere: volta

Forma: a padiglione

### **STRUTTURA [10 / 10]**

Riferimento: intera volta

## **COPERTURE**

Ubicazione: corpo centrale

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a 4 falde

Qualificazione della forma: collegate

### **STRUTTURA E TECNICA**

Struttura primaria: travatura su muri

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **SCALE**

### **SCALE [1 / 6]**

Ubicazione: ala nord

Genere: scala

Categoria: secondaria

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a tre rampe

### **SCHEMA STRUTTURALE [1 / 6]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a collo

**SCALE [2 / 6]**

Ubicazione: ali laterali

Genere: scala

Categoria: secondaria

Quantità: 4

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a due rampe

**SCHEMA STRUTTURALE [2 / 6]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

**SCALE [3 / 6]**

Ubicazione: corpo centrale

Genere: scalone

Categoria: di rappresentanza

Quantità: 1

Collocazione: baricentrale

Forma planimetrica: a due rampe

**SCHEMA STRUTTURALE [3 / 6]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a collo

**SCALE [4 / 6]**

Ubicazione: corpo centrale

Genere: scala

Categoria: secondaria

Quantità: 1

Collocazione: laterale

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [4 / 6]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a collo

**SCALE [5 / 6]**

Ubicazione: corpo centrale

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 2

Collocazione: laterale

Forma planimetrica: rettilinea

#### **SCHEMA STRUTTURALE [5 / 6]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a collo

#### **SCALE [6 / 6]**

Ubicazione: corpo centrale

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a chiocciola

#### **SCHEMA STRUTTURALE [6 / 6]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad anima

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 7]**

Ubicazione: cappella

Genere: in marmo

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 7]**

Ubicazione: intero bene

Genere: marmette di graniglia

Schema del disegno [1 / 2]: con greche perimetrali

Schema del disegno [2 / 2]: a riquadri

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 7]**

Ubicazione: intero bene

Genere: in ceramica

Schema del disegno [1 / 3]: a giunti sfalsati

Schema del disegno [2 / 3]: a motivi geometrici

Schema del disegno [3 / 3]: a riquadri

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 7]**

Ubicazione: cappella, presbiterio

Genere: a parquet

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti sfalsati

Schema del disegno [2 / 2]: con greche perimetrali

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 7]**

Ubicazione: corpo centrale

Genere: in cotto

Schema del disegno [1 / 2]: a spina di pesce

Schema del disegno [2 / 2]: a riquadri

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 7]**

Ubicazione: corpo centrale

Genere: in pietra

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti sfalsati

Schema del disegno [2 / 2]: a riquadri

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [7 / 7]**

Ubicazione: cortili

Genere: in pietra

### **ELEMENTI DECORATIVI**

#### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: lesene

Qualificazione del tipo: monocrome

Materiali: muratura intonacata

#### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: cornici

Qualificazione del tipo: monocrome

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 21]**

Ubicazione: corpo centrale

Collocazione: esterna

Tipo: timpani

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 21]**

Ubicazione: corpo centrale

Collocazione: esterna

Tipo: dentelli

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Qualificazione del tipo: monocroma

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 21]**

Ubicazione: ali laterali, androni

Collocazione: esterna

Tipo: statue

Qualificazione del tipo: monocrome

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 21]**

Ubicazione: prospetti sulla corte nobile

Collocazione: esterna

Tipo: mensola

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali

Materiali: pietra

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: monocromo

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 21]**

Ubicazione: corte nobile

Collocazione: esterna

Tipo: vasi

Qualificazione del tipo: monocromi

Materiali: pietra

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [13 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [14 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [16 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [17 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [18 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [19 / 21]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [20 / 21]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [21 / 21]**

Collocazione: interna

## **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]**

Ubicazione: cappella

Genere: lapide

Tipo: lapide circondata da festoni

Trascrizione testo

ORCHESTRAM IMPEDITISSIMAM SUSTULI ARCUM APERUI/SUPERIUS ODEUM STATUI CANCELLIS MUNII  
LUCES AUXI/SACELLI ORNAMENTO/FAMILIAE MEOQUE COMMODO/ANGELUS MARIA CARDINALIS  
DURINIUS/MDCCLXXX.

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]**

Ubicazione: scalone

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: ANG.MAR.CARD.DURINI/AN.D.MDCCLXXVI

Tecnica: incisa

Materiali: intonaco

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]**

Ubicazione: scalone

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: ANG.MAR.CARD.DURINI/AN.D.MDCCLXXVI

Tecnica: incisa

Materiali: intonaco

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 10]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il tetto è stato rifatto due anni fa

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 10]**

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2002

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

E' stato stanziato il finanziamento per il restauro conservativo delle superfici decorate del salone centrale a doppia altezza, ma l'appalto non è stato ancora assegnato.

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 10]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2002

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: rotture e mancanze negli infissi del primo piano.

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 10]**

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: gl'intonaci degradati sono quelli dei vani aq1 primo piano e al piano interrato.

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 10]**

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 10]**

Riferimento alla parte: soffitti

Data: 2002

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Alcuni soffitti del primo piano nei corpi centrali, sono in parte crollati per le gravi infiltrazioni d'acqua dal tetto.

Fonte: osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 10]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 2002

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Alcuni solai del primo piano nei corpi centrali, sono in parte crollati per le gravi infiltrazioni d'acqua dal tetto.

Fonte: osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 10]**

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 10]**

Riferimento alla parte: strutture sotterranee

Data: 2002

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: grave umidità di risalita capillare

Fonte: osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 10]**

Riferimento alla parte: volte

Data: 2002

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI [1 / 3]**

Riferimento alla parte: coperture

Data inizio: 1999/10/11

Data fine: 2000/03/06

Descrizione intervento: rifacimento delle coperture

#### **RESTAURI [2 / 3]**

Riferimento alla parte: torretta sud

Data inizio: 1998/00/00

Data fine: 1998/00/00

Descrizione intervento: consolidamento statico

### **RESTAURI [3 / 3]**

Riferimento alla parte: decorazioni

Data inizio: 1997/00/00

Data fine: 1997/00/00

Descrizione intervento

restauro conservativo delle superfici decorate delle 6 sale al piano terreno che si affacciano sul salone contrale a doppia altezza

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE [1 / 4]**

Riferimento alla parte: corpo centrale, p.t.

Uso: uffici

### **USO ATTUALE [2 / 4]**

Riferimento alla parte: ali laterali

Uso: abitazione

### **USO ATTUALE [3 / 4]**

Riferimento alla parte: Ala nord, cappella

Uso: chiesa

### **USO ATTUALE [4 / 4]**

Riferimento alla parte: ala sud, parte ovest

Uso: biblioteca

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione scarsa

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica [1 / 2]: Comune di Milano

Indicazione specifica [2 / 2]: Comune di Monza

## **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]**

Denominazione da vincolo: VILLA MIRABELLO SITUATA NEL PARCO DI MONZA

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1922/02/09

Data notificazione: 1922/02/09

## **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]**

Denominazione da vincolo: VILLA REALE E PARCO

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999, artt. 2, 13

Estremi provvedimento: 2002/09/24

Data notificazione: 2002/09/24

Codice ICR: 2ICR00449300000

Nome del file: 01491850149196.pdf

## **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]**

Denominazione da vincolo: VILLA E PARCO REALE

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/07/15

Data notificazione: 1912/07/15

Codice ICR: 2ICR00449300000

Nome del file: 01491970149197.pdf

## **STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro / manutenzione straordinaria

## **STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]**

Vincoli altre amministrazioni: L.R. 86/1983 P.T.C. Parco regionale della valle del Lambro

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Note: corpo centrale, prospetto ovest

Nome del file: MIVMM110001.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Note: ala nord, prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MIVMM110002.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Note: ala sud, prospetto nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MIVMM110003.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Note: Ala sud, prospetto ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MIVMM110004.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Note: Corpo centrale, prospetto est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MIVMM110005.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Note: Corpo centrale, prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MIVMM110006.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2002/00/00

Note: Al asud, prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MIVMM110007.jpg

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file: MIVMM11T01.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno di rilievo

Note: pianta piano terra

Scala: 1:500

Codice identificativo: 2

Nome del file: MIVMM11T02.dwg

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno di rilievo

Note: pianta piano terra

Scala: 1:500

Codice identificativo: 2

Nome del file: MIVMM11T02.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno di rilievo

Note: sezione

Scala: 1:200

Nome del file: MIVMM11T03.dwg

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [5 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno di rilievo

Note: sezione

Scala: 1:200

Nome del file: MIVMM11T03.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [6 / 14]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno di rilievo

Note: rilievo geometrico eseguito dal Centro Studi PIM

Ente proprietario

luogo di conservazione: Milano, Regione Lombardia, Direzione Generale Culture, Attività e Autonomie della Lombardia

Data: 2001/11/00

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [7 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica ala sud, prospetto sud

Scala: 1:50

Nome del file: MIVMM11G01.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [8 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica corpo centrale sud, prospetto sud

Scala: 1:50

Nome del file: MIVMM11G02.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [9 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica corpo centrale sud, prospetto est

Scala: 1:100

Nome del file: MIVMM11G03.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [10 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica corpo centrale, prospetto ovest

Scala: 1:200

Nome del file: MIVMM11G04.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [11 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica ala nord, prospetto sud

Scala: 1:100

Nome del file: MIVMM11G05.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [12 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica ala sud, prospetto nord

Scala: 1:100

Nome del file: MIVMM11G06.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [13 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica ala sud, prospetto ovest

Scala: 1:50

Nome del file: MIVMM11G07.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [14 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: immagine iconometrica con mappatura del degrado corpo centrale sud, prospetto sud

Scala: 1:50

Nome del file: MIVMM11G08.pdf

### **BIBLIOGRAFIA**

Titolo libro o rivista: Il Parco Reale di Monza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: MI230-00199

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome: Fontana, Carlotta

Referente scientifico: Tiraboschi, Diego

Funzionario responsabile: Pedrazzini, Luisa