

Autogrill Dorno-ponte

Dorno (PV)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/3m080-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/3m080-00086/>

CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 86

Codice scheda: 3m080-00086

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Politecnico di Milano

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: infrastrutture e impianti

Definizione tipologica: stazione di servizio con ristorante

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Autogrill Dorno-ponte

Fonte della denominazione: bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018061

Comune: Dorno

Indirizzo: Autostrada A7: da Milano verso Genova, km 33

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Casati Carlo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Nardis Fulvio

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1961/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1964/00/00

NOTIZIA [2 / 10]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: sviluppo della rete autostradale

Notizia

le prime autostrade italiane sono realizzate tra gli anni Cinquanta e Sessanta. Molti edifici per la ristorazione e il servizio di rifornimento a benzina distribuiti lungo la rete risalgono a quegli anni; alcuni di questi hanno caratteri architettonici che ben rappresentano lo spirito del tempo e l'immagine del boom economico. Fra questi, in particolare, sono gli edifici a ponte a destare maggior interesse, rappresentando non solo una occasione di sperimentazione architettonica e di ricerca, ma anche il principio ordinatore della città in crescita, degli affari e del piacere

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

NOTIZIA [3 / 10]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: committenza

Notizia

tre architetti in particolare, Angelo Bianchetti, Melchiorre Bega e Carlo Casati sono incaricati dei progetti di una dozzina di autogrill a ponte lungo la rete autostradale italiana. Bianchetti e Bega progettano edifici a forte caratterizzazione commerciale che veicolino l'immagine pubblicitaria del committente, rispettivamente Pavese e Motta. Casati lavora per la Società Autostrade

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

NOTIZIA [4 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia

l'architetto Casati lavora per la Società Autostrade, committente del progetto dell'autogrill a Dorno, sull'autostrada A7 Milano-Genova

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1961/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1964/00/00

NOTIZIA [5 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

fra i requisiti richiesti dalla committenza è fondamentale il corretto inserimento dell'edificio nel paesaggio, tematica cara all'architetto Casati che con la propria esperienza professionale ha dimostrato attitudine e attenzione continua al rapporto tra architettura e natura

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1961/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1964/00/00

NOTIZIA [6 / 10]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: nascita della Società Autogrill

Notizia

due le aziende che in quegli anni di sviluppo perseguono la propria crescita e l'affermazione commerciale con il modello della ristorazione in autostrada: sono la Motta e la Pavesi.

La nascita nel 1977 della Società Autogrill, che acquisisce i marchi Alemagna, Motta e Pavesi, ha origine in tempi lontani, inizia nel 1928, con l'apertura del celebre Bar Motta di Milano; un lungo percorso di sviluppo commerciale e societario passato attraverso la stazione di ristoro aperta nel 1949 sulla Milano-Novara dal quale è poi derivato, più o meno dieci anni dopo, l'autogrill Pavesi, marchio legato all'immagine tipica dell'edificio a ponte che scavalca l'autostrada

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1977/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1977/00/00

NOTIZIA [7 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

l'autogrill presenta evidenti segni del tempo passato, soprattutto per quanto riguarda l'immagine architettonica, troppo condizionata dalle mutate esigenze commerciali e dalle conseguenti risposte

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1995/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 2007/00/00

NOTIZIA [8 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

al di là degli inevitabili e normali adattamenti degli spazi propriamente commerciali, è sui corpi di collegamento ai lati del ponte che si evidenziano le modifiche e le alterazioni.

Esigenze prettamente commerciali da un lato, attraverso le quali veicolare marchio e prodotto (le superfici a vetro specchiato dei corpi di collegamento a lato, usate senza parsimonia negli edifici a destinazione terziaria) e il probabile degrado delle superfici in cemento sono alla base delle modifiche e delle aggiunte che hanno non poco alterato l'immagine architettonica dell'edificio, privo dell'originario equilibrio compositivo

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1995/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 2007/00/00

NOTIZIA [9 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

se rispondente ad esigenze funzionali è la chiusura con vetri della passerella di accesso al ristorante, meno scontata è la perdita di gran parte dei graffiti murali di Fulvio Nardis che caratterizzavano il corpo delle scale del lato ovest, dei quali

rimane solo un frammento non più grande di un paio di metri quadrati. Alterato in tutti i modi possibili lo spazio, dalla balaustra ai massicci serramenti sino alla finitura delle superfici, con la tinteggiatura bianca stesa sulle rampe in cemento e il prevedibile color arancio sulle pareti

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1995/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 2007/00/00

NOTIZIA [10 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ambientazione cinematografica nell'autogrill

Notizia

nel 2006 l'autogrill è stato scelto per ambientarvi le trame del cortometraggio Esterno notte, con Giulia Caruso, regia di Carlo Venerus

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 2006/02/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 2006/02/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. seminterrato-1; p.t. r.; p. 1

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio di forma rettangolare costituito da corpi laterali e da una sezione centrale a ponte, con struttura portante a pilastri e travature in calcestruzzo armato, su fondazioni a plinto, murature in laterizio forato, copertura piana.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. 1

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a getto

Materiali: calcestruzzo armato

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: travatura

Genere: precompresso

Materiali: calcestruzzo armato

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO

Genere: solaio

STRUTTURA

Riferimento: travi

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: piana

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: soletta

MANTO DI COPERTURA

Tipo: battuto

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: d'accesso al p. rialzato

Quantità: 2

Collocazione: a lato

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: basamentale

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: d'accesso al piano primo

Quantità: 2

Collocazione: a lato

Forma planimetrica: a due rampe

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: piattaforme di accesso

Genere: in serizzo

Schema del disegno: a correre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: piattaforme di accesso

Genere: in cotto ceramico

Schema del disegno: a giunti alternati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: piano primo

Genere: in cotto ceramico

Schema del disegno: diagonale a 45°

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI

Collocazione: interna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: sopralluogo del compilatore

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: autogrill con ristorante

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: autogrill con ristorante

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Società Autogrill

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: ristrutturazione/manutenzione straordinaria/restauro/risanamento conservativo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (1).JPG

Note: l'autogrill dall'autostrada, prospetto sud, direzione Milano

Nome del file: 3m080-00086 (1).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (2).JPG

Note: l'autogrill dall'autostrada, prospetto nord, direzione Genova

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (2).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (3).JPG

Note: l'autogrill dall'ingresso all'area di servizio, direzione Genova

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (3).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (4).JPG

Note: l'autogrill, prospetto nord, dal piazzale lato direzione Genova

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (4).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (5).JPG

Note: l'autogrill, prospetto nord, dal piazzale lato direzione Genova

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (5).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (6).JPG

Note: l'autogrill, prospetto nord, dal piazzale lato direzione Genova, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (6).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (7).JPG

Note: l'autogrill, prospetto nord, dal piazzale lato direzione Genova, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (7).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (8).JPG

Note: l'autogrill, prospetto sud, dal piazzale lato direzione Genova

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (8).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (9).JPG

Note: l'autogrill, prospetto sud, dal piazzale lato direzione Genova

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (9).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (10).JPG

Note: l'autogrill, lato direzione Genova, corpo scala e ristorante, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (10).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (11).JPG

Note: l'autogrill, lato direzione Genova, corpo scala e ristorante, dettaglio della testata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (11).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (12).JPG

Note: l'autogrill, prospetto sud, lato direzione Genova, corpo scala e ristorante, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (12).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (13).JPG

Note: l'autogrill, lato direzione Genova, corpo scala e ristorante, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (13).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (14).JPG

Note: l'autogrill, lato direzione Genova, corpo scala e ristorante

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (14).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (15).JPG

Note: l'autogrill, lato direzione Genova, corpo scala e ristorante

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (15).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (16).JPG

Note: corpo scala, lato direzione Genova, graffito realizzato da Fulvio Nardis

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (16).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (17).JPG

Note: dettaglio della porzione superstite del graffito realizzato da Fulvio Nardis

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (17).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 3m080-00086 (18).jpg

Note: l'autogrill in una immagine d'epoca, prospetto sud lato direzione Milano (Archivio Carlo Casati, AS)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (18).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 3m080-00086 (19).jpg

Note: l'autogrill in una immagine d'epoca, prospetto sud (Archivio Carlo Casati, AS)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (19).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [20 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 3m080-00086 (20).jpg

Note: l'edificio in costruzione in una immagine d'epoca, (Archivio Carlo Casati, AS)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (20).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [21 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 3m080-00086 (21).jpg

Note: l'autogrill in una immagine d'epoca, prospetto nord, direzione Genova (Archivio Carlo Casati, AS)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (21).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [22 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 3m080-00086 (22).jpg

Note: l'autogrill in una immagine d'epoca, prospetto sud, direzione Genova (Archivio Carlo Casati, AS)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (22).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [23 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 3m080-00086 (23).jpg

Note: l'autogrill in una immagine d'epoca, prospetto sud (Archivio Carlo Casati, AS)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (23).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [24 / 24]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00086 (24).jpg

Note: l'autogrill in una cartolina d'epoca, (Archivio Carlo Casati, AS)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00086 (24).jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: documenti d'archivio relativi al progetto

Denominazione: Archivio Carlo Casati, AS - Infrastrutture per autostrada Serravalle Milano Ponte Chiasso

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casati C.

Titolo libro o rivista: Architettura sulle autostrade, Edifici per mostre, Chiese, Ville-case nel verde

Titolo contributo: Autogrill a ponte - Area di Dorno

Luogo di edizione: Ulrico Hoepli Editore S.p.A., Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: pp. 38-58

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casati C.

Titolo libro o rivista: Sognare in pietra

Titolo contributo: Architetture sulle autostrade

Luogo di edizione: Alinea, Firenze

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp.160, 162, 164-171

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome: Bertasa, Anna

Referente scientifico: Crippa, Maria Antonietta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Garnerone, Daniele

SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3m080-00041 [1 / 1]**CODICI**

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 41

Codice scheda: 3m080-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Politecnico di Milano

RELAZIONI**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 3m080-00086

OGGETTO

Identificazione del bene: Dorno, Autogrill Dorno-ponte

DESCRIZIONE

Descrizione

Dorno, comune della Lomellina tra Terdoppio, Ticino e Po, è avvicinato dall'autostrada A7 che ne attraversa il territorio. Provenendo da Milano e superata l'uscita di Gropello Cairoli, dopo circa 30 km si giunge all'autogrill Dorno Ponte, meta gradita di sosta non solo per i viaggiatori ma anche per appassionati di architettura. Questa infatti è una delle opere più significative di Carlo Casati, negli anni Sessanta progettista per la società Pavesi dell'edificio a ponte con ristorante e stazione di servizio.

Il complesso è costituito dall'edificio centrale che ospita il ristorante e da corpi minori ai lati in cui si sviluppano i collegamenti verticali: ascensori e scale con le pensiline a protezione degli sbarchi. Vi corrispondono a livello seminterrato due piastre nelle quali trovano posto le centrali impianti, magazzini e depositi, spogliatoi e servizi.

La poderosa struttura è slanciata, l'immagine orizzontale si allunga e accentua nel contrasto con il dinamismo che si sviluppa sul sottostante rettilineo. Il ponte, collegamento reale tra due sponde di un immaginario fiume, ha 100,00 metri di lunghezza e 16 di larghezza, col ristorante a oltre 7 metri sull'autostrada.

Dalla scelta progettuale di non nascondere la struttura con materiali di rivestimento derivava l'originaria caratteristica dell'edificio con le murature in cemento a vista.

L'immagine odierna dell'autogrill è molto condizionata dalle trasformazioni messe in atto nel corso degli ultimi anni. Al di là degli inevitabili e normali adattamenti degli spazi propriamente commerciali, è sui corpi di collegamento ai lati del ponte che si evidenziano le modifiche e le alterazioni.

Esigenze prettamente commerciali da un lato, attraverso le quali veicolare marchio e prodotto (le superfici a vetro specchiato dei corpi di collegamento a lato, usate senza parsimonia negli edifici a destinazione terziaria) e il probabile degrado delle superfici in cemento sono alla base delle modifiche e delle aggiunte che hanno non poco alterato l'architettura dell'edificio, privo dell'originario equilibrio compositivo.

Se rispondente ad esigenze funzionali è la chiusura con vetri della passerella di accesso al ristorante, meno scontata è la perdita di gran parte dei graffiti murali di Fulvio Nardis che caratterizzavano il corpo delle scale del lato ovest, dei quali rimane solo un frammento non più grande di un paio di metri quadrati. Alterato in tutti i modi possibili lo spazio, dalla balaustra ai massicci serramenti sino alla finitura delle superfici, con la tinteggiatura bianca stesa sulle rampe in cemento e il prevedibile color arancio sulle pareti.

Altri tempi quelli in cui all'attenzione del viaggiatore si poteva offrire il senso compiuto di un'opera artistica, ça va sans dire. Nell'omologazione finisce tutto, il luogo è di passaggio, di temporanea aggregazione di tipi qualunque. Nell'attesa, o già consumando la colazione, si guarda giù, sull'autostrada dove sfrecciano veloci le automobili. Poi il viaggio continua.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Il grande sviluppo economico del Paese della seconda metà del Novecento ha un evidente segno territoriale nel sistema delle infrastrutture stradali.

Simbolo della crescita e del benessere, nel viaggio si identifica un modello di comunicazione che per scelte politiche privilegia la mobilità privata; il trasporto su gomma gode di tutte le attenzioni, l'industria garantisce una automobile per la famiglia italiana.

Le prime autostrade italiane sono realizzate tra gli anni Cinquanta e Sessanta; distribuiti lungo la rete oggi sono ancora molti gli edifici per la ristorazione e il servizio di rifornimento a benzina che risalgono a quel periodo; alcuni di questi hanno caratteri architettonici che ben rappresentano lo spirito e l'immagine del "boom economico". Fra questi, in particolare, sono gli edifici a ponte a destare maggior interesse, rappresentando non solo una occasione di sperimentazione architettonica e di ricerca, ma anche il principio ordinatore della città in crescita, degli affari e del piacere.

Due le aziende che alla metà del secolo perseguono la propria crescita e l'affermazione commerciale con il modello della ristorazione in autostrada: sono la Motta e la Pavesi.

La nascita nel 1977 della Società Autogrill, che acquisisce i marchi Alemagna, Motta e Pavesi, ha origine in tempi lontani, inizia nel 1928, con l'apertura del celebre Bar Motta di Milano; un lungo percorso di sviluppo commerciale e societario passato attraverso la stazione di ristoro aperta nel 1949 sulla Milano-Novara dal quale è poi derivato, più o meno dieci anni dopo, l'autogrill Pavesi, marchio legato all'immagine tipica dell'edificio a ponte che scavalca l'autostrada. Tre architetti in particolare, Angelo Bianchetti, Melchiorre Bega e Carlo Casati sono incaricati dei progetti di una dozzina di autogrill a ponte lungo la rete autostradale italiana.

Bianchetti e Bega progettano edifici a forte caratterizzazione commerciale che veicolino l'immagine pubblicitaria del committente, rispettivamente Pavesi e Motta. Casati lavora per la Società Autostrade; fra i requisiti richiesti, ma certo anche espressa attitudine del progettista, è il corretto inserimento dell'edificio nel paesaggio, tematica cara all'architetto dimostrata con l'esperienza e l'attenzione mai venuta meno al rapporto tra architettura e natura.

L'autogrill presenta evidenti segni del tempo passato, soprattutto per quanto riguarda l'immagine architettonica, troppo condizionata dalle mutate esigenze commerciali e dalle conseguenti risposte. Nel 2006 è stato scelto per ambientarvi le trame del cortometraggio Esterno notte, con la regia di Carlo Venerus.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome compilatore: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Susani, Elisabetta