Palazzo Moroni

Bergamo (BG)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00525/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG020-00525/

CODICI

Unità operativa: BG020

Numero scheda: 525

Codice scheda: BG020-00525

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103574

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo Moroni

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

Specifica della fonte della denominazione: PTCP_Allegato E5 - Repertori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

Indirizzo: Via Porta Dipinta, 12

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bergamo

Particelle ed altri elementi di confine: Via Porta Dipinta, particelle n. 208, 210, 213 e 2321

Foglio/Data: 5

Particelle: 209

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 6]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Barbelli, Gian Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604-1656

AUTORE [2 / 6]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Bonomini, Paolo Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1756-1839

AUTORE [3 / 6]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Baschenis, Evaristo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1617-1677

AUTORE [4 / 6]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Frà Galgario

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1655-1743

AUTORE [5 / 6]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Tallone, Cesare

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853-1919

AUTORE [6 / 6]

Ruolo: costruzione

Autore/Nome scelto: Battista della Giovanna

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1636-1666

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XVII

Data: 1636/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XVII

Data: 1666/00/00

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
La costruzione del Palazzo fu voluta e realizzata da Francesco Moroni, nato nel 1606 nel cuore di Città Alta, nel palazzo di Via Gombito dove mezzo secolo prima i Moroni si erano trasferiti da Albino, luogo d'origine di questa nobile famiglia le cui memorie risalgono al 1300. Le fortune di Francesco, il matrimonio con Lucrezia Roncalli nel 1631 ed i numerosi figli che ne seguirono, lo indussero alla costruzione del Palazzo sul terreno di "Porta Penta", l'attuale Porta Dipinta, vendutogli dalla famiglia dei conti Pesenti, poi estinta. Come si legge ne "Il libro dei conti della Fabbrica di Porta Penta", conservato nell'archivio Moroni, i lavori durarono trent'anni, dal 1636 al 1666, e vennero eseguiti dal maestro Battista della Giovanna.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XVII

Data: 1636/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVII

Data: 1666/00/00

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
Nel 1649 Francesco Moroni ne affidò la decorazione a Gian Giacomo Barbelli (1604-1656), fecondo pittore cremasco,

autore di pregevoli affreschi come quelli di un'altra prestigiosa dimora cittadina, Palazzo Terzi. Suggeriti dallo stesso committente, i soggetti degli affreschi ebbero come ispiratore ed interprete l'erudito contemporaneo padre Donato Calvi, priore del vicino convento di Sant' Agostino, come dimostra il suo libro edito a Bergamo nel 1655: "Le Misteriose pitture di Palazzo Moroni spiegate dall'Ansioso Accademico Donato Calvi Vice Principe dell'Accademia degli Eccitati all'Illustrissimo Sig.Francesco Moroni".

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XVII

Data: 1649/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XVII

Data: 1649/00/00

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia
Intorno al 1835 però, in occasione di un restauro, Antonio Moroni ha decorato altri ambienti secondo l'auge in voga nel XIX secolo, dove le scelte sono state fatte in relazione all'uso che la famiglia ha stabilito; di fatti si tratta della parte abitata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1835/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1835/00/00

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Il palazzo a pianta rettangolare, 3 piani d'altezza, è parte integrante della cortina edilizia di via Porta Dipinta. Il fronte dell'edificio, molto semplice, è caratterizzato dal portale d'ingresso collocato in posizione asimmetrica, incorniciato da bugne e decorato da un fregio dorico; al piano terra una doppia fila di piccole aperture con cornici bugnate; al piano nobile grandi finestre con cornici modanate; mentre al piano superiore le mensole delle cornici delle aperture proseguono al di sotto della gronda piatta quasi a sostenerla. Superato l'androne, da sotto un portico coperto da volte a crociera, si può ammirare, in asse con l'ingresso, una parete bugnata con una nicchia a grotta contenente la statua di Nettuno, la parte alta è chiusa da una balaustra in pietra. Dal portico si ha accesso allo scalone d'onore che, come tutte le sale voltate del piano nobile, è riccamente decorato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2010, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: location per eventi

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: abitazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: PALAZZO MORONI

Indirizzo da vincolo: PORTA DIPINTA 12 (VIA)

Dati catastali: MAPP. 209

Tipo provvedimento: rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

Estremi provvedimento: 1949/02/24

Data notificazione: 1949/03/11

Data di registrazione o G.U.: 11/04/1949

Codice ICR: 2ICR0003986AAAA

Nome del file: 00350470035050.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: PALAZZO MORONI

Indirizzo da vincolo: PORTA DIPINTA 12 (VIA)

Dati catastali: MAPP. 209

Tipo provvedimento: rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

Estremi provvedimento: 1949/02/24

Data notificazione: 1949/03/11

Data di registrazione o G.U.: 11/04/1949

Codice ICR: 2ICR0003986AAAA

Nome del file: 00350430035046.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: PALAZZO MORONI

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1910/10/19

Codice ICR: 2ICR0003986AAAA

Nome del file: 00350420035042.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 525_E03

Note: Fronte principale, portale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 525_E03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 525_E04

Note: Fronte principale

Nome del file: 525_E04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 525_I04

Note: Androne d'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 525_I04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: f024_40

Formato: jpg

Visibilità immagine: 2

Nome del file: f024_40.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 525_E01

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 525_E01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bigoni, Federica

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 525_E02

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 525_E02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 525_I01

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 525_I01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 525_I02

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 525_I02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 525_I03

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 525_I03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 525_I05

Visibilità immagine: 2

Nome del file: 525_I05.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: planimetria del piano nobile del Palazzo Moroni

Nome del file: 525_A01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Ferrante/ Roberto

Titolo libro o rivista: Palazzi nobili di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Provincia di Bergamo

Nome: Scaburri, Luca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Bigoni, Federica

Ente: Provincia di Bergamo