Palazzo Colleoni

Cortenuova (BG)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG120-00175/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG120-00175/

CODICI

Unità operativa: BG120

Numero scheda: 175

Codice scheda: BG120-00175

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135210

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo Colleoni

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016083

Comune: Cortenuova

Indirizzo: Via Molino 2

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Cortenuova

Foglio/Data: 2

Particelle: 268, 269

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
Il Palazzo Colleoni fu eretto nel 1760 su progetto dell'arch. Filippo Alessandri. Si tratta di un edificio a pianta quadrata a due piani che si affaccia sul più tardo giardino all'inglese. Il fronte è tripartito da lesene e la campata centrale si differenzia sia per l'alto timpano curvilineo sia per la serrata disposizione delle strette ma alte aperture. La villa era luogo di villeggiatura, ma anche centro dell'azienda agricola dei Colleoni; le dimensioni di questa struttura, caratterizzata dalle due lunghe ali frontali che affiancano la residenza, è definita da una cortina continua che, sul retro, forma un'ampia corte rettangolare. Bella e armoniosa è la sequenza architettonica dei portici a doppio ordine, aperti ad arco ribassato al piano terra, tamponati con sequenza ritmata di aperture al piano superiore. L'accesso carrale situato sul lato orientale reca lo stemma in pietra di Sarnico, dal gusto rinascimentale, dei Colleoni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Il salone centrale conserva, sul soffitto a padiglione, il dipinto raffigurante "l'Aurora" realizzato da Francesco Domeneghini realizzato nell'ultimo quarto del XIX secolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XIX

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Edificio in muratura con muri perimetrali in laterizio; copertura a tetto a falde

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Fonte: dati raccolti e verificati durante il sopralluogo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00175_D01

Note: vista generale del prospetto principale

Nome del file: BG120-00175_D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00175_D02

Note: vista di scorcio dell'ala sinistra del prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00175_D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00175_D03

Visibilità immagine: 2

Nome del file: BG120-00175_D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00175_D04

Note: vista del prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00175_D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00175_D05

Note: vista dell'ala sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00175_D05.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caproni R.

Titolo libro o rivista: Cortenuova e la battaglia del 17 novembre 1237

Luogo di edizione: Cortenuova

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 116, 118, 119

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Provincia di Bergamo

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Di Salvo, Giuseppina