

Chiesa di S. Agostino

Como (CO)



Link risorsa: <http://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/CO180-00137/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/CO180-00137/>

CODICI

Unità operativa: CO180

Numero scheda: 137

Codice scheda: CO180-00137

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102307

Ente schedatore: Provincia di Como

Ente competente: S26

Data del sopralluogo: 2005/02/26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: CO180-00136

RIFERIMENTO SCHEDA A PER MODULO IDENTIFICATIVO

M.I. - Numero di catalogo della Scheda A ICCD: 02307

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Agostino

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Chiesa dei SS. Agostino e Antonino

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifica della fonte dell'altra denominazione: La Diocesi di Como, Guida Ufficiale, 2004

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

CAP: 22100

Indirizzo: Piazza Giovanni Amendola 22

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

AccessibilitÃ : SI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La costruzione della chiesa risale al 1300 e fu consacrata tra il 1379 e il 1384.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XIV

Data: 1300/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XIV

Data: 1384/00/00

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Alla fine del Seicento vennero ristrutturate e ridecorate le cappelle. Alla fine del XVIII secolo vennero ulteriormente rinnovate le decorazioni interne, si aprì una grande finestra termale nell'abside e nel 1773, sotto la direzione di Antonio Donegana, si costruirono le volte delle navate che vennero dipinte nel 1840-41 da Giovan Battista Airaghi e dagli ornatisti Filippo e Luigi Facchinetti. Nel 1834 venne sistemato il sagrato, costruita la scalinata di accesso e restaurata la facciata su progetto dell'ingegner Filippo Pedraglio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1841/00/00

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Tra il 1961 e il 1975 vennero eseguiti una serie di interventi che hanno cancellato la maggior parte delle decorazioni eseguite nel corso dei secoli e messo in luce parte di quelle contemporanee alla struttura originaria.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1961/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1975/00/00

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: seconda metà

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a tre navate. In quella di sinistra si aprono sei cappelle di gusto rinascimentale e barocco. E' arricchita di una semplice torre campanaria addossata alla sacrestia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2014, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

Indirizzo: Piazza Grimoldi, 5 - 22100 Como CO

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. AGOSTINO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/05/22

Data notificazione: 1912/05/22

Codice ICR: 2ICR0009773AAAA

Nome del file: 01915770191577.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: PIAZZA AMENDOLA GIA' PIAZZA COLONIOLA

Dati catastali: FG. 6

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999, art. 49

Estremi provvedimento: 2003/02/21

Data di registrazione o G.U.: 07/05/2003

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0009773AAAA

Nome del file: 01917510191755.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO180-00137D01

Note: Facciata

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: CO180-00137D01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_01

Note: Veduta d'insieme

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_02

Note: Facciata

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_03

Note: Particolare, portale

Specifiche: #EXPO#

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_04

Note: Interno

Specifiche: #EXPO#

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_05

Note: Interno, presbiterio

Specifiche: #EXPO#

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_06

Note: Interno, controfacciata

Specifiche: #EXPO#

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_07

Note: Interno, parete nord navata centrale

Specifiche: #EXPO#

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Margutti, Stefano

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_CO180-00137_08

Note: Interno, navata laterale sud

Specifiche: #EXPO#

VisibilitÃ immagine: 1

Nome del file: Expo_A_CO180-00137_08.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Nome: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2009

Nome: Ribaudò, Robert

Ente: R03

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2014

Nome: Margutti, Stefano

Ente: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando