

# Santuario della Madonna della Pace

Menaggio (CO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/CO250-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/CO250-00208/>

## CODICI

Unità operativa: CO250

Numero scheda: 208

Codice scheda: CO250-00208

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Denominazione: Santuario della Madonna della Pace

Fonte della denominazione: consuetudine

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Santuario della Beata Vergine Maria della Pace

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte dell'altra denominazione: Nobiallo di Menaggio e il suo Santuario, 2002

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Indirizzo: Via Regina

Altra località: Nobiallo

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Menaggio

Foglio/Data: 2/ 1939

Particelle: H

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### Notizia

La chiesa fu costruita in seguito al miracolo della lacrimazione della Madonna rappresentata in un bassorilievo in marmo, oggi conservato nel tabernacolo della chiesa. Il fatto avvenne il 9 giugno del 1658, giorno di Pentecoste, in una piccola cappella lungo la Via Regina, ai piedi dell'attuale Santuario. l'evento venne riconosciuto come autentico dall'arciprete di Menaggio, Don Paolo Bertarelli, che si fece promotore della costruzione della chiesa e ottenne il consenso dal vescovo Lazzaro Carafino. Lo stesso Bertarelli pose la prima pietra nel 1658, ma i lavori iniziarono probabilmente nell'aprile del 1659 e terminarono nel 1660, dato che il 26 luglio dello stesso anno venne tralata l'effigie della Madonna e benedetta la chiesa. Non è noto il nome dell'architetto che progettò l'edificio, ma il fabbriciere che sovrintese ai lavori fu Gian Battista Cetti

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Data: 1658/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1660/00/00

### **NOTIZIA [2 / 2]**

Riferimento: pronao

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Il pronao fu aggiunto all'edificio nel corso del XVIII secolo

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: a pianta centrale

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Edificio in muratura in pietra a pianta ottagonale, preceduto da pronao, con abside poligonale e campanile a vela; struttura di copertura con tetto a padiglione per il corpo principale e per il pronao, a cinque falde per l'abside; manto in lastre di pietra .

### **ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI**

Ubicazione: prospetto ovest

Tipo: arco

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: pronao

### **PIANTA [1 / 4]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: corpo principale

#### **PIANTA [2 / 4]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: centrale

Forma: ottagonale

Riferimento alla parte: abside

#### **PIANTA [3 / 4]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: centrale

Forma: poligonale

Riferimento alla parte: sacrestia

#### **PIANTA [4 / 4]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ambiente unico

Forma: rettangolare

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]**

Ubicazione: pronao

Tipo di struttura: colonne

Genere: in pietra

Qualificazione del genere: monolitiche

Materiali: granito

### **TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]**

Ubicazione: corpo principale

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Materiali: pietra

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: pronao

**TIPO [1 / 5]**

Genere: volta

Forma: a crociera

**STRUTTURA [1 / 5]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo principale

**TIPO [2 / 5]**

Genere: volta

Forma: a ombrello

**STRUTTURA [2 / 5]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: presbiterio

**TIPO [3 / 5]**

Genere: volta

Forma: a botte

**STRUTTURA [3 / 5]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside

**TIPO [4 / 5]**

Genere: volta

Forma: a ombrello

**STRUTTURA [4 / 5]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sacrestia

**TIPO [5 / 5]**

Genere: volta

Forma: a crociera

**STRUTTURA [5 / 5]**

Riferimento: intera volta

---

**COPERTURE**

Ubicazione: corpo principale

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a pianta ottagonale

### **STRUTTURA E TECNICA**

Struttura primaria: travatura su muri

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]**

Ubicazione: pronao

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre quadrate in diagonale

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]**

Ubicazione: corpo principale e sacrestia

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre quadrate policrome a scacchiera diagonale

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]**

Ubicazione: prospetto est

Collocazione: esterna

Tipo: meridiana

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pigmenti

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]**

Ubicazione: prospetto est

Collocazione: esterna

Tipo: meridiana

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pigmenti

## **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 7]**

Ubicazione: corpo principale

Genere: lapide

Tipo: lapide con iscrizione

Trascrizione testo

NELLA PENTECOSTE DEL 1658 UN GRUPPO DI PERSONE ORANTI CONSTATÒ IL PIANTO DELLA MADONNA. IL MIRACOLO FU RICONOSCIUTO DAL VESCOVO LAZZARO CARAFINO 1659. SUBITO FU INIZIATA LA COSTRUZIONE DI QUESTA CHIESA NELLA QUALE FU TRASFERITA LA SACRA IMMAGINE 1660 DENOMINATA MADONNA DELLA PACE

Tecnica: incisa/o

Materiali [1 / 2]: marmo

Materiali [2 / 2]: pigmenti

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 7]**

Ubicazione: corpo principale

Genere: lapide

Tipo: lapide con iscrizione

Trascrizione testo

QUESTA NUOVA CHIESA DEDICATA ALLA VERGINE SANTISSIMA FU D'ORDINE DI MONSIG.R ILL.MO VESCOVO LAZZARO CARAFINO BENEDETTA DAL SIG. PAOLO BERTARELLI ARCIPRETE DI MENAGIO VIC.O FOR.O L'ANNO 1660 LA FESTA DI S.ANNA CHE VI CELEBRÒ LA P. MESSA ESSENDOLGI STATA POSTA DAL MEDESIMO LA P. PIETRA L'ANNO 1658 LI 7 AP.LE ED IN PIETÀ MEDESIMO LUOGO FATTO IL PRESENTE QUADRO CHE HA FATTO FARE RACCOMANDATOSI E VIVO E MORTO ALLA PROTETTIONE D'ESSA NOSTRA SIG.A...DI FARE SEPOLTURA

Tecnica: scolpita/o

Materiali: marmo

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 7]**

Ubicazione: presbiterio, balaustra

Genere: stemma

Tipo: scudo con torre e leone rampante coronato

Trascrizione testo: 1675

Tecnica: scolpita/o

Materiali: marmo

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 7]**

Ubicazione: prospetto est

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione dipinta

Trascrizione testo

SE TU NON VEDI HORA ASPETTA IL SOLE...GIO MARIA MARNORTE 1703  
1703 IL CURATO DI NOBIALLO FECE

Tecnica: dipinta/o

Materiali: intonaco

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 7]**

Ubicazione: prospetto ovest

Tipo: lapide con iscrizione

Trascrizione testo

1658 PRODIGIOSA MANIFESTAZIONE DI MARIA DELLA PACE  
1660 EREZIONE DEL SANTUARIO E TRASLAZIONE DELLA SACRA IMMAGINE

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [6 / 7]**

Ubicazione: facciata, portale

Genere: iscrizione

Trascrizione testo

TEMPLUM B. V. M. DE PACE DICATUM SALVE DIVINI PULCHERRIMA FOEDERIS ARCA CUSTODI PACEM  
NOCTE DIEQUE DATAM

Tecnica: incisa/o

Materiali: metallo

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [7 / 7]**

Ubicazione: corpo principale

Genere: lapide

Tipo: lapide con iscrizione

Trascrizione testo

PAULUS BERTARELLUS ARCHIP.R MENASII HUIC ECCLESIAE PRIMARIUM LAPIDEM POSUIT ANNO MDCLVIII  
ET HIC VIVENS SIBI SEPULCHRUM ELEGIT MDCLXI

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2006/04/30

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

fessure nelle volte del presbiterio e dell'abside; localizzati distacchi ed esfoliazione degli intonaci per infiltrazioni dal tetto

Fonte: indagine visiva

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1995/00/00

Data fine: 1995/00/00

Note

<CONV302> RSTT=sistemazione del tetto e sostituzione della travatura lignea/ rinforzo statico del campanile a vela/  
sistemazione delle finestre/ realizzazione del manto di copertura della lanterna in lastre di lamiera/ rifacimento degli  
intonaci/ rifacimento dei gradini e del pavimento del presbiterio/ tinteggiatura esterna e interna

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Bartolomeo e Nicola, Nobiallo, Menaggio

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona F, AC attrezzature di interesse comune

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D01

Note: vista generale

Nome del file: CO250-00208D01

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D02

Note: vista generale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D02

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D03

Note: facciata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D04

Note: facciata, portale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D05

Note: interno, vista dall'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D05

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D06

Note: interno, vista dal presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D06

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D07

Note: interno, volta

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D07

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D08

Note: interno, altare, bassorilievo

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D08

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D09

Note: prospetto est, meridiana

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D09

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00208D10

Note: vista da sud est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00208D10

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Percorso relativo del file: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file: CO250-00208\_1 Model (1).pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Autore: Cereghini F.

Titolo libro o rivista: Menaggio. Guida alla cittadina e dintorni

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: CO250-00019

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Autore: Cereghini F./ Cereghini D.

Titolo libro o rivista: Nobiallo di Menaggio e il suo Santuario

Luogo di edizione: Menaggio

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: CO250-00021

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Autore: Terzaghi M. C.

Titolo libro o rivista: Alpi Lepontine Meridionali

Titolo contributo: Menaggio

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: CO250-00027

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Autore: Dell'Acqua C.

Titolo libro o rivista: Menaggio e la sua valle con accenni alla storia di Pavia

Luogo di edizione: Menaggio

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: CO250-00020

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Provincia di Como

Nome: Catalano, Michela

Referente scientifico: Catalano, Michela

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela