Ex chiesa romanica

Mezzegra (CO)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO250-00241/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO250-00241/

CODICI

Unità operativa: CO250

Numero scheda: 241

Codice scheda: CO250-00241

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: CO250-00240

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Denominazione: Ex chiesa romanica

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013148

Comune: Mezzegra

Indirizzo: Sagrado Sant'Abbondio, 6,4A

Altra località: Bonzanigo

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Mezzegra

Foglio/Data: 10/ 1939

Particelle: C

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ex chiesa romanica, oratorio, decorazione

Autore/Nome scelto: Rovere Giovanni Mauro della

Codice scheda autore: CO250-14413

Sigla per citazione: 10009164

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia
La data di costruzione della prima chiesa di Mezzegra dedicata a S. Abbondio, oggi adibita a canonica, non sono note; tuttavia, le caratteristiche costruttive, analoghe ad altri edifici di culto della zona, ne fanno ipotizzare la fondazione nel XII secolo

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XII

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia
La chiesa viene descritta per la prima volta nella Visita Pastorale del vescovo Feliciano Ninguarda, alla fine del Cinquecento: l'edificio era composto da campanile, chiesa e casa parrocchiale sul lato settentrionale. La chiesa, probabilmente ad unica navata, con abside voltata, imbiancata e con cinque finestrelle, era preceduta da un piccolo portico; si accedeva da due ingressi, il principale ad occidente e uno secondario sul fianco meridionale. Di tale complesso architettonico si conservano oggi i muri perimetrali della chiesa con tre finestrelle, le tracce dell'ingresso principale nell'attuale sacrestia e di quello laterale sul prospetto sud, un pilastro di sostegno del campanile; inoltre, nel sottotetto si conservano tracce di affreschi trecenteschied è ancora ben visibile la struttura della torre campanaria

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
Nel 1600, nella sua Visita Pastorale, Monsignor Filippo Archinti fornisce una nuova descrizione dell'edificio in cui si evince che il pavimento è in cotto, vi è una finestra senza serramento nell'abside e le pareti e la facciata sono non solo imbiancate, come affermato nella visita precedente, ma anche affrescate; si segnala anche la presenza di una sacrestia voltata. Monsignor Archinti prescrisse inoltre la realizzazione della copertura a volta per la chiesa e i lavori di costruzione iniziarono probabilmente nel 1602

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1600/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia
A partire dai primi anni del Seicento, con la costruzione della copertura a volta prescritta da Monsignor Archinti, si avviano probabilmente una serie di interventi di miglioramento e ampliamento della chiesa. Nel 1635 la chiesa è ancora dotata di torre campanaria, di portico e casa parrocchiale. Nel 1659 Monsignor Carafino descrive la chiesa completamente rinnovata e dotata di un coro, aggiunto probabilmente demolendo l'originaria abside romanica e

realizzandone una nuova rettangolare

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1659/00/00

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia
Le Visite Pastorali successive a quella del 1659 forniscono poche notizie in merito ad eventuali interventi di ampliamento o ristrutturazione. Una nuova descrizione dell'edificio compare nella Visita di Monsignor Torriani del 1670 che delinea una struttura non più ad unica navata absidata ma con anche due cappelle laterali dedicate a S. Fermo e alla Beata Vergine. Di tali cappelle restano i segni di modificazione delle murature originarie e tracce degli affreschi che dovevano ornarle, visibili ancora nel vano scala della casa parrocchiale

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1640/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia
Dal 1675, accanto alla Cappella della Beata Vergine, è attestata l'esistenza dell'oratorio della Cappella della Beata Vergine del Carmine, comunicante direttamente con la chiesa. In questo periodo all'edificio era anche annessa una sacrestia sul lato settentrionale.
La costruzione dell'oratorio, o l'adattamento a tale funzione di un ambiente preesistente, nonostante nella Visita del 1644 Monsignor Carafino non ne faccia menzione, è presumibilmente posteriore alla costruzione delle cappelle laterali e anteriore al 1640, data della morte del Fiamminghino, ritenuto l'autore dei dipinti della volta

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1640/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1675/00/00

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
Nel 1692 la chiesa è composta da un'aula, da due cappelle laterali e dall'abside rettangolare ornata di stucchi; ad essa sono annesse una sacrestia voltata ed ampliata e l'oratorio dedicato alla Madonna del Carmine; l'edificio è ancora preceduta dal portico, esistente fino al 1711 e da sempre utilizzato come luogo di sepoltura per le famiglie illustri del paese, come i Brentano

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XVII

Data: 1692/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1711/00/00

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia
Non è noto il periodo in cui la chiesa romanica venne completamente snaturata per essere adibita a casa parrocchiale; di una comoda abitazione per il parrocco unita alla nuova chiesa si parla per la prima volta nella Visita Pastorale di Monsignor Simonetta, nel 1736. Nel vano della Cappella della Beata vergine venne realizzata la scala di accesso al primo piano dell'abitazione

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1736/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: corpo principale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. rialzato; p. 1

Suddivisione verticale: articolata

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: cappella

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. rialzato

Suddivisione verticale: ad aula

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: oratorio

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. rialzato

Suddivisione verticale: ad aula

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
L'ex chiesa romanica di S. Abbondio è oggi adibita a canonica; la struttura originaria, a pianta rettangolare con murature in pietra a vista, è stata suddivisa in diversi ambienti disposti su due piani: al piano terra si conservano ancora la Cappella dell'altare ligneo nell'angolo sud-orientale e la Cappella della Madonna del Carmine nell'angolo nord-occidentale, separati da ambienti di servizio. Al primo piano, al quale si accede con una scala in muratura costruita nel luogo ove sorgeva una delle cappelle laterali demolite, si trovano le stanze della casa del parroco. All'edificio si accede sia dall'esterno, con due aperture precedute da pochi gradini in pietra sui lati sud ed est, sia dalla chiesa, passando dall'oratorio.

PIANTA

Riferimento alla parte: corpo principale

PIANTA [1 / 3]

Riferimento piano o quota: p. rialzato

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: cappella

PIANTA [2 / 3]

Riferimento piano o quota: p. rialzato

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: oratorio

PIANTA [3 / 3]

Riferimento piano o quota: p. rialzato

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari non omogenei

Materiali: pietra di Moltrasio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: cappella

TIPO [1 / 3]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [1 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cappella, presbiterio

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: oratorio

TIPO [3 / 3]

Genere: volta

Forma: a schifo

STRUTTURA [3 / 3]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: trasversale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a due rampe

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a due rampe

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: cappella

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre bicrome a scacchiera diagonale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: cappella, presbiterio

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre quadrate in diagonale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: oratorio

Genere: a parquet

Schema del disegno: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 9]

Ubicazione: prospetto sud

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Qualificazione del tipo: archetti pensili

Materiali: pietra di Moltrasio

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 9]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 9]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: controfacciata

Genere: iscrizione

Tipo: cartiglio con iscrizione

Trascrizione testo: DIVO ABONDIO PATRONO COMENSI NOSTRAEQUE COMUNITATIS TUTELARI PRAECIPUO

Tecnica: dipinta/o

Materiali: stucco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2006/03/10

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
localizzato degrado degli intonaci e degli stucchi per umidità di infiltrazione nella Cappella dell'altare ligneo

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: ex chiesa romanica

Data inizio: 1983/00/00

Data fine: 1983/00/00

Descrizione intervento: riscoperta e valorizzazione

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato parzialmente

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: oratorio

Uso: chiesa

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: p. 1

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Abbondio, Mezzegra

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.U.G.

Sintesi normativa zona
Zona Sc, AR, attrezzature pubbliche e di interesse pubblico, attrezzature di interesse comune per servizi religiosi: manutenzione ordinaria e straordinaria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D01

Note: prospetto sud, vista di scorcio

Nome del file: CO250-00241D01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D02

Note: cappella, vista dall'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D03

Note: cappella, altare in legno intagliato

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D04

Note: cappella, volta

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D05

Note: cappella, controfacciata, dipinto

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D06

Note: cappella, parete nord, dipinto

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D07

Note: cappella, parete sud, dipinto

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D08

Note: cappella, presbiterio, volta

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D08

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D09

Note: oratorio, vista dall'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D09

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D10

Note: oratorio, volta

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D10

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D11

Note: oratorio, volta, decorazione, particolare

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D11

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00241D12

Note: vista da sud est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00241D12

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Percorso relativo del file: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file: CO250-00241_1 Model (1).pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: pianta

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: 2

Percorso relativo del file: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file: CO250-00241_2 Model (1).pdf

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: piante cronologiche

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: 3

Percorso relativo del file: ville\Provincia Como\como 5\Allegati

Nome del file: CO250-00241_3 Model (1).pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Mauri A./ Turati G.

Titolo libro o rivista: Le due chiese di S. Abbondio di Mezzegra

Luogo di edizione: Cantù

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: CO250-00038

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista: Alpi Lepontine Meridionali

Titolo contributo: Mezzegra

Luogo di edizione: Albese con Cassano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: CO250-00039

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Pini R.

Titolo libro o rivista: Mezzegra, Lago di Como, una storia, tante storie

Luogo di edizione: Menaggio

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: CO250-00040

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Provincia di Como

Nome: Catalano, Michela

Referente scientifico: Catalano, Michela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Galli, Maria

Ente: Provincia di Como

Funzionario responsabile: Capitani, Michela