# Cascina dei Pomi

## Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00530/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00530/

## CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 530

Codice scheda: LMD80-00530

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## OGGETTO

**OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura rurale

Definizione tipologica: cascina

Denominazione: Cascina dei Pomi

**ALTRA DENOMINAZIONE**

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Cassina de pomm

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Melchiorre Gioia 194

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Emilio De Marchi

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: uso

Notizia
Con l'Ottocento, quando si intensificò anche il trasporto turistico, per svago e per escursioni turistiche giornaliere fuori porta, questa fu una delle prime mete citate anche da Carlo Porta o da Stendhal, in quanto sede di un'albergo con locanda

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec.XVIII

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XIX

### NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

### NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia
L'area fu bonificata e infrastrutturata con una conca per il naviglio Martesana per volontà di Lodovico il Moro. E' possibile che già in questo periodo vi fosse un luogo di sosta e ristoro.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]**

Secolo: sec. XV

Data: 1496/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]**

Secolo: sec. XV

Data: 1497/00/00

**NOTIZIA [4 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
Costruita in mattoni pieni con murature portanti a spina e tetto a capriate lignee rivestite di coppi.
Rappresentava la prima sosta per chi usciva o entrava a Milano, attraverso la Martesana, anche perchè dotata di una famosa Osteria, frequentata dai barcaioli, ma anche dai nobili. In fronte, sorge a scavalcare il naviglio, il ponte detto di "Leonardo", che ricorda l'avvenimento, citato nei Promessi Sposi, della fuga di Renzo.
Proprio qui, nei pressi di Greco, incontra la Martesana per poi addentrarsi all'interno della città, nel novembre del 1628. Pare che fosse stata frequentata anche da Giacomo Casanova durante la sua visita a Milano nel 1762. Ospitava anche un albergo spesso raffigurato nelle stampe e nei dipinti del XVIII-XIX sec.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]**

Secolo: sec. XVI

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]**

Secolo: sec. XVIII

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Resta oggi, notevolmente intatto, un corpo di fabbrica, dalle linee architettoniche tipiche delle costruzioni popolari lombarde del Settecento, in prossimita di una conca del Naviglio Martesana, forse di Leonardo da Vinci a cui Lodovico il Moro aveva chiesto un suo contributo per un sistema di cascine per la coltivazione delle mele (da qui il nome). Infatti, legata da sempre alle attività di trasporto sull'acqua, e luogo prediletto di pittori, scrittori e artisti (tra cui Casanova, Stendhal, Porta) oggi il suo uso si è atrofizzato a mero ricordo di un certo modo di abitare. L'edificio è ad andamento poligonale con un corpo trapezioidale a due piani e abbaini nel sottotetto; racchiude al suo interno una corte con accesso porticato, che ospitava le stalle per il cambio dei cavalli.
Dalla metà del sec. XX, periodo in cui si coprì la parte di naviglio che entrava in città, rappresenta il limite a nord in cui l'acqua viene tombinata per lasciare spazio alla viabilità automobilistica.

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

**USO ATTUALE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: abitazione

**USO ATTUALE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: avancorpo

Uso: bar

**USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cascina

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]**

Denominazione da vincolo: CASCINA DE' POMI

Indirizzo da vincolo: VIA MELCHIORRE GIOIA 194

Dati catastali: Fg. 196, mapp. 112, 113, 114

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1987/02/06

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2RTI0150602AAAA

Nome del file: 01901500190159.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]**

Denominazione da vincolo: CASCINA DE' POMI

Indirizzo da vincolo: VIA MELCHIORRE GIOIA 194

Dati catastali: Fg. 196, mapp. 112, 113, 114

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1979/07/06

Codice ICR: 2RTI0150602AAAA

Nome del file: 01901600190162.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]**

Denominazione da vincolo: CASCINA DE' POMI

Indirizzo da vincolo: VIA MELCHIORRE GIOIA 194

Dati catastali: Fg. 196, mapp. 112, 113, 114

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1979/07/06

Codice ICR: 2RTI0150602AAAA

Nome del file: 01901630190166.pdf

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00530_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file: LMD80-00530_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00530_02

Note: Scorcio del lato corto sulla conca del Naviglio Martesana

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LMD80-00530_02.jpg

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudo, Robert