# Oratorio di S. Maria Addolorata

# Castiraga Vidardo (LO)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO190-00013/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO190-00013/

# **CODICI**

Unità operativa: LO190

Numero scheda: 13

Codice scheda: LO190-00013

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: 2

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: oratorio

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Oratorio di S. Maria Addolorata

**ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]** 

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Ossario

**ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]** 

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Mortorio

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098015

Comune: Castiraga Vidardo

Località: Vidardo

Indirizzo: Piazza Madre Cabrini

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

# LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Castiraga Vidardo

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: costruzione (capomastro)

Autore/Nome scelto: Sartori Michele

Codice scheda autore: ICCD0-03784

Sigla per citazione: 10009420

Motivazione dell'attribuzione: Archivio Parrocchiale di Vidardo, confesso datato 1765 presso

#### **NOTIZIE STORICHE**

## **NOTIZIA** [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

#### Notizia

La richiesta di benedizione dell'edificio da parte dell'arciprete di Vidardo Giovanni Paolo Oppio al vescovo è la prima menzione dell'edificio e ne attesta l'esistenza.

# CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1/5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1759

# CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1/5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1759

# **NOTIZIA** [2/5]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Incarico di restauro della facciata al pittore Giuseppe Mariani.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1824

Validità: post

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1824

#### **NOTIZIA** [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

#### Notizia

Adattamento dell'Ossario ad uso di Oratorio per promuovere la devozione alla B. V. Addolorata e procurare alla adiacente parrocchia una chiesa di rifugio in caso di inagibilità.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1826

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3/5]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1826

# **NOTIZIA [4/5]**

Riferimento: interno

Notizia sintetica: messa in opera del pavimento e di una balaustra

Notizia: Messa in opera del nuovo pavimento e della balaustra a opera del cementista Joli di Lodi.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4/5]

Secolo: sec. XX

Data: 1937

Validità: ante

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4/5]

Secolo: sec. XX

Data: 1937

**NOTIZIA** [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1759

Validità: ante

## **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

# **IMPIANTO STRUTTURALE**

#### Configurazione strutturale primaria

Oratorio di piccole dimensioni adiacente alla chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo, costituito da un'aula assembleare rettangolare e un presbiterio a pianta ellittica trilobata; struttura interna in muratura intonacata decorata da ordine a fasce, volte a botte.

# **ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI**

Ubicazione: fiianco destro, posizione subordinata

Tipo: ossario quadrangolare

# **PIANTA**

Riferimento alla parte: presbiterio

**PIANTA** 

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ellittico

Forma: trilobato

#### STRUTTURE VERTICALI

## **TECNICA COSTRUTTIVA [1/4]**

Ubicazione: corpo principale; facciata, ordine inferiore

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata con doppie paraste binate

Materiali: mattoni/ malta

#### **TECNICA COSTRUTTIVA [2/4]**

Ubicazione: corpo principale; facciata, ordine superiore

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata con rilievi in stucco

Materiali: mattoni/ malta/ stucco

#### **TECNICA COSTRUTTIVA [3/4]**

Ubicazione: corpo assembleare

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta

# **TECNICA COSTRUTTIVA [4/4]**

Ubicazione: presbiterio

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: intonacata

Materiali: mattoni/ malta

#### STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: corpo assembleare, parte centrale

TIPO [1/3]

Genere: volta

Forma: a padiglione

STRUTTURA [1/3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo assembleare, ala sinistra

TIPO [2/3]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [2/3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: corpo assembleare, ala destra

TIPO [3/3]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [3/3]

Riferimento: intera volta

# **ELEMENTI DECORATIVI**

# **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]** 

Ubicazione: facciata, ordine inferiore

Collocazione: esterna

Tipo: parasta

Qualificazione del tipo: tuscaniche semplificate

Materiali: muratura intonacata

## **ELEMENTI DECORATIVI [4/5]**

Ubicazione: facciata, ordine superiore

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Qualificazione del tipo: mistilineo con volute stilizzate

Materiali: intonaco/ stucco

#### **ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]**

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: finestrone termale

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2000, osservazione diretta

#### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: interno

Data inizio: 1999

Data fine: 2000

Descrizione intervento: rifacimento degli intonaci e ridipintura delle pareti

#### **UTILIZZAZIONI**

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: oratorio

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: ossario

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Oratorio

#### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, artt. 4, 8

#### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: PRG

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: CASTIRAGA VIDARDO

Nome del file: LO190\_0013CTfacciata.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: CASTIRAGA VIDARDO

Nome del file: LO190\_0013CTossario.jpg

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: facciata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: ossario

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio mappe Carlo VI

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 1

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio Lombardo Veneto

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 2

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio Cessato Catasto

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 3

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Tipo: atto amministrativo

Denominazione: Archivio Storico Diocesano di Lodi, Parrocchie, cart. Vidardo/4, fasc. Atti Amministrativi

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Tipo: registro

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Vidardo, Diario Parrocchiale di Vidardo 1812-1814

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Tipo: registro

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Vidardo, Diario Parrocchiale di Vidardo 1812-1814

# FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Tipo: registro

Denominazione: Archivio Parrocchiale di Vidardo, Diario Parrocchiale di Vidardo 1914-1961

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Autore: Lombardia paese

Titolo libro o rivista: La Lombardia paese per paese

Titolo contributo: Castiraga Vidardo

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 484

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Autore: Beni architettonici

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Lodi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 49

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Autore: Vignati L.

Titolo libro o rivista: Castiraga Vidardo : le origini, la storia, il territorio

Luogo di edizione: Castiraga Vidardo

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 239-285

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Ventafridda, Serena

Referente scientifico: Susani, Elisabetta