# Villa Lorenzini - complesso

## Vimercate (MB)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09405/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09405/

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9405

Codice scheda: MI100-09405

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: Rilevazione dei beni architettonici e ambientali nei comuni della Provincia di Milano

Numero interno: 152410117

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

**STRUTTURA COMPLESSA**

Codice IDK della scheda di livello superiore: MI100-09405

## OGGETTO

**OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villa

Denominazione: Villa Lorenzini - complesso

**ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 3]**

Denominazione: Istituto Casa famiglia S. Giuseppe - complesso

**ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 3]**

Denominazione: Casa di riposo per anziani S. Giuseppe - complesso

**ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 3]**

Denominazione: Villa Besozzi - complesso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108050

Comune: Vimercate

Indirizzo: Via General Cantore, 7

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Collocazione: nucleo esterno

Altra località: Oldaniga

Altra località: Ruginello

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche
In auto da Milano:
Seguire le indicazioni per Lecco/Tangenziale Nord/Tangenziale Est/Usmate Velate/Venezia/A52/A4/A51/E64/E70 ed entra in A51/Tangenziale Est
Prendere l'uscita 19-Vimercate Sud verso Via Bergamo/SP2

Da Milano: Dalle stazioni Fs di Porta Garibaldi e Centrale, treni in direzione Carnate, Bergamo o Lecco (sempre via Carnate). Scendere alla stazione Fs di Arcore. Da lì, la linea Z319 o Z320
MM2 (metropolitana linea 2 verde) fino al capolinea di Cologno Nord. Da lì, autobus NET linea Z322 (Cologno Nord - Trezzo sull'Adda) o Z323 (Cologno Nord - Vimercate).

Da Lecco: Treni Fs in direzione Milano. Scendere alla stazione Fs di Arcore. Da lì, la linea Z319 o Z320

Da Bergamo e da Brescia: Treni Fs in direzione Milano, via Carnate. Scendere alla stazione Fs di Arcore. Da lì, la linea Z319 o Z320

Da Monza e da altre località: consultare il sito www.trasporti.regione.lombardia.it
Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito www.nordesttrasporti.it

## LOCALIZZAZIONE STORICA

Tipo di localizzazione: locaizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE STORICA

Area di appartenenza territoriale: impero spagnolo Imero austriaco

Ripartizione territoriale: Viceregno lombardo

Area di appartenenza amministrativa: Oreno

Data: sec. XVIII

Fonte: Bagatti Valsecchi, Cito Filomarino, Suss, Ville della Brianza, tomo I, Milano, 1978

## NOTIZIE STORICHE

**NOTIZIA [1 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Validità: (?)

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Validità: (?)

**NOTIZIA [2 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: L'edificio fu costruito per volere dei conti Besozzi nel settecento.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Validità: (?)

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

Validità: (?)

**NOTIZIA [3 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia
La barocchetta Villa Besozzi, già citata nel catasto del 1721, è posta su un rilievo del terreno, in posizione panoramica rispetto all'abitato di Vimercate e di Oldaniga.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

**NOTIZIA [4 / 8]**

Riferimento: scuderie

Notizia sintetica: costruzione

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**NOTIZIA [5 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Col nome di Villa Besozzi, Oldani, Fossati la dimora giunse all'Ottocento, quando entrò nelle possessioni della famiglia Gussi.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**NOTIZIA [6 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
Ai primi del Novecento la villa fu acquistata dai Lorenzini Cremisini. Dal 1920 la chiesa dei Ss. Giacomo e Cristoforo venne sconsacrata e successivamente acquistata dal conte Lorenzini. Aggregata così alla nobile villa, fu restaurata nel 1935 e riaperta al culto "per onorare la memoria di Piera Lorenzini, salita al cielo il 22 gennaio 1930", come reca scritto la lapide pavimentale posta nel tempio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

**NOTIZIA [7 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: uso

Notizia
Venne utilizzata nel XIX e nel XX secolo anche come azienda agricola. Nel 1935 viene aperto nell'edificio un allevamento di cavalli di breve durata

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1946/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [8 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: uso

Notizia
Nell'immediato dopoguerra (1946) la nuova proprietaria, Bice Cremagnani Molina, vi organizza una casa di accoglienza per vedove e orfani di guerra. L'istituzione, dedicata a San Giuseppe viene gestita dalla Cremagnani fino al 1951 (una lapide la ricorda nell'ingresso della villa).
Oggi l'edificio è un centro di ricovero e cura a carattere pubblico. Recentemente sono stati aggiunti corpi nuovi per ampliare gli spazi del nosocomio, sacrificando quasi del tutto il parco che circondava la dimora.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1946/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]**

Secolo: sec. XX

## SPAZI

**SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 2

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
La villa presenta una pianta a corte chiusa, ha due piani fuori terra ed è inserita in un parco isolando il complesso dal centro abitato. Il prospetto principale è caratterizzato da un monumentale portone d'ingresso ed è scandito da una regolare disposizione delle finestre. La copertura è a padiglione con manto in tegole a coppo in laterizio. Ad est sorge la chiesa del borgo, la Cappella di San Giacomo e San Cristoforo. Alla chiesa sono addossate le ex scuderie per i cavalli, rifatte alla fine dell'Ottocento, che formano una corte chiusa a sud da due maneggi, uno aperto a impianto rettangolare, uno chiuso di forma circolare.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

**PIANTA**

Riferimento piano o quota: tutti i piani

Schema: a doppio corpo

Forma: quadrilatera

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

**STRUTTURE**

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: con sottofondazione

Tecnica costruttiva: muratura omogenea

Materiali: pietra

## STRUTTURE VERTICALI

**TECNICA COSTRUTTIVA**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio e pietra

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

**TIPO**

Genere: solaio

**STRUTTURA**

Riferimento: intero solaio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

**CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: collegate

**MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## ELEMENTI DECORATIVI

**ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]**

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: riquadrature, aperture in pietra, lunette o timpan

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]**

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: decorazioni sottogronda di tipo tradizionale e/o c

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]**

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: elementi decorativi di pregio

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]**

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: elementi significativi di arredo urbano

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]**

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: presenza di loggiati su un solo piano

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]**

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: prevalenza di aperture di particolari significativ

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

Ubicazione: piano terreno

Genere: epigrafe

Tipo: epigrafe rettangolare con effige

Trascrizione testo
QUI BICE CREMAGNANI MOLINA CON SANTO ARDORE DI CARITA' SEMINO' L'EVANGELICO GRANELLO DI SENAPE FATTASI POVERA TRA I POVERI CON DURO ASSIDUO SACRIFICIO NE TRASSE IL GRANDE ALBERO CHE NELLA TEPIDA OMBRA DE VASTO FRONDAME ACCOGLIE E CONFORTA VEGLIARDI LOGORATI DAL LUNGO SOFFRIRE FANCIULLI IERI DERELITTI OGGI CON AMOROSE CURE AVVIATI A CONQUISTARE UN POSTO NEL MONDO

Tecnica: incisione

Materiali: pietra

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]**

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: deteriorati o inadeguati

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

**USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: attività assistenziale

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

**STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: Piano regolatore approvato 1/2/1982

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Nome del file: A-3o31-MI100-09405_07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993/00/00

Codice identificativo: 152410117_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 152410117_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993/00/00

Codice identificativo: 152410117_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 152410117_002

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/19

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-09405_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/19

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-09405_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/19

Visibilità immagine: 2

Nome del file: MI100-09405_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/19

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-09405_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/06/19

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MI100-09405_05.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-3o31-MI100-09405_06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-3o31-MI100-09405_08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-3o31-MI100-09405_09.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-3o31-MI100-09405_10.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: A-3o31-MI100-09405_11.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Note: vista aerea

Indirizzo di rete: http://maps.google.it

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Google_Vimercate Villa Lorenzini.jpg

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: carta tecnica regionale

Note: CTR del Comune di Vimercate

Scala: 1:10000

Nome del file: CTR_Vimercate Villa Lorenzini.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Nord Est Trasporti"

Nome del file: NET_percorsi_0209.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: catasto storico

Note: stralcio del Catasto Teresiano

Nome del file: Vimercate_villa lorenzini_1721.jpg

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: Gibelli, Silvia

Nome [2 / 2]: Mercuriali, Cristiana

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Data: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Data: 2009

Nome: Vicini, Emanuele

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Data: 1999

Nome: Salerni, Patrizia

# SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o190-00041 [1 / 1]

## CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 41

Codice scheda: 3o190-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

## RELAZIONI

**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-09405

Scheda di riferimento - NCTR: 03

## OGGETTO

Identificazione del bene: Vimercate, Villa Lorenzini

## DESCRIZIONE

Descrizione
Villa Lorenzini è un nucleo residenziale di origine nobiliare collocato a nord-est del centro di Vimercate, alla località Oldaniga, lungo la direttrice stradale per Ruginello.
L'edificio, originatosi per fasi successive, ha impianto a corte quadrilatera, con l'appendice di una manica lunga (le stalle, poi adattate a scuderie) verso nord-ovest e il compendio della chiesa dei Ss. Giuseppe e Cristoforo.
Edificato lungo il Torrente Molgora, al cui alveo si avvicina il fabbricato rustico delle stalle, la villa gode di una precisa autonomia rispetto al nucleo storico di Oldaniga, isolato e schermato da consistenti alberature.
Al fondo di un breve rettifilo che si diparte dalla strada comunale per Ruginello è la fronte principale dell'edificio, inquadrata da un cancello in ferro battuto tra pilastri modanati, con vasi in graniglia cementizia. Un secondo cancello, ancora in situ, replica l'accesso alla proprietà dal margine est del vasto parco esteso sino al torrente.
Elevato su due piani, la villa ha nella facciata principale un asse di riferimento che corrisponde al portale d'ingresso ad arco ribassato, incorniciato da modanature a stucco confluenti in un fregio centrale. Alle finestre, regolarmente distribuite su tutti i prospetti, si accompagnano cornici con chiave di volta. A livello della copertura, oggi interessata da un intervento di manutenzione ordinaria, si allunga una fascia sottogronda con mensole lignee.
Con la progressiva trasformazione dalla metà del Novecento, la villa adattata alla funzione di assistenza e ricovero - dapprima per bisognosi, in seguito per anziani - ha perso negli ambienti interni la pressoché totalità degli elementi distintivi riconducibili all'originaria dimora. Rimane, ed è un elemento notevole, lo scalone monumentale in pietra serena a balaustri, in un vano comunque alterato.
Di rilievo nel complesso il fabbricato delle stalle, poi utilizzato come scuderia, il cui lungo prospetto principale, esposto a

est, è scandito da semicolonne di granito di differente altezza e, per contro, poggianti su adeguati basamenti.
Nella generale sistemazione degli spazi del giardino figurano i nuovi collegamenti a galleria vetrata tra l'antica villa e i fabbricati più recenti, innestandosi nel padiglione che fu dei cavalli, conservata testimonianza dell'allevamento qui insediato per alcuni anni, a pianta circolare e con la copertura sostenuta dall''originaria struttura lignea.

## NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche
Il nucleo di Oldaniga a nord-est del centro di Vimercate fu sin dal Medioevo sede dell'omonima potente famiglia, insediata in un castello, attorno alla quale si è svolta la plurisecolare vicenda del luogo. Con la scomparsa dell'antico maniero, la comunità ebbe dal 1300 un riferimento anche in una cappella titolata a San Giacomo apostolo che, sul finire del XV secolo, vide estesa la dedicazione anche a San Cristoforo.
A Ruginello, poco più in là verso nord, vi era l'Oratorio di Santa Maria Addolorata, dal 1570 chiesa parrocchiale. Le chiese dei due nuclei, sprovviste di battistero, confessionale e campanile, furono al centro delle distinte parrocchie sino al 1606, quando in seguito alla vista pastorale del Cardinal Federico Borromeo fu eletta sede parrocchiale la chiesa di Oldaniga, rimanendo sussidiaria quella di Ruginello.
Il villaggio di Oldaniga si costituì con un tessuto rurale di basse cortine edilizie, androni e porticati aperti su cortile, in un sistema fortemente integrato con la campagna. Al suo interno prese forma nel Settecento una dimora signorile, sorta per volere dei conti Besozzi, nobile famiglia che ebbe un rilevante ruolo nel Contado della Martesana, dalla fine del Cinquecento possessori del latifondo di Cologno.
Col nome di Villa Besozzi, Oldani, Fossati la dimora giunse all'Ottocento, quando entrò nelle possessioni della famiglia Gussi.
Ai primi del Novecento la villa fu acquistata dai Lorenzini Cremisini. A quel tempo la crescita della popolazione rese necessaria la costruzione di un nuovo tempio a servizio delle due frazioni di campagna, eretto a partire dal 1909 in prossimità di Ruginello con la partecipazione delle rispettive comunità.
Fu così che dal 1920 la chiesa dei Ss. Giacomo e Cristoforo venne sconsacrata e successivamente acquistata dal conte Lorenzini. Aggregata così alla nobile villa, fu restaurata nel 1935 e riaperta al culto "per onorare la memoria di Piera Lorenzini, salita al cielo il 22 gennaio 1930", come reca scritto la lapide pavimentale posta nel tempio.
Il conte frattanto aveva adattato una parte della propria tenuta all'allevamento di cavalli, denominato "La razza Oldaniga", dove svernavano le giumente purosangue impiegate nelle corse all'ippodromo di San Siro. Gli adattamenti degli spazi al centro della funzione zootecnica si rivelarono ben presto insufficienti, mentre si andava prefigurando una nuova stagione per la villa. Resasi necessaria una migliore sistemazione, l'allevamento fu spostato in un luogo più idoneo, lasciando così libere ampie superfici della proprietà, con i Cremisini trasferiti a Roma e il proposito di vendere la dimora di Oldaniga.
A partire da quel momento prese consistenza il proposito di creare ad Oldaniga una casa per i bisognosi Per merito dell'indomita Bice Molina Cremagnani, e grazie al determinante coinvolgimento nell'impresa della famiglia Lorenzini, nell'antica dimora l'istituto venne fondato nel 1945.
La villa è così divenuta sede della Casa Famiglia San Giuseppe, istituzione di carità e assistenza che mantiene tutt'oggi un ruolo di grande rilievo sociale, dal 1993 riconosciuta civilmente come Ente Morale di diritto privato.
Di contro, la funzione ha richiesto adattamenti e sistemazioni che, salvaguardando l'impianto complessivo, hanno al fine profondamente alterato gli ambienti interni.

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando