

# Chiostri dei Secolari e di S. Simeone dell'Abbazia di Polirone

San Benedetto Po (MN)



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MN240-00020/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MN240-00020/>

## CODICI

Unità operativa: MN240

Numero scheda: 20

Codice scheda: MN240-00020

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: MN360-01891; MN360-01892

### CODICE UNIVOCO DEL BENE CARTA DEL RISCHIO

Codice univoco del bene: MNMBA15000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931351

Ente schedatore: Provincia di Mantova

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice bene radice: 01931351

Codice IDK della scheda di livello superiore: MN240-00019

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiostro

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Chiostri dei Secolari e di S. Simeone dell'Abbazia di Polirone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

CAP: 46027

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Eugenio Dugoni

CAP: 46027

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### CENTRO STORICO

Carattere amministrativo del centro storico: capoluogo municipale

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: S. Benedetto Po

Particelle [1 / 2]: 132

Particelle [2 / 2]: 135

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Prima fase di costruzione del monastero.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1016/00/00

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1048/00/00

Validità: post

### NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: scalone

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Costruzione dello scalone di collegamento tra il chiostro dei secolari e l'appartamento dei principi.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1674/00/00

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1674/00/00

### NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Restauro urgente al portico di levante: sostituzione di colonne, capitelli, zoccolo, tiranti; ricostruzione di zoccoli, pavimenti in cotto e calce e intonaci.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1949/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1949/00/00

**NOTIZIA [4 / 5]**

Riferimento: chiostro di s. simeone

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Restauro chiostro di San Simeone. Ripristino e consolidamento murature originarie, ricostruzione e restauro finestre, costruzione intercapedine antinfiltrazioni, consolidamento fondazioni, rifacimento serramenti.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965/00/00

**NOTIZIA [5 / 5]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]**

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: metà

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

---

**PREESISTENZE**

## PREESISTENZE

Ubicazione: fondazioni sala del Capitolo (chostro S. Simeone)

Individuazione: resti della basilica romanica e delle tombe degli Abati

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: chiostrì

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il bene è composto da una serie di corpi, per lo più su un paio di livelli, che si affacciano su cortili porticati e lo si può suddividere in due parti: chiostro dei Secolari e chiostro di S. Simeone. Le strutture verticali sono in mattoni pieni: internamente sono per la maggior parte intonacate, mentre all'esterno alternano porzioni a vista con parti intonacate o rivestite da affreschi. Le strutture orizzontali sono costituite da solai lignei, solai piani e volte di vario tipo; le strutture interne sono in buono stato di conservazione, invece le volte dei chiostrì presentano alcuni fenomeni di degrado. La struttura della copertura non è ispezionabile, ma si può immaginare che sia realizzata sia con capriate che con travatura su muri. L'intero bene è caratterizzato da un ricco apparato decorativo che comprende affreschi, stucchi, statue, camini e decorazioni plastiche.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: articolato

Forma: irregolare

## FONDAZIONI

### STRUTTURE [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

### **STRUTTURE [2 / 2]**

Ubicazione: sala del Capitolo

Tipo: continua

Tecnica costruttiva: muratura omogenea

Materiali: mattoni

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 7]**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

### **TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 7]**

Ubicazione: chiostro di S. Simeone - biblioteca corpo nord

Tipo di struttura: pilastri

Genere: ottagonali in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

### **TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 7]**

Ubicazione: Chiostro dei Secolari

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

### **TECNICA COSTRUTTIVA [4 / 7]**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Materiali: calcare rosso di Verona

### **TECNICA COSTRUTTIVA [5 / 7]**

Ubicazione: chiostri

Tipo di struttura: semicolonne

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

#### **TECNICA COSTRUTTIVA [6 / 7]**

Ubicazione: museo-biblioteca dei monaci

Tipo di struttura: colonne

Genere: in muratura

Materiali: intonaco a marmorino

#### **TECNICA COSTRUTTIVA [7 / 7]**

Ubicazione: Prospetto principale

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: colonne con capitelli corinzi

Materiali: calcare bianco di Verona

### **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: intero bene

#### **TIPO [1 / 11]**

Genere: volta

Forma: a crociera

#### **STRUTTURA [1 / 11]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

#### **TIPO [2 / 11]**

Genere: volta

Forma: a botte

#### **STRUTTURA [2 / 11]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

#### **TIPO [3 / 11]**



Genere: volta

Forma: composita

**STRUTTURA [3 / 11]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

**TIPO [4 / 11]**

Genere: volta

Forma: a botte

**STRUTTURA [4 / 11]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

**TIPO [5 / 11]**

Genere: solaio

**STRUTTURA [5 / 11]**

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: intero bene

**TIPO [6 / 11]**

Genere: volta

Forma: a schifo

**STRUTTURA [6 / 11]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

**TIPO [7 / 11]**

Genere: solaio

**STRUTTURA [7 / 11]**

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: intero bene

**TIPO [8 / 11]**

Genere: solaio

**STRUTTURA [8 / 11]**

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: scalone di rappresentanza

**TIPO [9 / 11]**

Genere: volta

Forma: a padiglione

**STRUTTURA [9 / 11]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: intero bene

**TIPO [10 / 11]**

Genere: volta

Forma: a padiglione

**STRUTTURA [10 / 11]**

Riferimento: intera volta

Ubicazione: scalone di rappresentanza

**TIPO [11 / 11]**

Genere: volta

Forma: a crociera

**STRUTTURA [11 / 11]**

Riferimento: intera volta

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

**CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a padiglione, falde a leggio

Qualificazione della forma: colmi differenziati, pianta poligonale irregolare

**STRUTTURA E TECNICA**

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: non accertabile

**MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## SCALE

**SCALE [1 / 3]**

Ubicazione: interna

Genere: scalone

Categoria: di rappresentanza

Quantità: 1

Collocazione: baricentrale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

**SCHEMA STRUTTURALE [1 / 3]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a doppio incastro

**SCALE [2 / 3]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

**SCHEMA STRUTTURALE [2 / 3]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a doppio incastro

**SCALE [3 / 3]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

**SCHEMA STRUTTURALE [3 / 3]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo da parete

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 8]**

Ubicazione: intero bene

Genere: in cotto

Schema del disegno [1 / 5]: a motivi geometrici

Schema del disegno [2 / 5]: a spiga

Schema del disegno [3 / 5]: a giunti ortogonali

Schema del disegno [4 / 5]: piastrelle quadrate posate in diagonale

Schema del disegno [5 / 5]: a giunti sfalsati

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 8]**

Ubicazione: intero bene

Genere: in battuto di cemento

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 8]**

Ubicazione: intero bene

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a giunti ortogonali

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 8]**

Ubicazione: intero bene

Genere: calcare bianco, rosa e rosso di Verona

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 8]**

Ubicazione: intero bene

Genere: in graniglia

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti ortogonali

Schema del disegno [2 / 2]: policrome motivo geometrico

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 8]**

Ubicazione: chiostri

Genere: ammattonato in cotto

Schema del disegno: spina di pesce

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [7 / 8]**

Ubicazione: intero bene

Genere: marmette alla veneziana

Schema del disegno: a giunti ortogonali

#### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [8 / 8]**

Ubicazione: intero bene

Genere: in linoleum

## ELEMENTI DECORATIVI

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [5 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [6 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [7 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [8 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [9 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [10 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [11 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [12 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [13 / 23]**

Collocazione: interna

### **ELEMENTI DECORATIVI [14 / 23]**

Ubicazione: prospetto Est chiostro dei Secolari

Collocazione: esterna

Tipo: cornice finestra

Qualificazione del tipo: cornici finestre con semplici modanature e timpano curvo

Materiali: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 23]**

Ubicazione: tutti i prospetti chiostro dei Secolari

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcadavanzali

Qualificazione del tipo: cornice modanata

Materiali: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [16 / 23]**

Ubicazione: tutti i prospetti chiostro dei Secolari

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: cornice modanata

Materiali: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [17 / 23]**

Ubicazione: prospetti nord, est e sud chiostro di S. Simeone

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcadavanzali

Qualificazione del tipo: cornice modanata con sottostanti archetti pensili

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: laterizio

**ELEMENTI DECORATIVI [18 / 23]**

Ubicazione: prospetti nord, est e sud chiostro di S. Simeone

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: cornice modanata con sottostanti archetti pensili

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: laterizio

**ELEMENTI DECORATIVI [19 / 23]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: rivestimento

Qualificazione del tipo: finto bugnato in corrispondenza del piano terra

Materiali: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [20 / 23]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: balaustra

Qualificazione del tipo: elementi seriali

Materiali: materiale lapideo naturale

**ELEMENTI DECORATIVI [21 / 23]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice finestra

Qualificazione del tipo: finestra inginocchiata

Materiali: intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [22 / 23]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: cornice con modanature e dentelli

Materiali: laterizio, intonaco

**ELEMENTI DECORATIVI [23 / 23]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Qualificazione del tipo: cornice modanata

Materiali: intonaco

## **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

**ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 5]**

Ubicazione: museo

Genere: iscrizione

Tipo: lapide rettangolare

Trascrizione testo: UTROBIQ. PERFECTUM  
SALUTIS ANNO  
MDC LXXIV  
DEO. OPT. MAX. FAV  
D. I. A. A. A. G.

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra naturale di colore bianco

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 5]**

Ubicazione: Chiostro di S. Simeone-vano corpo est

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare con base e sommità modanate

Trascrizione testo  
BENEFATTORI  
1901 GHIDELLI CAROLINA  
1916 ZAPPELLI BORTOLO  
1917 GARATTI GIACOMO  
1918 PANZANI LUIGI  
1918 X.Consorzio FOSSA MADAMA  
1919 CAVALLETTI PAOLA V.va Bonafini  
1922 CAVICCHINI LUIGIA Vva ANGELI  
1923 VOLPARI CLEMENTINA V.va A.ngeli  
1926 ANGELI GRAZIETTA V.va SISSA  
1926 BALDACCHINI AMOS  
1928 FERRO IDEO  
1931 SCARAVELLI ACHILLE A.

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 5]**

Ubicazione: Chiostro di S. Simeone-vano corpo est

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare decorata con motivi geometrici e floreali

Trascrizione testo  
A  
GIULIA CAMPANA  
MADRE DILETTA  
DELL'INSIGNE EDUCATORE  
E FILANTROPO  
PROF. ANDREA PINI  
CHE VOLLE  
CON GENEROSO DONO  
IN QUESTO O.P.  
RICORDARE ED ONORARE

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo



### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 5]

Ubicazione: Chiostro di S. Simeone-vano corpo est

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare

Trascrizione testo

CON GRATITUDINE ED AFFETTO

E' RICORDATA

ESTER ARNAUD

CHE AI POVERI DI QUESTO COMUNE

IL COSPICUO SUO PATRIMONIO LASCIAVA

FULGIDO ESEMPIO DI CARITA'

6 - 10 - 32 - X

Tecnica: incisa/o

Materiali: calcare rosa di Verona

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 5]

Ubicazione: Chiostro dei Secolari

Genere: lapide

Tipo: lapide rettangolare

Trascrizione testo

SALVA DOMO AUGUSTA / SALVA REPUBLICA/ANNO M DCC XXXVIII DEUS INSIGNE MONASTERIO N /  
FAMILIAQUE UNIVERSAE ACCESSIT ADITU ET PRAESENTIA / MARIAE THERESAE KAROLI AUG MATRIS  
POPULORUM / QUAE ITINERE IN ETRURIAM SUSCEPTO AD NOS / IDIBUS IANUARIIS MERIDIATUM DIVERTENS  
CUM MAGNO / DUCE FRANCISCO VIRO SUO ET KAROLO FRATE EIUS PROPITIA / SUCCESSIT HOSPITIO  
INDULSIT / MATRIS AUGUSTAE HONORES CUMULAVIT ANNO M DCC LXXXX / PRINCEPS INDULGENTISSIMUS  
FERDINANDUS PRAESES PROV/AUSTR TRANSP PRAEF NUMER IN ITALIA TENDENTIUM / QUI FRATIS FILIOS  
FERDINANDUM KAROLUM / LEOPOLDUM IOSEPHUM NOBILISSIMOS PUEROS AD PATREM/IN GERMANIAM EX  
ETRURIA PERGENTES III NON MAIAS/IN MONASTERIUM TANTAE PROLIS CORONA  
GESTIENS/DEDUXIT/RURSUM NONIS MAHS CUM BEATRICE ATESTINA FELICISSIMA/CONIUGEM REGINAM  
MRIAM ALOISIAM REGIS KAROLI/CATHOLICI F D N REGIS LEOPOLDI UXOREM FILIASQUE /EIUS MAR ANNAM  
MAR CLEMENTINAM MAR AMALIAM/REGIAS PUELLAS IN HOSPITIUM OCCURRENS INVITAVIT/ACCEPTIT  
AUCTOR IDEM REGINAE PIENTISSIMAE/ continua in AN

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Gli affreschi delle sale a sud del chiostro dei Secolari, nonostante i ripetuti interventi, presentano fenomeni di degrado come alterazione cromatica macchie di umidità (condensa). In generale l'apparato decorativo relativo alle strutture dei due porticati reca i segni di fenomeni di degradi pregressi. I

Fonte: diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]**

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

L'intonaco nelle varie porzioni del bene si presenta in condizioni differenti: vi sono punti in cui si concentrano degradi quali rigonfiamenti, distacchi, efflorescenze saline ed esfoliazione dello strato superficiale della finitura.

Fonte: diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]**

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

I degradi relativi alle pavimentazioni si concentrano nelle parti poricate, negli altri casi si tratta soprattutto di usura.

Fonte: diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]**

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

### **STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]**

Riferimento alla parte: volte

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 17]**

Riferimento alla parte: chiostro di S. Simeone

Data inizio: 1987

Data fine: 1987

Descrizione intervento: Restauro tondi e arconi.

### **RESTAURI [2 / 17]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1988/04/00

Data fine: 1988/04/00

Descrizione intervento

Progetto dell'arch D. Mattioli per L. 17.633.997 - Scivolo per l'accesso all'area monastica e alla biblioteca comunale.

### **RESTAURI [3 / 17]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1972/00/00

Data fine: 1979/00/00

Descrizione intervento: Restauro e rifunzionalizzazione dell'archivio e dell'appartamento dei Principi.

### **RESTAURI [4 / 17]**

Riferimento alla parte: biblioteca

Data inizio: 1981/00/00

Data fine: 1981/00/00

Descrizione intervento: Restauro locale della biblioteca (anche le parti affrescate).

### **RESTAURI [5 / 17]**

Riferimento alla parte: sede museo civico polironiano

Data inizio: 1982/00/00

Data fine: 1983/00/00

Note

<CONV302> RSTT=Progetto dell'arch. Daniele Mattioli. Sede del museo civico polironiano: l'intervento al primo piano-appartamento dei Principi è consistito nella sistemazione definitiva di alcune parti già in restauro, dell'ingresso con un portone nuovo; nella scrostatura e pulizia parti lignee dei soffitti, rifacimento pavimenti, rifacimento infissi in legno, rifacimento impianto elettrico e di riscaldamento nelle sale della direzione. Facciata esterna nord: scrostatura vecchi intonaci.

**RESTAURI [6 / 17]**

Riferimento alla parte: sede museo civico polironiano

Data inizio: 1985/00/00

Data fine: 1985/00/00

Note

<CONV302> RSTT=Progetto dell'arch. Daniele Mattioli. Importo lavori L. 38.027.518. Museo Giorgi: scrostatura intonaci recenti e recupero decorazioni del XVIII secolo; aperture interne ed esterne del XV secolo; strutture lignee dei solai ripulite da intonaci, restaurate e trattate con materilai impregnanti; serramenti esterni sostituiti (secondo materiali e disegni esistenti); pavimenti in cotto: sostituzioni parti ammalorate, pulitura con acido muriatico e mani di cera impregnante; impianto elettrico a norma./ Laboratorio di restauro: scrostatura intonaci e rifacimento; nuovo pavimento in ceramica; nuovi serramenti; vasca di pulitura con adeguato impianto idraulico; impianto elettrico.

Servizi igienici: demolizione e rifacimento di intonaci; formazione di tramezze divisorie in forato, pavimenti e rivestimenti ceramici; nuovo impianto idraulico; nuovi serramenti; nuovo impianto elettrico.

**RESTAURI [7 / 17]**

Riferimento alla parte: chiostro dei Secolari

Data inizio: 1985/00/00

Data fine: 1985/00/00

Descrizione intervento: Restauro del chiostro dei Secolari.

**RESTAURI [8 / 17]**

Riferimento alla parte: chiostro di S. Simeone

Data inizio: 1986

Data fine: 1986

Descrizione intervento: Restauro affreschi presenti sulle pareti e sulle volte del chiostro.

**RESTAURI [9 / 17]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1987/00/00

Data fine: 1987/00/00

Note

<CONV302> RSTT=Progetto degl'ing. A. Bambini e A. Sproccati. Consolidamento statico della sala capitolare e di parte del colonnato del Chiostro di S. Benedetto./ Progetto dell'arch. R. Morrone: consolidamento e restauro Refettorio; restauro scalone dei Barberini e chiostro di San Simeone.

**RESTAURI [10 / 17]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1988/06/00

Data fine: 1989/00/00

Descrizione intervento

Progetto dell'ing. Brighenti per L. 228.737.976 - Restauro ex-biblioteca monastica, del chiostro dei secolari e palazzo degli abati.

#### **RESTAURI [11 / 17]**

Riferimento alla parte: sede museo civico polironiano

Data inizio: 1990/00/00

Data fine: 1994/00/00

Descrizione intervento

Progetto del geom. B. Frigeri per L. 397.000.000 - I lotto: interventi urgenti di adeguamento strutturale e funzionale della sede del museo civico polironiano; sistemazione e restauro manto di copertura; restauro facciate est, sud e ovest.

#### **RESTAURI [12 / 17]**

Riferimento alla parte: chiostro di S. Simeone

Data inizio: 1990

Data fine: 1990

Descrizione intervento: Restauro degli affreschi all'interno delle lunette.

#### **RESTAURI [13 / 17]**

Riferimento alla parte: chiostro di S. Simeone

Data inizio: 1991

Data fine: 1991

Descrizione intervento: Restauro affreschi presenti sulle pareti e sulle volte del chiostro.

#### **RESTAURI [14 / 17]**

Riferimento alla parte: chiostro di S. Simeone

Data inizio: 1993

Data fine: 1993

Descrizione intervento: Restauro affreschi presenti sulle pareti e sulle volte del chiostro.

#### **RESTAURI [15 / 17]**

Riferimento alla parte: sede museo civico polironiano

Data inizio: 1996/00/00

Data fine: 1996/00/00

Note

<CONV302> RSTT=Importo di L. 160.000.000 - III lotto: interventi per realizzare mostre e attività culturali e altre sezioni del museo.

Completamento pavimentazione nelle sale; ripresa intonaco e tinteggiatura pareti sale; sostituzione soffitto a cassettoni ammalorato nel vano scale centrale; pavimentazione scala con marmo veronese e montascale per handicap;

completamento impianto elettrico; predisposizione corpi riscaldanti.

#### **RESTAURI [16 / 17]**

Riferimento alla parte: chiostri

Data inizio: 1997/00/00

Data fine: 1997/00/00

Descrizione intervento: Rifacimento strutturale sala capitolare.

#### **RESTAURI [17 / 17]**

Riferimento alla parte: sede museo civico polironiano

Data inizio: 1999/00/00

Data fine: 2000/00/00

Note

<CONV302> RSTT=Progetto degl'ing. Grecchi Marino e Lanzoni Paride per L. 550.000.000 - Messa a norma e restauro del museo civico. Restauro Museo Civico - I lotto: adeguamento impianto anticendio; consolidamento strutturale e finiture; impianto elettrico a norma.

### **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE [1 / 3]**

Riferimento alla parte: chiostri

Uso: museo

#### **USO ATTUALE [2 / 3]**

Riferimento alla parte: chiostri

Uso: uffici pubblici

#### **USO ATTUALE [3 / 3]**

Riferimento alla parte: chiostri

Uso: biblioteca

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: monastero

Consistenza: Consistenza discreta

Manutenzione: Manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di S. Benedetto Po

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 490/1999, art. 5

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro, risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 14]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01891\_D05

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01891\_D05

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 14]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMBA11D01

Note: Chiostro dei Disciplini (2002)

Nome del file: MNMBA11D01

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 14]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMBA11D02

Note: Chiostro di San Simeone (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MNMBA11D02

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 14]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMBA11D03

Note: Ex Biblioteca monastica (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MNMBA11D03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMBA11D04

Note: Portico del Chiostro di San Simeone (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MNMBA11D04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MNMBA11F01

Note: Prospetto Nord del Chiostro di San Simeone (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MNMBA11F01

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01892\_D01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01892\_D01

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01892\_D02

Visibilità immagine: 1



Nome del file: MN360-01892\_D02

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01892\_D03

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01892\_D03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01892\_D04

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01892\_D04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01891\_D01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01891\_D01

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01891\_D02

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01891\_D02

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01891\_D03

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01891\_D03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 14]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN360-01891\_D04

Visibilità immagine: 1

Nome del file: MN360-01891\_D04

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: stralcio foglio catastale, scala 1:1000

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: MNMBA11T01

Nome del file: MNMBA11T01.pdf

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pianta, scala 1:500

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: MNMBA11T02

Nome del file: MNMBA11T02.pdf

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine iconometrica - prospetto

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: MNMBA11G01

Nome del file: MNMBA11G01.pdf

#### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine iconometrica - mappatura prospetto

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: MNMBA11G02

Nome del file: MNMBA11G02.pdf

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Autore: Piva P.

Titolo libro o rivista: Per la storia di un complesso edilizio monastico: San Benedetto di Polirone

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1977

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Autore: Piva P.

Titolo libro o rivista: Da Cluny a Polirone: un recupero essenziale del romanico europeo

Luogo di edizione: San Benedetto Po

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Autore: Correggio Giulio

Titolo libro o rivista: Dal Correggio a Giulio Romano. La committenza di gregorio Cortese

Luogo di edizione: San Benedetto Po

Anno di edizione: 1989

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Autore: Leali S.

Titolo libro o rivista: L'abbazia di San Benedetto Po. Dieci secoli di storia

Luogo di edizione: Suzzara

Anno di edizione: 1989

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Autore: Piva P.

Titolo libro o rivista: San Benedetto Po. L'abbazia, la storia

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Autore: Giovannini A./ Golinelli P./ Piva P.

Titolo libro o rivista: L'abbazia di San Benedetto Po

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1997

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome [1 / 3]: Carlini, Federica

Nome [2 / 3]: Moioli, Rossella

Nome [3 / 3]: Catalano, Mara

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2006

Nome: Comin, Isabella