IV Cappella (Presentazione al Tempio)

Varese (VA)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/VA050-00031/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/VA050-00031/

CODICI

Unità operativa: VA050

Numero scheda: 31

Codice scheda: VA050-00031

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Varese

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice IDK della scheda di livello superiore: VA050-00202

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: cappella

Denominazione: IV Cappella (Presentazione al Tempio)

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: cappella del rame

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: cappella dei fulmini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

Indirizzo: Via del Santuario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Bernasconi, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1587(?)-1623

Specifiche: #EXPO#

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Ghisolfi, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1625 c.-1683

Specifiche: #EXPO#

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVII

Data: 1621

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XVII

Data: 1621

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Si trova sulla destra sul secondo tornante. Contiene statue del Silva.

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: prospetto principale

Genere: stemma

Tipo: Stemma della famiglia Omodei con al centro un leone rampante

Tecnica: scolpita/o

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: prospetto principale

Tipo: Lastra incisa

Trascrizione testo
UNIGENITO DEO, ET HOMINI IN TEMPLO PRAESENTATO, MARIAE VIRGINI DEIPARAE PURIFICARAE,
SACELLUM HOC,
AEMILY HOMODEI MUNIFICENTIA COEPTUM,
ALOYSIUS CARD HOMODEUS, PIETATEM PATRUI SECTATUS
NOBILIORE FORMA ET OPERE PEFRECIT

MDCLXII

Tecnica: scolpita/o

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cappella

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cappella

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: SANTUARIO DEL SACRO MONTE, VIALE E CAPPELLE DELLA VIA CRUCIS

Estremi provvedimento: 1912/05/30

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Data: 2009

Codice identificativo: VA050-00031_01 (2)

Note: IV cappella

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: VA050-00031_01 (2).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2015/02/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_VA050-00031_01

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_A_VA050-00031_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2015/02/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_VA050-00031_02

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_A_VA050-00031_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2015/02/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_A_VA050-00031_03

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_A_VA050-00031_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2015/02/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: VA050-00031-0000197384

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_A_VA050-00032_02.JPG

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Provincia di Varese

Nome: Bertoni, Emanuela

Funzionario responsabile: Gaspari, G.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente: Provincia di Varese

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2011

Nome: Ribaudo, Robert

Ente: Sirbec

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2015

Nome: Bolandrini, Beatrice

Ente: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando