VIII Triennale - Arredamento - Prima parte. Mobili singoli suddivisi per funzione - Armadio con asse da stiro - Tullio Bussi

Foto Casali - S.E.M.

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0000113/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000113/

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 113

Codice scheda: IMM-3u040-0000113

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Interno dell'armadio con asse da stiro progettato da Tullio Bussi, produzione Industrie Esportazione Sediame, esposto nella mostra dell'Arredamento. Prima parte. Mobili singoli suddivisi per funzione.

Identificazione
VIII Triennale - Arredamento - Prima parte. Mobili singoli suddivisi per funzione - Armadio con asse da stiro - Tullio Bussi

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VIII Triennale di Milano

Data: 1947/05/31 - 1947/09/14

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/09/14

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Foto Casali - S.E.M.

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000002

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 5]

Nome scelto (autore personale): Bussi, Tullio

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00039

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 5]

Nome scelto (autore personale): Canella, Luciano

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00036

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 5]

Nome scelto (autore personale): Castelli Ferrieri, Anna

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00038

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 5]

Nome scelto (autore personale): Antonioli Helg, Franca

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00037

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 5]

Nome scelto (autore personale): Huber, Max

Dati anagrafici: 1919-1992

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00013

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/08/10

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000113 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 113

Codice scheda: SUP-3u040-0000113

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000113

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito
Interno dell'armadio con asse da stiro progettato da Tullio Bussi, produzione Industrie Esportazione Sediame

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 08TRN

Serie archivistica
1947. VIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [L'abitazione]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 08TRN 02

Collocazione: TRN_VIII_02_0114

Altra segnatura: TRN_VIII_02_0114

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/11/14

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 17

Larghezza: 23

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Foto Casali - S.E.M.

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: "S. E. M.
NEGATIVA N° 166"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_VIII_02_0114

Percorso relativo del file: VIII

Nome del file: TRN_VIII_02_0114.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine
IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=897x682; bits per pixel=24; risoluzione=96x96; spazio su disco=407.723; spazio in memoria=1.835.944
IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=1280x973; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x152; qualità=64
CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/07/21

Path dell'immagine originale: 3u040\01\2020_12_B\immagini\VIII

Nome file dell'immagine originale: TRN_VIII_02_0114.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista
Ottava Triennale di Milano: esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna: catalogo-guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

Codice scheda bibliografia: 3u040-00014

V., pp., nn.: p. 124

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera, A.

Titolo libro o rivista: Storia e cronaca della Triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3u030-00006

V., pp., nn.: pp. 353-355

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/07/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.22

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

PROGETTO

Ente: 205

Anno del progetto: 2018

Ente: 205

Anno del progetto: 2019

piani appoggio