

Lavori agricoli - Trebbiatura - Canneto sull'Oglio - Cascinale S. Antonio Abate - Ritratto di gruppo

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-T1040-0000003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-T1040-0000003/>

CODICI

Unità operativa: T1040

Numero scheda: 3

Codice scheda: IMM-T1040-0000003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Attorno alla trebbiatrice, collocata davanti alla barchessa, sono ripresi diciassette lavoratori (uomini, donne e bambini) del cascinale "S. Antonio Abate".

Identificazione: Lavori agricoli - Trebbiatura - Canneto sull'Oglio - Cascinale S. Antonio Abate - Ritratto di gruppo

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: agricoltura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Canneto sull'Oglio

Data: 1920 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Non identificato

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: studio fotografico lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/04

Ultima modifica scheda - ora: 08.57

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-T1040-0000003 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: T1040

Numero scheda: 3

Codice scheda: SUP-T1040-0000003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-T1040-0000003

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Canneto S/O

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Forma specifica dell'oggetto: cartella

Originalità: riproduzione

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Trebbiatura grano anni '20 cascinale "S. Antonio Abate" - via Cavour

Specifiche titolo: Didascalia manoscritta dal collezionista sul supporto cartaceo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice Istat comune: 020008

Comune: Canneto sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Gramsci, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Ecomuseo delle Valli Oglio-Chiese

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Casa Piazza Gramsci 51

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Enzo Favalli

Sezione: favlav

Serie archivistica: Il lavoro

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 608430,37989

PUNTO|Coordinata Y: 5000441,0166

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 34

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

A: 1997

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

Specifiche: intervista alla moglie del collezionista, Sig.ra Maria Contarini in Favalli

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 2]

Autore/Nome scelto: Favalli, Enzo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1920-1997

Luogo: Canneto sull'Oglio

Specifiche sull'attribuzione

La foto è fissata con adesivi angolari su supporto cartaceo che riporta l'indicazione didascalica di soggettazione, manoscritta dallo stesso collezionista

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000001

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: contesto

RESPONSABILITA' [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Studio Rizzieri

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo XX seconda metà

Luogo: Canneto sull'Oglio

Circostanza

Il collezionista ha restituito l'originale fotografico alla famiglia proprietaria, dopo aver fatto eseguire la riproduzione

Data: XX seconda metà

Specifiche sull'attribuzione

Sul verso, in basso a destra, è riportato il timbro dello studio fotografico che ha realizzato la riproduzione

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo

RIZZIERI Foto/ CANNETO Tel. 0376/70228/ GAMBARA Tel. 030/956285/ RIPRODUZIONE

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 11,8

Larghezza: 17,7

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Altezza: 29,5

Larghezza: 21

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Trebbiatura grano anni '20 cascinale "S. Antonio Abate" - via Cavour

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: ora sede Coop. Consumo

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio Rizzieri

Quantità: 1

Posizione: verso: in basso a destra

Descrizione

Timbro rettangolare con la scritta RIZZIERI Foto/ CANNETO Tel. 0376/70228/ GAMBARA Tel. 030/956285/
RIPRODUZIONE

Codice scheda autore: AUF-T1040-0000002

Indicazioni sull'oggetto

Il positivo in b/n è fissato con angoli adesivi su supporto cartaceo, dove è stata manoscritta una didascalia che identifica il soggetto

Notizie storico-critiche

Il positivo in b/n riproduce uno scatto degli anni '20 che ritrae il momento estivo della trebbiatura del grano. "Un canto di regime, scritto intorno al 1925, diceva: Evviva agricoltori! Tripudia la terra d'Italia, terra dove, insieme ai fiori, nasce il canto dell'amor! Nel sole che sorge si destan le messi, di spighe dorate scintillan le schiere. Cantiamo! Cantiamo! Noi siamo gli stessi che il braccio tenderemmo ad ogni dovere!" [Gozzi G., "Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico", Mantova 2002, p. 135]. La voluminosa macchina, tipologia utilizzata fino agli anni '60, è collocata davanti alla barchessa della Corte S. Antonio Abate di via Cavour, ora sede della Cooperativa Consumo. " I chicchi raccolti da piccole scodelle dette facchini passavano attraverso i ventilatori che toglievano la pula. Quindi dal fianco della macchina usciva il grano che veniva raccolto nei contenitori di ferro prima di essere versato nei sacchi e portato nel magazzino. Altri due uomini erano impegnati alla terza macchina, la pressa, dove la paglia veniva imballata per essere poi stoccata nei fienili." [Gozzi G., "Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico"cit., p. 143].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: positivo in b/n

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione
fissato con angoli adesivi a supporti originali in cartoncino, conservato all'interno di buste forate in polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Associazione Ecologica Museo Oglio Chiese - Canneto sull'Oglio

Collocazione: Centro di documentazione-EcomuseoValliOglioChiese

Codice identificativo: Favalli_003

Formato: 13x18

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Foto SIRBeC\Foto grandi\Fondo Favalli\Il lavoro

Nome del file: lavoro003.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: T1040

Nome file dell'immagine originale: lavoro003.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gozzi G.

Titolo libro o rivista

Il Fiume. La Terra. la Gente. La memoria del Novecento. Acquanegra, Calvatone e Canneto raccontano il loro passato in un documento fotografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: T1040-00001

V., pp., nn.: pp. 135, 143

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Massari, Francesca

Funzionario responsabile: Usberti, Cecilia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/04

Ultima modifica scheda - ora: 08.59

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2012/02/29

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

