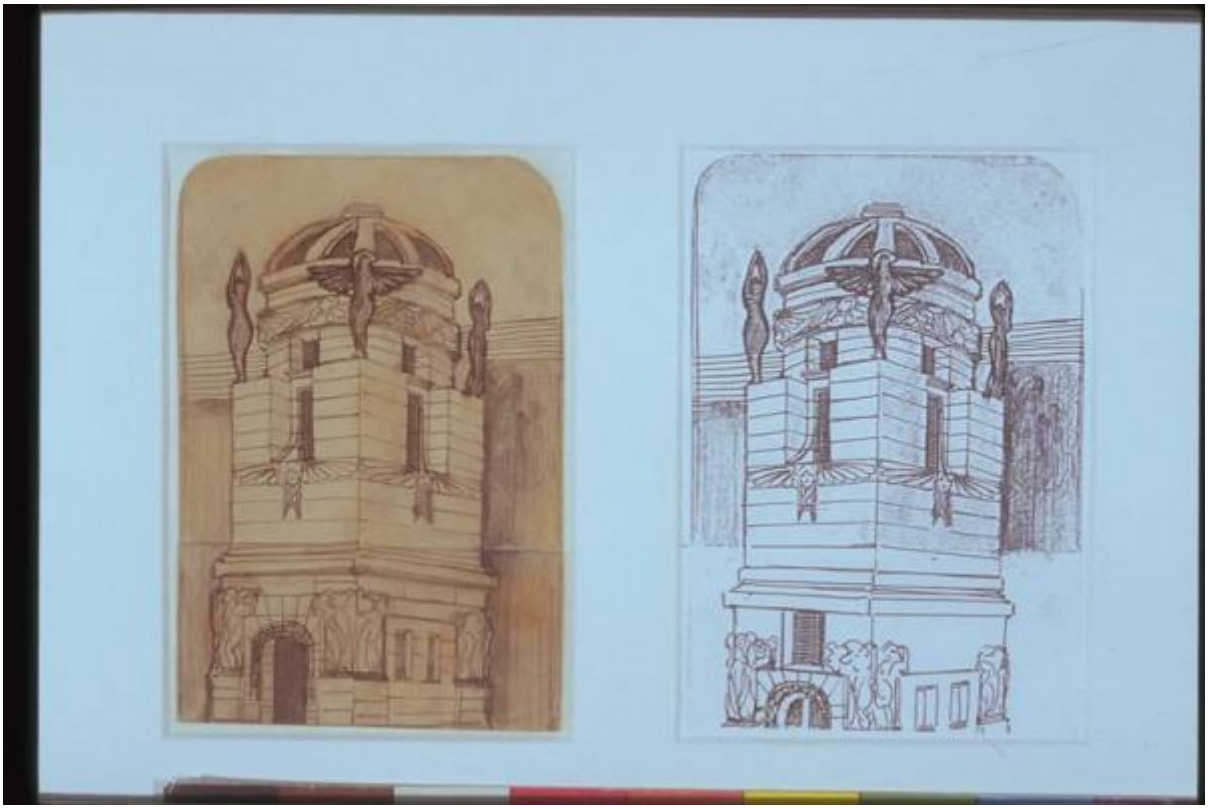
Edificio monumentale (Edicola funeraria?)

Sant'Elia Antonio (attr.)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m030-00006/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m030-00006/

CODICI

Unità operativa: 1m030

Numero scheda: 6

Codice scheda: 1m030-00006

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679873

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: EDIFICIO MONUMENTALE (EDICOLA FUNERARIA?)

Titolo: Edificio monumentale (Edicola funeraria?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carminati Antonio

DATA

Data uscita: 1962 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: A 206

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1908

Validità: post

A: 1909

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Sant'Elia Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888/ 1916

Codice scheda autore: RL010-02012

Sigla per citazione: 00000329

Riferimento all’autore: attr.

DATI TECNICI

Materia e tecnica: inchiostro nero su carta

Materia e tecnica: acquerello su carta

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 112

Larghezza: 75

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: edificio monumentale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: foglio arrotondato nei due angoli superiori e diviso in due parti

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1991

Nome operatore: Tarantola L.

Ente finanziatore: Comune di Como

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Carminati, Antonio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img0006

Nome del file: img0006.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m030

Nome file dell'immagine originale: img0006.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: Inventario dei disegni originali di Antonio Sant'Elia di proprietà del comune di Como

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: n. 165

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: La mostra del Sant'Elia a Villa Olmo

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bossaglia R.

Anno di edizione: 1968

V., tavv., figg.: fig. 84

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 133, n. 12

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 97, n. 12

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata. Catalogo mostra

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 114-115, n. 13a-13b

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata

Numero opera nel catalogo: n. 13

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Cà Pesaro, , 1991

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Antonio Sant'Elia. Gezeichnete architektur 1906-1916.

Luogo, sede espositiva, data: Francoforte, Deutsches architekturmuseum, , 1992

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Novara, L.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24