Busto del conte Antonio Durini

Troubetzkoy Paolo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d040-00426/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d040-00426/

CODICI

Unità operativa: 2d040

Numero scheda: 426

Codice scheda: 2d040-00426

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 13

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: testa

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: busto di antonio durini

Titolo: Busto del conte Antonio Durini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano terra, sala 09, 02

DATA [1 / 2]

Data uscita: 2013/11/05

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: deposito

Qualificazione: museale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: sala 16

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 6507

Transcodifica del numero di inventario: 006507

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1900

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Troubetzkoy Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1866/ 1938

Codice scheda autore: ICCD0-10077

Sigla per citazione: 10010299

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 22,5

Profondità: 24

Indicazioni sul soggetto: figure: uomo; ritratti: alessandro durini; attributi: baffi arricciati; parti anatomiche: testa.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: intaglio

Posizione: sulla base, retro

Trascrizione: Paul Troubetzkoy

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Durini Alessandro conte di Monza

Data acquisizione: 1939

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 165070000

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 165070000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A12237

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2d040

Nome file dell'immagine originale: 165070000.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: n. 2405

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24