

# Bambino all'asilo dei poveri

Rosso Medardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00201/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00201/>

## CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 201

Codice scheda: 2d050-00201

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 30

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: mezzo busto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: figure di bambini

Titolo: Bambino all'asilo dei poveri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sale 18-19 (sala Medardo Rosso)

**DATA [1 / 4]**

Data ingresso: 1953 post

Data uscita: 1983

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1983

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 29

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2006

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano 1, sala 27, 13

**DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 2006 post

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 7537

Transcodifica del numero di inventario: 007537

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: Bambino che mastica

Autore bene finale/originale: Rosso Medardo

Datazione bene finale/originale: 1893

Collocazione bene finale/originale: Parigi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1893

Validità: post

A: 1893

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Rosso Medardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1858/ 1928

Codice scheda autore: ICCD0-08958

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### COMMITTENZA

Data: 1863 ante

Luogo: Milano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cera

## **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 46

Larghezza: 47

Profondità: 12

Indicazioni sul soggetto: figure: bambini.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1994

Nome operatore: Angelucci

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Rosso Francesco

Data acquisizione: 1953

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B276

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2d050-00201\_IMG-0000595510

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 175370000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 175370000.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00005

V., pp., nn.: p. 669

V., tavv., figg.: t. 2222

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ballo G.

Titolo libro o rivista: Boccioni a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: 2d010-00066

V., pp., nn.: p. 352, n. 259

V., tavv., figg.: t. 134



### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Medardo Rosso. Catalogo ragionato della scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: 3a090-00033

V., pp., nn.: pp. 363-364, n. IV.12b.

### **MOSTRE**

Titolo: Boccioni a Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1982-1983

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria