

APPARIZIONE DELLA MADONNA CON BAMBINO A SANT'ANTONIO DA PADOVA

Nuvolone Carlo Francesco



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00064/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00064/>

CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 64

Codice scheda: 2o060-00064

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 02

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642260

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

ALTRI CODICI

Altro codice bene: MuseiD-Italia

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: APPARIZIONE DELLA MADONNA CON BAMBINO A SANT'ANTONIO DA PADOVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Manzoni, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1974

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5001

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1514993,28

PUNTO|Coordinata Y: 5035033,01

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Nuvolone Carlo Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609 ca./ 1662

Codice scheda autore: RL010-01626

Sigla per citazione: 00000063

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ matita/ sanguigna/ gessetto

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 227

Larghezza: 175

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Controfondato. Riquadrato a penna e inchiostro nero. Matita, sanguigna e gessetto bianco su carta spessa color grezzo.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Gesù Bambino; Madonna; S. Antonio da Padova. FIGURE: angioletto. FIORI: gigli. OGGETTI: libro.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 5/4

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 228/176

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, sul controfondo, in alto al centro

Trascrizione: DALLA COLLEZIONE DORIA DI GENOVA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche

Una foto del disegno è conservata nell'album Lampugnani D.4. Riccardo Lampugnani ha acquistato il disegno durante l'asta Finarte del 27 e 28 novembre 1974: sotto il disegno, sul cartoncino di supporto, è infatti incollata una copia del verbale di aggiudicazione (asta Finarte n° 194, 27 e 28 novembre 1974, cat. n° 146, Carlo Francesco Nuvolone "La Vergine col Bambino appare a S. Antonio da Padova", £. 380.000). Al verso del foglio, sul controfondo, un appunto a matita informa che il disegno proviene dalla raccolta Doria di Genova. L'attribuzione a Carlo Francesco Nuvolone è senz'altro da confermare, per il segno rapido, fragile e per i morbidi effetti pittorici che l'artista lombardo spesso ripete nei suoi disegni; e, mio avviso, è di qualche interesse anche l'estrema vicinanza del foglio Lampugnani, per il delicato ritmo danzante della composizione, alla "Madonna con il Bambino e San Felice da Cantelice" che Carlo Francesco Nuvolone dipinge, attorno al 1648, per la Chiesa dei Cappuccini di Varese (cfr. p. 703 in F.M. Ferro "Nuvolone. Una famiglia di pittori nella Milano del '600", Soncino 2003).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole macchie, carta ingiallita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Fonte: documentazione

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MPP 000

Nome del file: 5001.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=1776x2248; bits per pixel=24; risoluzione=300x300; spazio su disco=3.122.776; spazio in memoria=11.977.344

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=607x768; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=95x120; qualità=32

CAMPO DI PROVENIENZA: IMR

Data di registrazione: 2007/04/24

Path dell'immagine originale: 2o060/Immagini disegni Lampugnani

Nome file dell'immagine originale: 5001.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Asta disegni

Titolo libro o rivista: Asta di disegni dal XVI al XVIII secolo: 27-28 novembre 1974

Titolo contributo:

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o060-00038

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferro F.M.

Titolo libro o rivista: Nuvolone. Una famiglia di pittori nella Milano del '600

Titolo contributo:

Luogo di edizione: Soncino

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 2o060-00052

V., pp., nn.: p. 203

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2014/12/01

Ultima modifica scheda - ora: 19.43

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2014/12/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 17.31

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/11/28

Componente territoriale - ora ultima modifica: 16.10

PROGETTO

Ente: 181

Anno del progetto: 2005