

Ester e Assuero

Dandini, Pier



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03161/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3161

Codice scheda: 2p030-03161

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628009

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Ester e Assuero

Titolo: Ester e Assuero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Mazzoni Antonino

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Mazzoni Antonino

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 69

Specifiche inventario

Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1670

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Dandini, Pier

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1646-1712

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 69

Larghezza: 65

Specifiche: misure senza cornice

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 74,5

Profondità: 3,7

Specifiche: misure con cornice

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Olio su tela con scena di Ester mentre sviene davanti ad Assuero; semplice cornice dorata.

Codifica Iconclass: 71 Q 63

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Ester; Assuero. Abbigliamento: (Assuero) turbante; ampio manto. Elementi decorativi: fontana con putto.

Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura una scena biblica tratta dal Libro di Ester, nell'Antico Testamento: la giovane Ester, dopo un digiuno di tre giorni, si presenta presso il marito Assuero, potentissimo re di Persia, per salvare il popolo ebraico dalla strage fatta ordinare dal primo ministro Aman. In particolare l'opera rappresenta il momento in cui Ester si sente mancare e sviene tra le braccia delle due ancelle mentre Assuero si alza dal trono nell'atto di soccorrerla. Il dipinto giocato su una composizione diagonale e sui toni del rosso (contrastanti con il candore della pelle di Ester), ha una struttura teatrale prettamente seicentesca, enfatizzata anche dalla gestualità dei personaggi. L'opera entra in Villa con la donazione di Antonino Mazzoni nel 2003, proveniente a sua volta dall'antiquario A. Orsi, con l'attribuzione orale da parte di Lamberto Vitali e Franco Russoli a Valerio Castello (1624-1659). Nel 2003 Giovanni Godi (Consulenza d'arte) lo assegna con sicurezza a Pier Dandini, attribuzione confermata nello stesso anno da Mina Gregori, che lo definisce "un bell'autografo" del pittore toscano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: microcadute di colore

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, leggere crettature del colore

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mazzoni Antonino

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: VA/ Varese

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0020687/c

Percorso relativo del file: VillaNecchiCampiglio

Nome del file: c0020687.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2p030

Nome file dell'immagine originale: c0020687.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: p. 89

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2019

Nome: Bulla, Caterina

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/07

Ultima modifica scheda - ora: 10.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00