

# Due contadini al mercato di Chiari

Dessanti Cesco



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00162/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00162/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 162

Codice scheda: 3y010-00162

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641927

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300641914

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00149

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

## ALTRI CODICI

Altro codice bene: Culturalitalia

## OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di due contadini al mercato di Chiari

Titolo: Due contadini al mercato di Chiari

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Faglia-Torri

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Dessanti Cesco

### **DATA**

Data ingresso: 1955

Data uscita: 1998

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2005

Numero: D00162

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 1572520,000

PUNTO|Coordinata Y: 5042843,000

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1955

Validità: post

A: 1955

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Dessanti Cesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926/

Codice scheda autore: 3y010-01121

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: inchiostro di china su carta

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 610

Larghezza: 432

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto di due uomini visti a mezza figura; il primo è ritratto di profilo, girato verso sinistra; il secondo si trova dietro il primo ed è visto frontalmente. Il primo indossa il cappello ed il cappotto; il secondo porta un cappello ed un cappotto aperto che lascia intravedere la camicia e la cravatta.

Indicazioni sul soggetto: Figure: figure maschili. Abbigliamento: cappelli; cappotto; camicia; cravatta.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Dessanti / 1955

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: al / mercato di Chiari - / - due contadini -

#### Notizie storico-critiche

Le due figure massicce, una di profilo, l'altra di fronte, occupano quasi completamente la scena; trattate da Dessanti con la solita velocità di tratto, esse assumono un carattere di appunto stenografico, una sorta di pro memoria delineato in forma d'immagine. Le forme semplificate non perdono la loro capacità descrittiva, specie nella resa dei particolari fisiognomici che, seppure ridotti a pochi essenziali tratti, restituiscono in controluce la verità dei personaggi ritratti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Fonte: Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 2 del 20/01/1998

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: D00162

Note: riproduzione completa

Nome del file: D00162.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=1221x1684; bits per pixel=24; risoluzione=72x72; spazio su disco=152.127; spazio in memoria=6.170.176

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=557x768; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=87x120; qualità=32

CAMPO DI PROVENIENZA: IMR

Data di registrazione: 2007/04/20

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: D00162.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: delibera

Autore: Consiglio d'Amministrazione

Denominazione: Delibera n. 2, con allegata donazione autografa dell'artista Cesco Dessanti datata Roma, dicembre 1997

Data: 1998 gennaio 20

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Repossi

Posizione: Delibere 1998

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Calzavacca F.

Titolo libro o rivista: Cesco Dessanti. Opere su carta 1953-1996. Chiari, Galleria delle stampe 28 maggio - 14 giugno 1998

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3y010-00251

Sigla per citazione: 00000251

V., pp., nn.: p. 34

V., tavv., figg.: p. 34

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Titolo libro o rivista: ... e vide che il servizio era gioia. Donazioni e contributi alla Fondazione dal 1995 al 2006

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3y010-00263

Sigla per citazione: 00000263

V., pp., nn.: p. 14

## **MOSTRE**

Titolo: Cesco Dessanti. Opere su carta 1953-1996

Luogo, sede espositiva, data: BS/ Chiari, , 1998

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 3]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 3]: Scorsetti, Monica

Nome [3 / 3]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2014/12/01

Ultima modifica scheda - ora: 19.43

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2014/12/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 17.31

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

### GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/11/27

Componente territoriale - ora ultima modifica: 17.51

## PROGETTO



Ente: 186

Anno del progetto: 2005