Il dolore sul commercio

Ricci Antonio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00252/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00252/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 252

Codice scheda: 3y010-00252

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642016

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: gruppo scultoreo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Figura femminile dolente con piccolo Mercurio

Titolo: Il dolore sul commercio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: S00015

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello

Bene finale/originale: monumento funebre di Sante Corridori

Soggetto bene finale/originale: Il dolore sul commercio

Autore bene finale/originale: Ricci Antonio

Datazione bene finale/originale: 1916

Collocazione bene finale/originale: BS/ Chiari/ Cimitero

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1915

Validità: ca.

A: 1916

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Ricci Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1939

Codice scheda autore: 3y010-01112

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: gesso

MISURE

Unità: cm

Altezza: 197

Larghezza: 69

Profondità: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Figura femminile in piedi e con le due mani al petto; il volto è chino verso il basso a sinistra ove si trova accovacciato un piccolo Mercurio con il caduceo apporggiato a terra accanto a sè.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Mercurio. Attributi: (Mercurio) caduceo. Figure: figura femminile.

Notizie storico-critiche
Il monumento funebre a Sante Corridori per il Cimitero di Chiari fu realizzato dal Ricci a Milano nel 1916; per questo è possibile datare questo modello, recentemente ricomposto, raffigurante, oltre alla figura di dolente anche quella di una adolescente accasciato ai suoi piedi, agli anni 1915-1916. La donna, con il viso corrucciato e le mani portate al petto è avvolta in un leggero abito che le aderisce al corpo e ne esalta la sfuggente plasticità. In quest'opera l'artista mostra di mantenersi nel solco tradizionale dell'accademismo tardo ottocentesco, ravvivato però dalle novità della cultura del Liberty milanese che riesce a contemperare il connotato verista con la vena patetico-sentimentale, caratteristica della scultura funeraria degli ultimi decenni dell'Ottocento, intrisa, oltre che di valori più propriamente classicisti, di contrasti grammaticali più prossimi alla temperie della cultura romantica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacune: dito della mano della donna e piede di Mercurio

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00015

Note: riproduzione completa

Nome del file: S00015.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: S00015.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione
Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Repossi

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Il 900 clarense. Artisti clarensi della prima metà del '900

Titolo contributo: Antonio Ricci

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 3y010-00356

Sigla per citazione: 00000356

V., pp., nn.: pp. 25-29

V., tavv., figg.: p. 27; p. 32

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

Sigla per citazione: 00000326

V., pp., nn.: p. 82 n. 11

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00