La morte di Egisto

Capizucchi, Marco

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t010-00090/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t010-00090/

CODICI

Unità operativa: 4t010

Numero scheda: 90

Codice scheda: 4t010-00090

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663625

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: MORTE DI EGISTO

Titolo: La morte di Egisto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 71

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

A: 1805

Motivazione cronologia: Discorsi... 1805

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Capizucchi, Marco

Codice scheda autore: 4t010-00143

Motivazione dell’attribuzione: Discorsi... 1805

COMMITTENZA [1 / 2]

Data: 1805

Circostanza: pittura: Concorso di II classe/ storia

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Discorsi... 1805

COMMITTENZA [2 / 2]

Data: 1804

Circostanza: pittura: Concorso di II classe/ storia

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 162

Larghezza: 222

Indicazioni sul soggetto
INTERNO: sala del palazzo di agamennone; ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonne, porta; PERSONAGGI: pilade, oreste, egisto, clittenestra, uomini, donne; MOBILIA: letto; OGGETTI: spade, cuscino, sgabello; ATTIVITA' UMANE: uccidere

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Il dipinto venne presentato all'Esposizione di Brera nel 1805 per il Concorso di II classe, il cui bando venne pubblicato l'anno precedente. Come da regolamento, la tela doveva rappresentare il capitolo 23 dell'"Orestiade" di Luciano, in particolare il momento in cui Pilade il Focese ed Oreste, dopo aver ammazzato Clittenestra, scatenavano la loro ira su Egisto davanti alla corte già costernata dall'orrendo assassinio. L'opera venne proclamata vincitrice, anche se la commissione esprimeva delle riserve "nel disegno, nello stile e nel decoro" con cui era stata condotta. In questo mediocre lavoro, gli espedienti vòlti a sottolineare la drammaticità dell'azione (luce radente, gioco espressivo di braccia

e volti), falliscono per l'inesperta contrapposizione di ombre e luci.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche
Buchi, graffi, crettature e sollevamenti delle scaglie; caduta di scaglie nella parte a sinistra, specialmente verso il bordo; superficie molto scurita.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma statutaria: I premio

Data acquisizione: 1805

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AFAB P-E 97 fc

Percorso relativo del file: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file: CAPIZUCCHI M. La morte di Egisto P-S 97 fc E scan.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 4t010

Nome file dell'immagine originale: CAPIZUCCHI M. La morte di Egisto P-S 97 fc E scan.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Musiari A.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00002

V., pp., nn.: vol. I pp. 172-173

V., tavv., figg.: vol. I t. 179

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, F.

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00