

Leda con il cigno

Mussini, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t030-00148/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t030-00148/>

CODICI

Unità operativa: 4t030

Numero scheda: 148

Codice scheda: 4t030-00148

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663546

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Leda e il cigno

Titolo: Leda con il cigno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Località: Dergano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dogana

Denominazione: Dogana Via Valtellina 1-3

Denominazione spazio viabilistico: Via Valtellina 1-3

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Agenzia delle Dogane e dei Monopoli

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1960

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Reg. 1980, 359

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514178,62449

PUNTO|Coordinata Y: 5037322,4257

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Mussini, Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813-1888

Codice scheda autore: 4t010-00123

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 129

Larghezza: 165

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: ideale, lago e colline sullo sfondo, alberi, rocce; NUDI FEMMINILI: leda; ABBIGLIAMENTO: velo bianco; ANIMALI: cigno; ARREDI: drappi

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Di incerta attribuzione, quasi certamente la tela è attribuibile al Mussini. La snellezza del corpo disteso nella posa classica richiama la i nudi presenti ne "La psiche svenuta" di Pietro Tenerani, mentre la posa della donna sembra dipendere strettamente da quella della "Giunone" seguita da Lorenzo Bartolini per il principe Camillo Borghese, intorno al 1833. Il riferimento così puntuale ad una scultura potrebbe giustificare la resa compatta del nudo dell'odalisca. La tela è databile intorno agli anni Quaranta del XIX secolo quando le raffigurazioni di nudi femminili diventano soggetti prediletti alle esposizioni fiorentine.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Superficie leggermente scurita; vi sono molte cadute di colore, crettature e buchi in tutto il bordo inferiore. La tela è leggermente deformata sui bordi (battitura del telaio). Sulle gambe di Leda vi sono delle chiazze gialle (ritocchi vecchi). La superficie del quadro è leggermente crettata. Cadute di colore in alto a destra.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AFAB P-S 147 fc

Percorso relativo del file: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file: MUSSINI L.-Leda col cigno P-S 147 fc E scan.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 4t030

Nome file dell'immagine originale: MUSSINI L.-Leda col cigno P-S 147 fc E scan.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bietoletti S.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00029

V., pp., nn.: v. II p. 704

V., tavv., figg.: v. II t. 787

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00