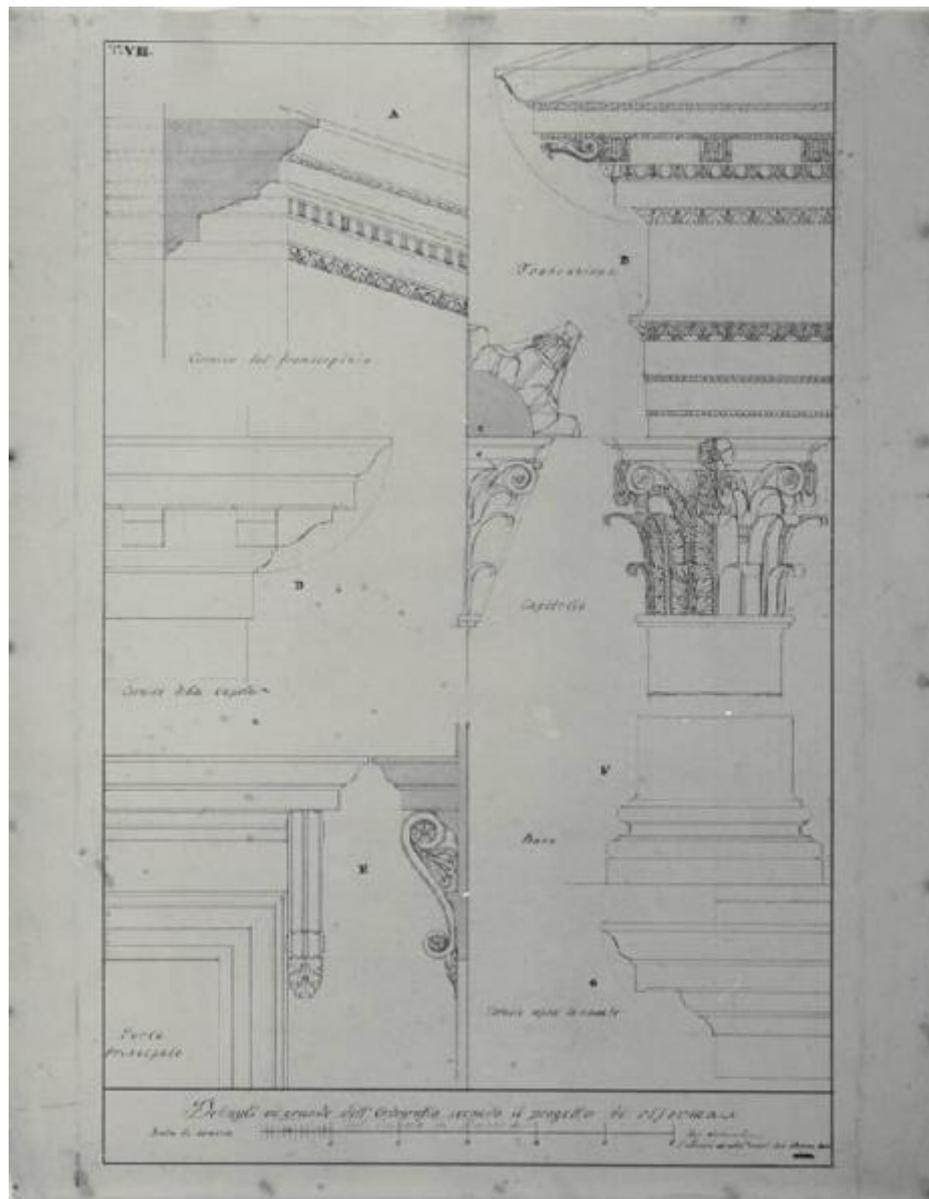


# Dettagli del prospetto del Duomo di Pavia

Amati, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-21850/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-21850/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 21850

Codice scheda: 4y010-21850

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### **NUMERO INTERNO**

Riferimento: d 52

Numero interno: Amati

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02031787

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: di presentazione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: progetto

Identificazione: Dettagli del prospetto del Duomo di Pavia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario nucleo Amati

Data: 1929-1996

Collocazione: CR GD MI

Numero: d 52

Transcodifica del numero di inventario: G3052000000

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: incisione

Datazione bene finale/originale: 1810

Specifiche rapporto

per: Memorie storiche della fabbrica della cattedrale di Pavia del marchese Malaspina di Sannazaro, Milano, 1816, tavola VIII

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Amati, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1852

Codice scheda autore: ICCD0-00302

Sigla per citazione: 10000314

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura/ grafite

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 461

Larghezza: 363

Filigrana: identica a Repertorio 1017

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: disegno eseguito a china, china acquerellata e grafite su carta bianca marginata

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: prospetto. Elementi architettonici: facciata; modanatura. Architetture (religiosa rituale): Pavia: Duomo.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Amati, Carlo

Trascrizione: C. Amati Archit.o onor.o del Duomo del.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: dall'alto verso il basso

Trascrizione

T. VIII [;] A / Cornice del frontespizio [;] B / Trabeazione [;] C [;] D / Cornice della cupola [;] C / Capitello [;] E / Porta Principale [;] F / Base [;] G / Cornice sopra la navata

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Dettagli in grande dell'Ortografia secondo il progetto di riforma del Duomo di Pavia

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: scala grafica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Scala di braccia Sei Milanesi (= mm. 160)

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Morano, Ernesta

Data acquisizione: 1929

Luogo acquisizione: BS/ Brescia

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDI28120055

Note: da neg. 10x12

Nome del file: I28120055.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDImg0055

Visibilità immagine: 2

Nome del file: Img0055.PCD

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

#### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: da neg. 10x12

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: l28120055.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico per schedatura Mutti

Data: 1996

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1996\_1

Codice identificativo: CRGD1996\_1

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il fondo

Titolo libro o rivista: Il fondo Amati del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 4y040-00109

Sigla per citazione: 40040109

V., pp., nn.: v. I pp. 183-189 n. II.92

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati di collocazione non divulgabili

### **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente: Gabinetto dei Disegni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2009

Nome: Mariano, Francesca

Ente: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/23

Ultima modifica scheda - ora: 16.17

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24