

Trumò

bottega veneta?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00228/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 228

Codice scheda: 5q030-00228

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: E. Colle, Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, Milano 1996

Numero interno: 85

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976342

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: trumò

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1775

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega veneta?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: bottega emiliana?

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno/ impiallacciatura in radica di noce

Materia e tecnica: vetro/ incisione

Materia e tecnica: vetro a specchio/ incisione

Materia e tecnica: bronzo/ doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 233

Larghezza: 150

Profondità: 69

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande mobile a due corpi: quello superiore con due antine a vetri e una placca incassata in alto con la figura di Diana incisa; quello inferiore con sei cassetti mascherati da coperchio a ribalta e tra latri cassetti con maniglia e bocchette in bronzo.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici: Diana. Armi: arco; Animali: cervo; cane.

Notizie storico-critiche

Anche questo mobile a due corpi venne eseguito con tutta probabilità da artigiani attivi in Veneto o in Emilia Romagna durante il terzo quarto del Settecento e si differenzia da quello con inv. 612 per una struttura più articolata e per la presenza delle due volute poste ai lati della parte superiore, la cui cimasa racchiude un piccolo specchio inciso con la figura di Diana. Tali volute laterali e la struttura ampia e dilatata delle superfici del presente arredo, inusuali nella mobilia veneziana di metà secolo, potrebbero far supporre una sua provenienza emiliana, regione in cui erano maggiormente sentiti gli influssi dello stile veneto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Nome operatore: Antoniazzi

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1981

Nome operatore: Girardi, Renato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Autore: Perotti

Codice identificativo: 3593-4001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: non specificato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0294

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 0294.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 0294.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 85-86 n. 85

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 257

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00