Tavolo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00921/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00921/

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 921

Codice scheda: 5q030-00921

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: E. Colle, Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, Milano 1996

Numero interno: 646

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135684

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: tavolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ente collettivo/Nome scelto: Fratelli Mora

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775-1908 ante

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di noce/ intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 286

Profondità: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Tavolo con zampe leonine; traversa e sostegni laterali intagliati con motivo di foglie d'acanto. Piano bordato da motibo di rosette incatenate.

Notizie storico-critiche
Di questo tavolo esistono due repliche attualmente conservate nella Frick Collection di New York e in collezione privata (si veda a questo proposito il catalogo della Quarta Mostra Internazionale dell'Antiquariato tenutasi a Milano nell'ottobre 1974, stand. n. 14), entrambe assegnate ad anonimi artigiani fiorentini attivi durante la seconda metà del XVI secolo. Per quanto riguarda il tavolo attualmente nelle Civiche Raccolte che, come riferisce il Malaguzzi Valeri, proviene dalla collezione Mora (è illustrato infatti in un foglio pubblicitario della ditta stampato nel 18S9 e conservato presso la Civica Raccolta dì Stampe A. Berlarelli), esso risulta totalmente rifatto verso la fine dell'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0865

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 0865.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 0865.1

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 0865.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Giancarlo

Data: 2011/07/00

Codice identificativo: Mobili 0865.2

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 0865.2.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Descrizione immagine: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 0865.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 0865.1.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 0865.2.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 362 n. 646

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Titolo libro o rivista: La corte di Ludovico il Moro. La vita privata e l'arte a Milano nella seconda metà del Quattrocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: p. 105

V., tavv., figg.: V. 1

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 89

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiesa G.

Titolo libro o rivista: Il Cinquecento. Mobili, arti decorative, costume

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 49

V., tavv., figg.: f. 53

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boroli M./ Broggi S.

Titolo libro o rivista: Il mobile del Rinascimento. Italia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 48-49

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrazza R.

Titolo libro o rivista: Palazzo Davanzati e le collezioni di Elia Volpi

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 185

V., tavv., figg.: f. 180

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2011

Nome: De Palma, Ilaria

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/01

Ultima modifica scheda - ora: 11.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00