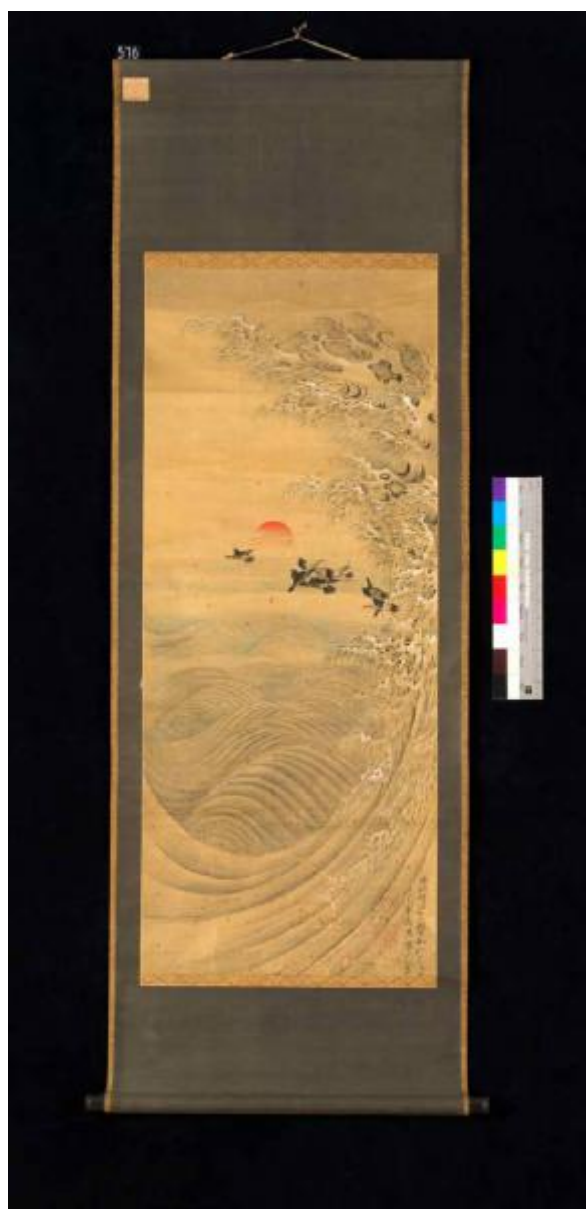


Rondini in volo tra le onde marine

Minamoto Teruhisa



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00113/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00113/>

CODICI

Unità ½ operativa: 6c070

Numero scheda: 113

Codice scheda: 6c070-00113

Visibilità ½ scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978088

Ente schedatore: R03/ Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: rondini in volo tra le onde marine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Complesso monumentale di appartenenza: Ex Acciaierie Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera Asia alta cassetto 1 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo Arte Moderna e Contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C05/Cass1 02/10/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00516

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Generale

Numero: Giussani/10

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Carlo Giussani

Numero inventario bene nella collezione: 10

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

A: 1885

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Minamoto Teruhisa

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1885

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ pittura

Materia e tecnica: legno

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 164,5

Larghezza: 61

Specifiche: intero

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 111

Larghezza: 45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, nel formato del rotolo verticale da appendere (kakemono), è stato realizzato a inchiostro e colori su carta. Raffigura un vortice di onde marine sulle quali si libra in volo un piccolo stormo di rondini. Ha cornice tradizionale con bacchette in legno.

Codifica Iconclass: 25 F 32 (RONDINE); 25 H 23 1; 24 A 2

Indicazioni sul soggetto: Animali: rondini. Fenomeni naturali: onde. Corpi celesti: sole. Fenomeni astronomici: tramonto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: iscrizione

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: margine destro, in basso

Trascrizione

non identificata (tra gli ideogrammi si legge la firma Minamoto Teruhisa e la datazione, "diciassettesimo anno dell'epoca Meiji, ovvero 1885)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: sigillo

Qualificazione: civile

Identificazione: artista

Quantità: 1

Posizione: margine destro, in basso

Descrizione: ideogrammi entro cartiglio quadrato

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: sigillo

Qualificazione: civile

Identificazione: artista

Quantità: 1

Posizione: margine destro, in basso

Descrizione: ideogrammi entro cartiglio quadrato

Notizie storico-critiche

L'iscrizione, in basso a destra con sigillo, identifica l'autore come Minamoto Teruhisa e una datazione al diciassettesimo anno dell'epoca Meiji (1868-1912), ovvero il 1885.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Nome: Giussani, Carlo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00516_01

Percorso relativo del file: GiapponePerSirbec

Nome del file: GIAP_00516_Giussani_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=567x1169; bits per pixel=24; risoluzione=72x72; spazio su disco=66.852; spazio in memoria=1.991.976

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=621x1280; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=97x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2020/01/13

Path dell'immagine originale: 6c070/01/2020_03_B/immagini/GiapponePerSirbec

Nome file dell'immagine originale: GIAP_00516_Giussani_01.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2009

Nome: Morena, F.

Ente: S27

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/14

Ultima modifica scheda - ora: 01.05

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 13.10

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

PROGETTO

Ente: 354

Anno del progetto: 2008

Ente: 354

Anno del progetto: 2011

Ente: 354

Anno del progetto: 2017

Ente: 354

Anno del progetto: 2019