

Pietà

Bellotti, Biagio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7x010-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7x010-00021/>

CODICI

Unità operativa: 7x010

Numero scheda: 21

Codice scheda: 7x010-00021

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 43

Numero interno: 20

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118872

Ente schedatore: R03/ Comune di Busto Arsizio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: LDC

Codice bene: -1

Codice IDK della scheda correlata: RL550-12010

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-C0110-0000001

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Pietà

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012026

Comune: Busto Arsizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Marliani Cicogna

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vittorio Emanuele II, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Busto Arsizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Curti sala

DATA

Data uscita: 1960

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 1980-

Collocazione: ufficio cultura/museo

Numero: 43

Riferimento alla parte: intero

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione delle Civiche Raccolte d'arte di Palazzo Marliani Cicogna

Nome del collezionista: Comune di Busto Arsizio

Data ingresso del bene nella collezione: 1960 ca.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 488423,60571

PUNTO|Coordinata Y: 5051129,1398

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1755

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Bellotti, Biagio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1714-1789

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 117

Larghezza: 89

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, di taglio ovale, rappresenta il Cristo morto disteso sulle gambe della Madre e appoggiato a un lenzuolo. La parte inferiore del corpo del Cristo non è visibile, il suo capo è appoggiato sa braccio della Madonna. Il corpo subisce

una torsione ed è irrigidito dal rigore della morte. La Madonna spalanca il braccio sinistro e ha il volto reclinato verso quello del Figlio. Il fondale è scuro e neutro.

Codifica Iconclass: 1 1 D 4 2 5 (+2)

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Cristo, Madonna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro, in basso, sulla cornice

Trascrizione: SIC DEUS/ DILEXIT MUNDUM

Notizie storico-critiche

L'affresco, staccato da casa Curti Sala, proviene da una proprietà della famiglia Candiani, imparentata coi Bellotti. L'opera che appariva anche nella collocazione originaria in stato conservativo precario subì un restauro non documentato. L'opera è ascrivibile al catalogo di Biagio Bellotti e va messa a confronto con l' "Addolorata" dell'edicola affrescata all'incrocio tra via Ariberto e via Matteotti a Busto Arsizio e con la "Natività" affrescata nella cappella dell'Annunciazione e del Santo Rosario della Certosa di Milano (Garegnano). Sono evidenti i contatti con la pittura veneta, in particolare Sebastiano Ricci, Piazzetta e Tiepolo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Impoverimento della pellicola pittorica.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Curti Sala, Felice

Data acquisizione: 1960 ca.

Luogo acquisizione: VA/ Busto Arsizio/ Civiche Raccolte d'Arte

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Busto Arsizio

Indirizzo: Via Fratelli d'Italia, 12 - 21052 Busto Arsizio (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00021_01

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00021_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/02/10

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00021_02

Note: foto di contesto

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00021_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 43

Specifiche: #expo#

Nome del file: 43.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: 43.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00021_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine: foto di contesto

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00021_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: La Prealpina

Titolo contributo: Scoperto a Varese un disegno di Biagio Bellotti

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: C0110-00149

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 86

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Bellotti Biagio Giuseppe Maria

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: C0110-00150

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 791

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Esempi di Arte bustese

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: C0110-00151

Sigla per citazione: 00000001

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pacciarotti G.

Titolo libro o rivista: Rivista Archeologica dell'antica Provincia e Diocesi di Como

Titolo contributo: I pittori Crespi Castoldi

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0110-00141

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Pra Cavalleri L.

Titolo libro o rivista: All'interno del Quadrilatero. Il Palazzo Municipale e le sue raccolte d'arte

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0110-00140

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magni C.

Titolo libro o rivista: Opere e documenti dalle Raccolte Civiche

Titolo contributo: Biagio Bellotti, Giuseppe Bossi e il Neoclassicismo

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00152

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Opere e documenti dalle Raccolte Civiche

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00143

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 9, 20

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magni C.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Cicogna: note introduttive e critiche alle sezioni della collezione

Titolo contributo: Biagio Bellotti, Giuseppe Bossi e il Neoclassicismo

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0110-00153

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 31

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Cicogna: note introduttive e critiche alle sezioni della collezione

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0110-00145

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pacciarotti G.

Titolo libro o rivista: Sulle ali degli angeli. Le arti a Busto Arsizio nel Settecento

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: C0110-00154

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pacciarotti G.

Titolo libro o rivista: Un volto una storia. La Quadreria dei benefattori dell'Ospedale di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: C0110-00155

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 61, 75

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte della città di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: C0110-00147

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 37-38

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Comune di Busto Arsizio

Nome: Lazzari, Maria Giulia

Referente scientifico: Ferrè, Valeria

Funzionario responsabile: Fogliani, Massimo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00