

Sacrificio di Lucrezia Romana

Bossi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7x010-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7x010-00024/>

CODICI

Unità operativa: 7x010

Numero scheda: 24

Codice scheda: 7x010-00024

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 263

Numero interno: 23

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118875

Ente schedatore: R03/ Comune di Busto Arsizio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: LDC

Codice bene: -1

Codice IDK della scheda correlata: RL550-12010

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-C0110-0000001

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Sacrificio di Lucrezia Romana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012026

Comune: Busto Arsizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Marliani Cicogna

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vittorio Emanuele II, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 1980-

Collocazione: ufficio cultura/museo

Numero: 263

Riferimento alla parte: intero

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione delle Civiche Raccolte d'arte di Palazzo Marliani Cicogna

Nome del collezionista: Comune di Busto Arsizio

Data ingresso del bene nella collezione: 1985

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 488423,60571

PUNTO|Coordinata Y: 5051129,1398

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1800

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Bossi, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1777-1815

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 67

Larghezza: 48,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scena si svolge all'interno di una sala che caratterizzata dalla presenza di tre colonne classiche scanalate chiuse da un tendaggio verde. Al centro della scena Lucrezia morta, in abito bianco, giace tra le braccia di uno dei fratelli, seduto su uno sgabello in secondo piano. Il fratello si porta la mano destra alla fronte in segno di disperazione. Alle spalle del fratello Giulio Bruto tende il braccio destro e porge uno spadino a Collatino, anch'egli in piedi in secondo piano con lo sguardo rivolto verso l'alto e il pugnale insanguinato, usato da Lucrezia, nella mano destra rivolta al cielo. Il padre della donna è inginocchiato accanto a lei e le sostiene il braccio destro inerte. Sul pavimento giacciono armi ed elmo e in secondo piano, su un tavolino e su un sostegno, sono appoggiate una spada e un elmo accanto a un'anfora. I colori sono squillanti e il pathos della scena è sottolineato dalla gestualità dalle espressioni dei volti delle figure.

Codifica Iconclass: 9 8 C (LUCRETIA) 6 8 1

Indicazioni sul soggetto

Personaggi storici: Lucrezia, Collatino. Figure: uomini. Mobilia: tavolino, sgabello. Armi: spadino, spada, lancia, elmo, scudo. Elementi architettonici: colonne scanalate. Oggetti: anfora, tenda.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: G. Bossi

Notizie storico-critiche

L'opera è costruita come un tradizionale compianto religioso nel quale l'artista presta estrema attenzione al dettaglio. Il dipinto dovrebbe essere stato eseguito nel 1800 ca. durante il soggiorno romano del Bossi e risente delle influenze della pittura francese e, in particolare, di Jacques Reattu. Questo stesso tema è stato ampiamente studiato dal pittore, come attestano numerosi suoi disegni conservati presso la Pinacoteca di Brera di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Milani, Este

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: VA/ Busto Arsizio/ Civiche Raccolte d'Arte

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Busto Arsizio

Indirizzo: Via Fratelli d'Italia, 12 - 21052 Busto Arsizio (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 263

Specifiche: #expo#

Nome del file: 263.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00024_01

Note: intero recto

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00024_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00024_02

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00024_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/02/10

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00024_03

Note: foto di contesto

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00024_03.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: 263.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: intero recto

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00024_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00024_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Descrizione immagine: foto di contesto

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00024_03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tosi Brunetto L.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Bossi: 1777-1815; l'uomo e l'opera

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0110-00156

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 102-103

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Opere e documenti dalle Raccolte Civiche

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00143

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 9, 22

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collina Poppi C.

Titolo libro o rivista: Nuovi Studi

Titolo contributo: Disegni inediti di Giuseppe Bossi: poetica e filologia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: C0110-00157

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 155

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collina Poppi C.

Titolo libro o rivista: Milano, Brera e Giuseppe Bossi nella Repubblica Cisalpina

Titolo contributo: Disegni dell'Accademia di Brera relazionabili ad alcuni dipinti di Giuseppe Bossi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0110-00158

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 169-170

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collina Poppi C.

Titolo libro o rivista: Arte viva. Fimantiquari

Titolo contributo: L'attività pittorica di Giuseppe Bossi

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: C0110-00159

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 63

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collina Poppi C.

Titolo libro o rivista: Giovan Battista Dell'Erab (1765-1799). Un artista lombardo nella Roma neoclassica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: C0110-00160

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 121-124

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte della città di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: C0110-00147

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 42

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Comune di Busto Arsizio

Nome: Lazzari, Maria Giulia

Referente scientifico: Ferrè, Valeria

Funzionario responsabile: Fogliani, Massimo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00