

# Orfeo ammansisce le fiere

Pittore fiammingo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00086/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 86

Codice scheda: B0010-00086

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1192

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660677

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologico

Identificazione: Orfeo incanta gli animali con la musica

Titolo: Orfeo ammansisce le fiere

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto sconosciuto

Autore bene finale/originale: Brueghel Jan I

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore fiammingo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Kessel Jan van

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su rame

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 32

Larghezza: 42

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Orfeo. STRUMENTI MUSICALI: violino. ANIMALI: cammello; cigno; struzzo; pavone;cervo; ghepardo; scimmia; montone; cane; gatto; coniglio; leone; cavallo ecc. PAESAGGIO: bosco.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il tema di Orfeo che ammansisce le fiere conobbe ampia diffusione in ambito fiammingo, offrendo lo spunto per la raffigurazione di paesaggi paradisiaci popolati dalle più diverse specie di animali. Uno degli interpreti più assidui di tale soggetto fu Jan van Kessel, cui infatti il rame è attribuito nel catalogo Belgiojoso. L'attribuzione non è supportata dalla mediocre qualità stilistica che lascia pensare piuttosto ad una copia, e più probabilmente da un dipinto di Jan Brueghel. A certi suoi paesaggi di tema mitologico-allegorico rimanda infatti lo schema compositivo con la massa boschiva leggermente decentrata e le due prospettive laterali che si perdono in lontananza.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: Buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 2]**

Data: 1964 ante

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1970 ante

Nome operatore: Balconi Giuseppe

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1186\_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1186\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010086

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010086.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001186\_FC

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001186\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1029

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24577

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**IMMAGINI DATABASE [1 / 3]**

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1186\_01.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 3]**

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010086.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3 / 3]**

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001186\_FC.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 57, n. 159

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colace R. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 48 n. 1192

V., tavv., figg.: fig. 1192

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 251 n. 439

V., tavv., figg.: fig. 439

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Colace, Raffaella

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24