

Ritratto di uomo barbuto

Foppa Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00153/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00153/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 153

Codice scheda: B0020-00153

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca I tomo

Numero interno: 0128

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659681

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: alto

Codice: alto

Specifiche: 45

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto di uomo barbuto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: in teca di vetro con inv. 140 e inv. 1044 al lato opposto

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bognini Attendolo Gian Giacomo

DATA

Data uscita: 1865

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 585

Transcodifica del numero di inventario: 0585

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1460

Validità: ca.

A: 1464

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XV/XVI secolo, fine/inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Foppa Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1417-1420/ 1516

Codice scheda autore: RL010-00933

Sigla per citazione: 00000596

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Pittore lombardo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco staccato a massello

MISURE

Unità: cm

Diametro: 22

Formato: tondo

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: testa d'uomo barbuto. ABBIGLIAMENTO: copricapo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Il frammento, staccato a massello da una più vasta composizione, fu integrato, probabilmente verso la metà dell'Ottocento, con una colata di gesso e inserito nell'attuale cornice tonda.

Fonte: 1997, Museo d'Arte Antica...

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento

La pulitura ha rivelato lo sfondo originario che era stato ripassato con un colore bruno scuro e uniformato con l'integrazione in gesso.

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Data acquisizione: 1865

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note: DATA: pat

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 0585_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0585_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: CRA

Note: fotocolor post restauro digitalizzato in b/n

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 0585_FCBN.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24937

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020153.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: fotocolor post restauro digitalizzato in b/n

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 0585_FCBN.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020153.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzarini M. G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 216 n. 128

V., tavv., figg.: fig. 128

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 52 n. 19

V., tavv., figg.: fig. 19

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Balzarini, MariaGrazia

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2008

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24