

# Madonna con Bambino

Bussolo, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BG140-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BG140-00003/>

## CODICI

Unità operativa: BG140

Numero scheda: 3

Codice scheda: BG140-00003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: numero scheda

Numero interno: 000067

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02144168

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-BG140-000001

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

### OGGETTO

Definizione: statua

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016108

Comune: Gandino

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Chiesa di S. Maria Assunta

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Emancipazione

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Basilica

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Gandino

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di S. Croce e S. Alessandro

## DATA

Data ingresso: 1498

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario parrocchiale

Data: 1999

Numero: 1S23080

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 570196,25204

PUNTO|Coordinata Y: 5073432,1486

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1498

A: 1498

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Bussolo, Pietro

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1479-1525

Codice scheda autore: BG140-00003

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1498

Nome: Confraternita dei Disciplini

Fonte: documentazione

### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: legno/ scultura/ pittura

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 91

Larghezza: 40

Profondità: 40

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

### **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

La statua faceva parte in origine di un polittico commissionato nel 1498 dalla Confraternita dei Disciplici per la chiesa di Santa Croce e Sant'Alessandro. I Disciplini, che avevano fatto costruire la chiesa a partire dal 1436, si rivolsero allo scultore milanese Pietro Bussolo, già impegnato a Bergamo fin dall'anno precedente, e gli richiesero un'ancona d'altare con sei figure, tre grandi e tre piccole, ma ancora nel 1501, quando sorse un contenzioso tra lo scultore e la Confraternita, l'opera risultava incompleta (Batistoni, 1979). Recentemente sono state ricollegate a questa commissione altre due statue, raffiguranti un "Santo francescano" e "Sant'Alessandro", tuttora conservate nella chiesa d'origine e rivestite da una laccatura bianca non pertinente, dovuta al loro adattamento all'ancona settecentesca, entro cui sono state inserite (Franci, Savoldelli, 2010). Le statue hanno dimensioni compatibili con la "Madonna" e quindi con ogni probabilità l'affiancavano entro nicchie nel registro inferiore dell'ancona. Le altre tre statue piccole, ricordate nel documento del 1501 che ha permesso la ricostruzione della vicenda della commissione del polittico (cfr. la trascrizione riportata da Franci, Savoldelli, 2010), sono irreperibili, forse addirittura mai eseguite, anche se una di esse può ragionevolmente essere riconosciuta nel "Cristo in pietà", ritrovato da S. Tomasini nel Museo delle Orsoline di Gandino (Franci, Tomasini, 2011).

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2014

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

mancanti la mano sinistra, le dita della mano destra e le punte dei piedi del Bambino, cadute estese di colore e doratura

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Maria Assunta

Indirizzo: Via Bettera, 14 - 24024 Gandino BG

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo\_OA\_BG140-00003\_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo\_OA\_BG140-00003\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo\_OA\_BG140-00003\_02

Note: veduta laterale destra

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo\_OA\_BG140-00003\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo\_OA\_BG140-00003\_03

Note: veduta laterale sinistra

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo\_OA\_BG140-00003\_03.jpg

**IMMAGINI DATABASE [1 / 3]**

Path dell'immagine originale: BG140

Nome file dell'immagine originale: Expo\_OA\_BG140-00003\_01.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 3]**

Descrizione immagine: veduta laterale destra

Path dell'immagine originale: BG140

Nome file dell'immagine originale: Expo\_OA\_BG140-00003\_02.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3 / 3]**

Descrizione immagine: veduta laterale sinistra

Path dell'immagine originale: BG140

Nome file dell'immagine originale: Expo\_OA\_BG140-00003\_03.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: carta sciolta

Data: 1501

Nome dell'archivio: Archivio Parrocchiale di Gandino

Posizione: faldone n. 12, cart. n. 3

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Battistoni P.

Titolo libro o rivista: La Val Gandino

Titolo contributo: Sculture lignee rinascimentali del Museo di Gandino

Luogo di edizione: Gandino

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: BG140-00047

V., pp., nn.: pp. 1-18

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Battistoni P.

Titolo libro o rivista: Arte lombarda

Titolo contributo: Intaglio in Val Seriana: note di Paolo Bussolo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: BG140-00048

V., pp., nn.: p. 108, n. 3

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M.

Titolo libro o rivista: Arte cristiana

Titolo contributo

Spigolature per Pietro Bussolo e i fratelli Giovan Pietro e Giovanni Ambrogio De Donati, intagliatori milanesi tra Quattro e Cinquecento

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: BG140-00050

V., pp., nn.: p. 109

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casciaro R.

Titolo libro o rivista: La scultura lignea lombarda del Rinascimento

Luogo di edizione: Ginevra-Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: BG140-00049

V., pp., nn.: pp. 52, 364

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franci A./ Savoldelli A.

Titolo libro o rivista: Commentari d'arte

Titolo contributo: Ricerche su Pietro Bussolo a Gandino

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: BG140-00046

V., pp., nn.: pp. 50- 56

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franci A./ Tomasini S.

Titolo libro o rivista: Scultura lignea rinascimentale a Gandino "...omnes vero auro ornatae"

Luogo di edizione: Gandino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: BG140-00045

V., pp., nn.: pp. 34-39

### **BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franci A./ Savoldelli A./ Tomasini S.

Titolo libro o rivista: Museo della Basilica di Gandino. Sezione Arte Sacra. Guida storico-artistica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: BG140-00044

V., pp., nn.: pp. 92-93

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Provincia di Bergamo

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Gigante, Rita

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2018/01/05

Ultima modifica scheda - ora: 11.32

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24