APOTEOSI DELLA FAMIGLIA MARTINENGO

ambito bresciano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS190-00030/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS190-00030/

CODICI

Unità operativa: BS190

Numero scheda: 30

Codice scheda: BS190-00030

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S74

Ente proponente: Provincia di Brescia

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE [1 / 2]

Ente: R03

Codice: BSBPC3g000

Specifiche: CUBN

SCHEDE CORRELATE [2 / 2]

Ente: R03

Codice: BSBPC10000

Specifiche: CUCN

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Profano

Identificazione: APOTEOSI DELLA FAMIGLIA MARTINENGO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco finito a secco

MISURE

Larghezza: 420

Lunghezza: 1240

Specifiche: le misure lineari si riferiscono all'intera superficie occupata dalla decorazione murale

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Apollo; Ercole; Zeus; Minerva. ATTRIBUTI: cetra, corona di alloro (Apollo); clava (Ercole); barba bianca, corona, scettro, aquila (Zeus); abbigliamento militare, lancia (Minerva). FIGURE: figura maschile in veste militare; angioletti musicanti; angioletti con insegne militari; vasi con fiori. ARALDICA: stemma della famiglia Martinengo. DECORAZIONI: motivi decorartivi a finte architetture; vasi con fiori. FENOMENI ATMOSFERICI: nuvole.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/06/02

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lesioni del supporto murario, ridipinture

Fonte: dati verificati in sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1995

Descrizione intervento: restauro conservativo

Ente responsabile: SBAA BS

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: BPC3gF01

Note: insieme

Nome del file: BPC3gF01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Note: soffitto, porzione centrale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BPC3gF02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BPC3gF03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: BPC3gD01

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: insieme

Path dell'immagine originale: BS190

Nome file dell'immagine originale: BPC3gF01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lechi F.

Titolo contributo: Le dimore bresciane

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: vol. V

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frati V. (a cura di)

Titolo contributo: I musei bresciani. Storia ed uso didattico (Atti del III seminario di didattica dei beni culturali)

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Passamani B.

Titolo contributo: Guida della Pinacoteca Tosio-Martinengo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00