

# Abbondanza

Rossi, Girolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS230-02340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS230-02340/>

## CODICI

Unità operativa: BS230

Numero scheda: 2340

Codice scheda: BS230-02340

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129020

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 14

Codice bene radice: 0302129006

Codice IDK della scheda di livello superiore: BS230-02326

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Decorazione pittorica del Salone del Podestà

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: ai lati

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Abbondanza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo Vecchio

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Rotonda di S. Maria

Altra denominazione [2 / 2]: La Rotonda

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595380,85670

PUNTO|Coordinata Y: 5043467,3864

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Rossi, Girolamo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1547-1588 post

Codice scheda autore: BS230-00045

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Rosa, Cristoforo

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: intonaco/ pittura a fresco

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto

Allegorie: Abbondanza. Figure umane: donna. Attributi: (Abbondanza) cornucopia. Piante: tronchi d'albero.

Abbigliamento: (Abbondanza) veste.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Il contesto in cui è collocata l'opera versa in un precario stato di conservazione a causa di infiltrazioni di umidità che hanno provocato incrostazioni e la caduta di rilevanti porzioni di pellicola pittorica. La superficie è interessata da annerimenti e depositi di polvere.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Data: 2011/11/02

Codice identificativo: BS230\_2392

Nome del file: BS230\_2392.tif

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: BS230

Nome file dell'immagine originale: BS230\_2392.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fappani A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1979-1995

Codice scheda bibliografia: BS230-00018

V., pp., nn.: v. I p. 295

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1970

Titolo contributo: Pitture e sculture nel Broletto di Brescia con particolare riguardo ai secoli XVI-XVII-XVIII e XIX

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: BS230-00031

V., pp., nn.: pp. 216-217

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piovanelli G.

Titolo libro o rivista: Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1969

Titolo contributo: Gli affreschi dell'età barocca nel palazzo del Broletto in Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: BS230-00029

V., pp., nn.: pp. 302-303

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Volta V.

Titolo libro o rivista: Il palazzo del Broletto di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: BS230-00028

V., pp., nn.: pp. 23-24

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Provincia di Brescia

Nome: Pedersoli, Alessandra

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 09.50

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24