

Vecchio che si infila una calza

Londonio, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS370-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS370-00049/>

CODICI

Unità operativa: BS370

Numero scheda: 49

Codice scheda: BS370-00049

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146622

Ente schedatore: R03/ Fondazione Civiltà Bresciana

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: BS370-00049

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Vecchio che si infila una calza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27320

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Tabarino

Indirizzo: Piazza Teatro, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Lechi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Bargnani Valotti Lechi

Denominazione spazio viabilistico: Corso Magenta, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Luigi Lechi

DATA

Data ingresso: 1992

Data uscita: 2010/ 12/ 20-21

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Numero: D16

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2004

Numero: Quadri di genere n. 66

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Lechi Montichiari

Data: 2011

Numero: MLM66

Transcodifica del numero di inventario: MLM66

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione privata Luigi Lechi

Nome del collezionista: Lechi, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1992

Data uscita del bene nella collezione: 2010/ 12/ 20-21

Specifiche e note: Il dipinto fu acquistato da Luigi Lechi presso Stanza del Borgo a Milano nel 1992.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1760

Validità: ca.

Specifica: Cronologia attribuita nel progetto di catalogazione dell'anno 2005

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Londonio, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: RL010-01297

Specifiche: Attribuzione relativa al progetto di catalogazione dell'anno 2005 e all'aggiornamento del 2013-2014

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta incollata su tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 29.4

Larghezza: 39.5

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto

Figure: vecchio con barba e capelli bianchi. Abbigliamento: calzoni al ginocchio; calze rotte. Oggetti: scarpa. Mobilia: pagliericcio. Arredi: stuoia. Oggetti: borraccia; ciotola; vaso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 01/11/2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2011/ 02/ 18, Prot. n. 4983/1.6

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lechi, Luigi

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2005/ 05/ 27, Delibera di Consiglio n. 131

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.M. 2004/ 10/ 19

Estremi provvedimento: 2004/ 10/ 19

Data notificazione: 2004/ 12/ 13

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS370-00049_IMG-0000162817

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: D16

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\imm. Lechi jpg BASSA

Nome del file originale: D16.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: BS370-00075

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: Pietro Bellotti 1625-1700

Titolo contributo: L'ambiente bresciano e quello veneziano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: BS370-00049

V., pp., nn.: pp. 55, 57

V., tavv., figg.: f. 51

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Brera mai vista. Tra Arcadia e Illuminismo in Lombardia: la raccolta di studi di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: BS370-00076

V., pp., nn.: pp. 29, 31

V., tavv., figg.: ff. 19, 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Civiltà Bresciana

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Anelli, Luciano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Boletti, Elisa

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro