Cristo e la samaritana al pozzo

Campi, Bernardino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS370-00056/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS370-00056/

CODICI

Unità operativa: BS370

Numero scheda: 56

Codice scheda: BS370-00056

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: MLM91

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146628

Ente schedatore: R03/ Fondazione Civiltà Bresciana

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000001

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo e la samaritana al pozzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Tabarino

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Teatro, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Lechi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Jaffé

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Bargnani Valotti Lechi

Denominazione spazio viabilistico: Corso Magenta, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Luigi Lechi

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2010/ 12/ 20-21

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Numero: H5

INVENTARIO [2 / 3]

Numero: Disegni e stampe n. 91

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Lechi Montichiari

Data: 2011

Numero: MLM91

Transcodifica del numero di inventario: MLM91

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Collezione Jaffé

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Collezione privata Luigi Lechi

Nome del collezionista: Lechi, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1996

Data uscita del bene nella collezione: 2010/ 12/ 20-21

Specifiche e note: Il dipinto fu acquistato da Luigi Lechi presso Stanza del Borgo a Milano nel 1996.

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Montichiari

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 608760,74058

PUNTO|Coordinata Y: 5029720,1025

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1552

Validità: ca.

A: 1552

Validità: ca.

Specifica: Cronologia attribuita nel progetto di catalogazione dell'anno 2005

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Campi, Bernardino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1552 ca./ 1591

Codice scheda autore: RL010-00509

Sigla per citazione: 00000074

Specifiche: Attribuzione relativa al progetto di catalogazione dell'anno 2005 e all'aggiornamento del 2013-2014

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica
carta preparata bruno-rossiccia/ tracce di matita/ penna/ pennello/ inchiostro bruno-rossiccio/ acquerellato bruno/ rialzi a biacca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 180

Formato: centinato

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Cristo. Figure: samaritana. Eroi: Ercole. Attributi: (Ercole) clava, pelle di leone. Abbigliamento: (samaritana) veste drappeggiata. Costruzioni: pozzo. Oggetti: secchio. Elementi architettonici. Costruzioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 01/11/2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lechi, Luigi

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.M. 2004/ 10/ 19

Estremi provvedimento: 2004/ 10/ 19

Data notificazione: 2004/ 12/ 13

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: H5

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\imm. Lechi jpg BASSA

Nome del file: H5.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: BS370

Nome file dell'immagine originale: H5.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: Expertise: Stanza del Borgo (Silvana Bareggi), 1996.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tardito, R.

Titolo libro o rivista: Arte Lombarda

Titolo contributo: Appunti sugli affreschi restaurati di Bernardino Campi nella Parrocchiale di Caravaggio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: BS370-00057

V., pp., nn.: pp. 39-40 n. 51

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Campi cultura

Titolo libro o rivista: I Campi e la cultura artistica cremonese del Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: BS370-00056

V., pp., nn.: pp. 154-155, 463 n. 83

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Fondazione Civiltà Bresciana

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Anelli, Luciano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Boletti, Elisa

Ente: Sistema Museale MontichiariMusei

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00