

Animali

Cassana Giovanni Agostino



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00266/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00266/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 266

Codice scheda: C0050-00266

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 02

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643526

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Animali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca dell'Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Carlo

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1755

Data uscita: 1755

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1755

Data uscita: 1796

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Specifiche: Ufficio dell'Economia

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1940

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1957

Data uscita: 1981

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 20 (BG)

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 1996 ante

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00866

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00866

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0903

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1552643,3010

PUNTO|Coordinata Y: 5061444,0106

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1720

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Cassana Giovanni Agostino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1658-1660/ 1720

Codice scheda autore: SV010-00920

Sigla per citazione: 00000698

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Crivellone

Altre attribuzioni: ambito cremonese

Altre attribuzioni: Crivellone (scuola)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 56

Larghezza: 91

Indicazioni sul soggetto: Animali: gallo; gallina; cavia. Frutti: zucche.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Giacomo Carrara ereditò l'opera da Carlo Carrara.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1976

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto: con fodera

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1991

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Pellicola pittorica: sollevamento del colore in molti punti; sporca; vecchi restauri nascondono molte piccole lacune.

Vernice: ossidata

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Descrizione intervento

Doppia foderatura a colla di pasta; intelaiatura su telaio originale con l'aggiunta di dilatatori agli angoli; pulitura; stuccatura delle piccole lacune; restauro pittorico; verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Benigni, Antonio

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1863

Descrizione: "Bisognoso di pulitura"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Fonte: 1958, Immissione

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00866

Percorso relativo del file: 58AC

Nome del file: 58AC00866

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00866

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1990/00/00

Codice identificativo: 58AC00866

Note: prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1990/00/00

Codice identificativo: 58AC00866

Note: prima del restauro, al verso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1990/00/00

Codice identificativo: 58AC00866

Note: durante il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1990/00/00

Codice identificativo: 58AC00866

Note: a restauro ultimato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00866

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00866

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00866

Note: prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00866

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=1536x944; bits per pixel=24; risoluzione=1300x1300; spazio su disco=273.013; spazio in memoria=4.349.952

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=768x472; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x123; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2013/08/05

Path dell'immagine originale: C0050/01/2011_26_B/CD_1/58AC

Nome file dell'immagine originale: 58AC00866.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [Carrara]

Data: 1755

Foglio Carta: n. 18

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Carrara, Giacomo

Denominazione: Testamento di Giacomo Carrara

Data: 1795

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Borsetti, Bartolomeo

Denominazione

Catalogo delli quadri esistenti nella Galleria del nobile Signor Conte Giacomo Carrara posto nel Borgo S. Tomaso

Data: 1796

Foglio Carta: f. 78

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Archivio Giacomo Carrara

FONTI E DOCUMENTI [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: contratto

Denominazione: Contratto di Assicurazione

Data: 1861

Foglio Carta: n. 79

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Fumagalli, Giuseppe

Denominazione

Elenco di quei dipinti che abbisognano loro di politura, restauro e foderatura le di cui occorevoli riparazioni possono essere anche differite

Data: 1863

Foglio Carta: p. I n. 18

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Gallerie-Sudd. 3-Restauri

FONTI E DOCUMENTI [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 903

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 266

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1990

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0266

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 2000

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Lochis C./ Baglioni F.]

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri esistenti nelle Gallerie della Accademia Carrara di Belle Arti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1881

Codice scheda bibliografia: C0110-00008

V., pp., nn.: p. 51

BIBLIOGRAFIA [2 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: n. 903

BIBLIOGRAFIA [3 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Il conte Giacomo Carrara e la sua Galleria: secondo il catalogo del 1796

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1922

Codice scheda bibliografia: C0110-00007

V., pp., nn.: p. 148

BIBLIOGRAFIA [4 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra pittura

Titolo libro o rivista: Mostra della pittura italiana del Seicento e del Settecento

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1922

Codice scheda bibliografia: C0150-00636

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [5 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 17 n. 866

BIBLIOGRAFIA [6 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Delogu G.

Titolo libro o rivista: Natura morta italiana

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: C0150-01110

V., pp., nn.: p. 172

BIBLIOGRAFIA [7 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pittori genovesi

Titolo libro o rivista: Pittori genovesi a Genova nel '600 e nel '700

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: C0150-01730

BIBLIOGRAFIA [8 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiarini M.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Cassana Giovanni Agostino

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: C0150-01731

V., pp., nn.: v. XXI pp. 431-432

BIBLIOGRAFIA [9 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 296 n. 266

BIBLIOGRAFIA [10 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Guida della Pinacoteca. Accademia Carrara di belle arti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: C0120-00065

V., pp., nn.: p. 54

BIBLIOGRAFIA [11 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Collezioni private

Titolo libro o rivista: Collezioni private bergamasche

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0120-00085

V., tavv., figg.: v. III tav. CCXLVII

BIBLIOGRAFIA [12 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: C0150-00005

V., pp., nn.: p. 41 n. 266

BIBLIOGRAFIA [13 / 22]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Medica M.

Titolo libro o rivista: La Raccolta Molinari Pradelli

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: C0150-01729

V., pp., nn.: p. 68

BIBLIOGRAFIA [14 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tognoli Bardin L.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Crivelli Angelo Maria detto il Crivellone

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0150-01585

V., pp., nn.: v. XXXI p. 109

BIBLIOGRAFIA [15 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 62 n. 266

BIBLIOGRAFIA [16 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 53 n. 266

BIBLIOGRAFIA [17 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandotti A.

Titolo libro o rivista: La Natura morta in Italia

Titolo contributo: Giovanni Agostino Cassana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0150-01728

V., pp., nn.: v. I p. 365

BIBLIOGRAFIA [18 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giannini C.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Giuseppe Fumagalli, 1863: restauri in Accademia Carrara

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0120-01453

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [19 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0110-00018

V., pp., nn.: p. 41 n. 266

BIBLIOGRAFIA [20 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Restauri

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0120-00392

V., pp., nn.: pp. 95-96

BIBLIOGRAFIA [21 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Padovanino Tiepolo

Titolo libro o rivista: Da Padovanino a Tiepolo. Dipinti dei Musei Civici di Padova del Seicento e Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0120-01179

V., pp., nn.: p. 194

BIBLIOGRAFIA [22 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fasto rigore

Titolo libro o rivista: Fasto e rigore. La natura morta nell'Italia settentrionale dal XVI al XVIII secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: C0120-01639

V., pp., nn.: p. 248

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra della pittura italiana del Seicento e Settecento

Numero opera nel catalogo: n. 355

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Palazzo Pitti, 1922

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Fasto e rigore. La natura morta nell'Italia settentrionale dal XVI al XVIII secolo

Numero opera nel catalogo: n. 130

Luogo, sede espositiva, data: Colorno (PR), Reggia, 2000

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 7]

Data: 2000

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 7]

Data: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 7]

Data: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 7]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 7]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [6 / 7]

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [7 / 7]

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2018/01/04

Ultima modifica scheda - ora: 15.34

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 08.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 17.31

GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/11/27

Componente territoriale - ora ultima modifica: 17.11

PROGETTO

Ente: 130

Anno del progetto: 2002

Ente: 130

Anno del progetto: 2008