

Paesaggio fluviale

Stock Ignatius van der (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00372/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00372/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 372

Codice scheda: C0050-00372

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643587

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio fluviale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1796

Data uscita: 1796

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Tribunale

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1927

Data uscita: 1972

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 21(BHA), parete ovest, appeso a parete

DATA [3 / 3]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00758

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00758

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0914

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1660

Validità: ca.

A: 1680

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Stock Ignatius van der

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1660

Codice scheda autore: LMD30-47472

Sigla per citazione: 00000719

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: ambito fiammingo

Altre attribuzioni: D'Arthois, Jean Baptiste (cerchia)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 72

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: fiume; sentiero; bosco. Costruzioni: ponte; capanna. Mezzi di trasporto: barca. Figure: pescatori; dama; gentiluomo; popolana; bambino; viandante. Piante: alberi; canne. Animali: cane; anatre.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'attribuzione a Van Der Stock Ignatius è incerta.

L'opera è stata ritirata per restauro il 9 maggio e restituita il 1 agosto 1933.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Data: 1971

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Necessaria pulitura, foderatura, si rilevano scrostature e sollevamento di colore. Foderatura allentata; craquelure forte ma solida; superficie pittorica solida ma ingiallita

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Data: 1972

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Superficie pittorica molto sporca, ed interessata da increspature e piccole cadute di colore; vernici ossidate

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Data: 1974

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto con fodera; superficie pittorica un poco scurita, con qualche lacuna in basso

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1835

Descrizione intervento: Foderatura

Nome operatore: Guala, Luigi

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1835

Descrizione intervento: Restauro cornice

Responsabile scientifico: Lochis, Guglielmo

Nome operatore: Dolcini, Gaetano

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1933

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1972

Descrizione intervento

Consolidamento della superficie pittorica; consolidamento supporto e telaio; pulitura generale con rimozione di uno spesso strato di sporco e vernici ossidate; restauro pittorico integrativo e verniciatura

Responsabile scientifico: Dell'Acqua, Gian Alberto

Nome operatore: Benigni, Antonio

Ente finanziatore: Comune di Bergamo

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1971

Descrizione: "Necessaria pulitura, foderatura ..."

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00758

Note: conservata in due copie

Percorso relativo del file: 58AC

Nome del file: 58AC00758

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00758

Note: prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00758

Note: durante il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00758

Note: a restauro ultimato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00758

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00758

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00758

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Data: 1972/00/00

Codice identificativo: 58AC00758

Note: a restauro ultimato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00758

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00758

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: conservata in due copie

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 58AC00758.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Carrara, Giacomo

Denominazione: Testamento di Giacomo Carrara

Data: 1795

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Restauri 1835-1840 - Cornici 1835-1840

Data: 1835

Foglio Carta: p. 17 n. 32

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Gallerie-Sudd. 3-Restauri

FONTI E DOCUMENTI [3 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Restauri

Data: 1835

Foglio Carta: 9 giugno

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-3

FONTI E DOCUMENTI [4 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: contratto

Denominazione: Contratto di Assicurazione

Data: 1861

Foglio Carta: n. 18

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Fumagalli, Giuseppe

Denominazione

Elenco di quei dipinti che abbisognano loro di politura, restauro e foderatura le di cui occorevoli riparazioni possono essere anche deferite

Data: 1863

Foglio Carta: p. I n. 6

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Gallerie-Sudd. 3-Restauri

FONTI E DOCUMENTI [6 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 914

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1972

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [8 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 372

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [9 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0372

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: n. 914

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 15 n. 758

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 310 n. 372

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruffato D.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi all'Accademia Carrara di Bergamo. Tesi di Laurea.

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0150-00382

V., pp., nn.: pp. 162-165

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 67 n. 372

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giannini C.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Accademia Carrara Restauri 1835 - 1838

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00126

V., pp., nn.: p. 86

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 225 n. 372

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1997

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Data: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00