

Il pescatore di Ostenda

Meunier Costantin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CS010-01021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CS010-01021/>

CODICI

Unità operativa: CS010

Numero scheda: 1021

Codice scheda: CS010-01021

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 29

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura maschile con cappello e stivali

Titolo: Il pescatore di Ostenda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala 8, box 5

DATA

Data uscita: 2012/06/19

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 56

Transcodifica del numero di inventario: 000056

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

Validità: ca.

A: 1885

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Autore/Nome scelto: Meunier Costantin

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1831/ 1905

Codice scheda autore: 2d010-00008

Sigla per citazione: 20030028

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 81

Larghezza: 30

Profondità: 22

Specifiche: valore 60.000,00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statua raffigurante figura maschile stante con cappello in testa. Le braccia sono distese lungo il corpo, la gamba destra è leggermente spostata in avanti. Porta ai piedi degli stivali.

Indicazioni sul soggetto: figure: pescatore. abbigliamento: cappello; stivali.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul retro della base, a destra

Trascrizione: C. MEUNIER

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1906 post

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Esposizione universale

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 100560000

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 100560000.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CS010

Nome file dell'immagine originale: 100560000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento F-M

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 358 n. 1849

V., tavv., figg.: tav. 1842

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Margherita Sarfatti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: 3a090-00135

Sigla per citazione: 00301094

V., pp., nn.: p. 143, n. 24

MOSTRE

Titolo: Margherita Sarfatti

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo del Novecento, 21 settembre 2018 - 24 febbraio 2019

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: UCMI

Funzionario responsabile: Vecchio, S.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Stellato, Giovanna

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24