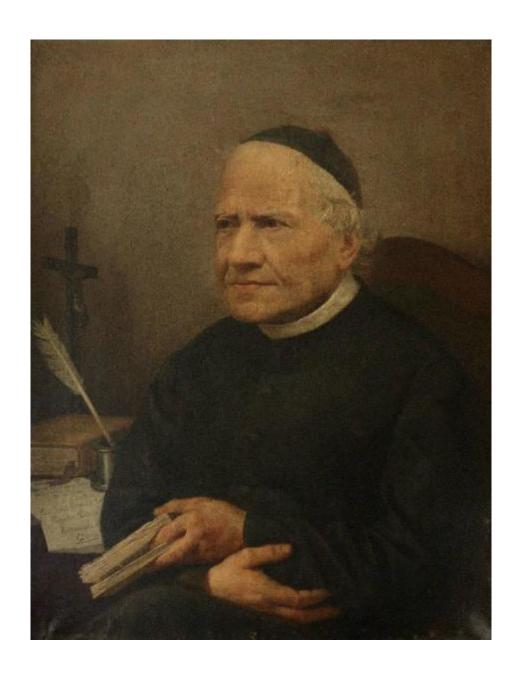
# Ritratto del canonico Bosisio

Sara, Carlo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0200-00047/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0200-00047/

# **CODICI**

Unità operativa: F0200

Numero scheda: 47

Codice scheda: F0200-00047

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: cornice

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del canonico Giovanni Battista Bosisio (1791 - 1874)

Titolo: Ritratto del canonico Bosisio

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Malaspina

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE** 

Accessibilità: SI

Specifiche: Accessibile, ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario corrente

Numero: P 1772

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione Strozzi

Nome del collezionista: Strozzi, don Pino

# **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

**CARATTERISTICHE DEL PUNTO** 

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1876

A: 1876

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Sara, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1844 - 1905

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

#### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 59,5

Formato: rettangolare

# **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il ritrattato, canonico del capitolo della Cattedrale di Pavia, viene presentato seduto col viso di tre quarti, lo sguardo perso in lontananza e le mani incrociate. Il libro tenuto nella destra, con l'indice infilato tra le pagine come un

improvvisato segnalibro, sembra voler suggerire che il sacerdote sia stato colto in un momento di pausa di meditazione durante una lettura. Accanto a lui vi è un tavolino con un crocifisso, un libro chiuso, un calamaio con una penna e una missiva appena firmata, la quale costituisce un espediente non certo originale per denunciare il nome e la carica del personaggio.

L'essenzialità dell'ambientazione, il fondo neutro e la luce che cade obbliqua dall'alto sul viso, sottolineandone le rughe d'espressione, sembrano inserire - sicuramente con esiti meno felici - il dipinto sulla scia di quella ritrattistica psicologica di matrice aristocratica, di cui Hayez fu il più brillante esponente.

Codifica Iconclass: 61 B 2 (GIOVANNI BATTISTA BOSISIO) 11

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Sara, Carlo

Trascrizione: in fede / D(on) Gio(vanni Battista) Bosisio Ca(nonico) / Preposto Parroco (della) / Cattedrale di / Pavia

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

### **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Descrizione intervento: disinfestazione anossica

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: CIART

Ente finanziatore: Comune di Pavia

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: legato

Nome: Strozzi, don Pino

Data acquisizione: 2010

Luogo acquisizione: Pavia

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Cantalupi, Fiorenzo

Data: 2010/05/04

Ente proprietario: Comune di Pavia

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\stagistamuseo\Desktop\dipinti Strozzi

Nome del file: P 1772.jpg

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: F0200

Nome file dell'immagine originale: P 1772.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Porreca, F.

Titolo libro o rivista: La Civica Scuola di Pittura. Maestri e allievi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: p. 18

# **ACCESSO AI DATI**

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2013

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Tolomelli, Davide

Referente scientifico: Zatti, Susanna

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/05

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/06

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00