

Ponte di Lecco

Fumagalli Edoardo



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00476/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00476/>

CODICI

Unità ½ operativa: G1050

Numero scheda: 476

Codice scheda: G1050-00476

Visibilità ½ scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648924

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

ALTRI CODICI

Altro codice bene: Culturalitalia

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità ½ del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Ponte di Lecco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: teatro

Qualificazione: comunale

Denominazione: Teatro della Società

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Garibaldi Giuseppe, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PA/2235

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1530260,82

PUNTO|Coordinata Y: 5077778,02

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Fumagalli Edoardo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891/ 1952

Codice scheda autore: G1050-00162

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su masonite

MISURE

Altezza: 36,4

Larghezza: 43,1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato il trecentesco ponte Azzone Visconti a Lecco con una cappelletta al centro. La mole del ponte attraversa longitudinalmente la tela; sotto le acque azzurrine con striature violacee; sullo sfondo il Monte Resegone innevato con sfumature rosate. Azzurro il cielo.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Lecco: ponte Azzone Visconti; monte Resegone. Paesaggio: lago; montagne. Costruzioni: ponte; cappella.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: E. FUMAGALLI

Notizie storico-critiche

L'autore è identificabile in Edoardo Fumagalli, del quale esistono nella collezione dei Musei Civici altri quadri; si tratta di un "pittore locale conosciuto per altri dipinti in collezioni private" (Barigozzi Brini, 1983, p. 125 n. 315). Nel dipinto in esame, proveniente dalla collezione di don Franco Longoni (1907-1980), si intravede la cappelletta che fu distrutta intorno al 1910 o poco dopo (Barigozzi Brini, 1983, p. 117 n. 230). Da ciò si desume che l'opera fu eseguita prima di tale data. L'acquisizione della raccolta fu così motivata negli atti dell'Amministrazione comunale: "in quanto tale raccolta costituisce documentazione iconografica della città e del suo territorio degli ultimi decenni del secolo scorso [XIX] e nei primi di questo; Atteso che detta collezione [...] si compone di 57 dipinti e 9 disegni, tutti paesaggi lecchesi tutti di autori locali o operanti in zona nei primi decenni del secolo..." (Archivio Musei Civici, Fondo Musei Civici, Deliberazioni Pinacoteca, anno 1982-1983-1984, Seduta del 17 marzo 1983). A proposito degli autori va, inoltre, rilevato che la corretta identificazione del nome del Fumagalli - non Ettore, come indicato nel Catalogo della Galleria Comunale d'Arte (Barigozzi Brini, 1983), bensì Edoardo - si desume da una lettera conservata nell'Archivio dei Musei Civici inviata il 19-1-1984 da Andrea Valsecchi, amico del pittore Fumagalli che fu "scenografo al Teatro della Scala e lasciò dipinti nelle chiese di Castello; Cappella del Crocifisso, soffitto, e nella chiesa di Olate, le volte di due cappelle laterali e la parte di volta che unisce queste due. Come ritrattista ha eseguito il ritratto del parroco don Giuseppe Pozzi di Castello morto nel 1919" (Archivio Musei Civici di Lecco, Fondo Musei Civici, Pinacoteca. Restauri arti figurative esterne 1984 incluso, fasc. Materiale biografico e bibliografico relativo agli artisti presenti in Pinacoteca).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: il supporto appare parzialmente staccato dalla cornice

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Longoni F. (eredi)

Data acquisizione: 1983

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

Indirizzo: piazza Diaz, 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA2235.jpg

Nome del file: MCLC-PA2235.tif

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=1992x1700; bits per pixel=24; risoluzione=300x300; spazio su disco=10.189.476; spazio in memoria=10.159.200

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=768x655; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x171; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2018/02/14

Path dell'immagine originale: G1050/02/A4/2007_16_B/dvd_1

Nome file dell'immagine originale: MCLC-PA2235.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: nota manoscritta

Autore: Valsecchi Andrea

Data: 1984

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Lecco/ Fondo Musei

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Catalogo opere a deposito

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00013

V., pp., nn.: p. 117 n. 230, p. 125 n. 315

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mio collegio

Titolo libro o rivista: Il mio collegio. 1902-2002, cento anni di vita lecchese da una finestra del Volta

Luogo di edizione: Oggiono

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: G1050-00067

V., pp., nn.: pp. 274, 399

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo Barbara

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2019/05/28

Ultima modifica scheda - ora: 16.11

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 13.10

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

PROGETTO

Ente: 164

Anno del progetto: 2005

Ente: 164

Anno del progetto: 2006