Elsa Morante

Mazzacurati Marino



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00111/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00111/

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 111

Codice scheda: LA010-00111

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 016-07

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933314

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

Titolo: Elsa Morante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: SCULTURE 26

Transcodifica del numero di inventario: 1026

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1943

A: 1943

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Mazzacurati Marino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1907/1969

Codice scheda autore: LA010-00018

Sigla per citazione: 00004872

Motivazione dell'attribuzione: firma sul basamento

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo a fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 18

Specifiche: altezza senza basamento in legno

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: figura femminile nuda, in piedi, con una mano appoggiata sul fianco e l'altra stesa lungo il corpo

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: ELSA MORANTE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Basamento in bronzo, lato posteriore

Autore: Mazzacurati Marino

Trascrizione: Mazzacurati 943

Notizie storico-critiche

La scultura sembra essere la stessa pubblicata nel catalogo del Museo Renato Marino Mazzacurati di Reggio Emilia come proveniente dal corpus di opere donato al museo nel 1974 dalla compagna di Mazzacurati, Carla Marzi (De Luca/Mazzarella 1995, fig. 78).

Anche l'altezza indicata nel catalogo è la medesima di questa scultura della collezione Lajolo: i due nudi potrebbero dunque essere fusioni dello stesso gesso.

Nella scheda di catalogo, l'opera del Museo è indicata come raffigurante la scrittrice Elsa Morante; uno dei rari ritratti a figura intera realizzati da Mazzacurati (De Luca/ Mazzarella, 1995, p. 127).

Vincenzo Mazzarella fa risalire l'esecuzione della scultura, non datata, alla metà degli anni '50, "anche perchè dopo quella data la Morante diradò la frequentazione dell'ambiente culturale romano fino ad isolarsi completamente". Il ritratto della Collezione Lajolo riporta però accanto alla firma un "943" che si presume indichi l'anno di esecuzione; dato che anticiperebbe di circa un decennio la realizzazione di tale soggetto.

La scultura comunque può essere stata donata a Lajolo solo nel dopoguerra, e, presumibilmente, dopo la metà degli

anni '50, quando sembra cominciare la frequentazione tra i due.

Dell'opera esiste un'altra replica, dalle misure differenti, esposta a Como nel 1987 con il titolo "Ritratto di Elsa morante n.2". Un'altro "Ritratto di Elsa Morante" risulta infine esposto a Guastalla nel 1979.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/02/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mazzacurati Marino

Data acquisizione: 1960-1966 ca.

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Davide Lajolo

Indirizzo: Via Bellezza, 12

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 016-07.tif

Note: totale fronte

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 016-07.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 016-07a.tif

Note: totale retro

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 016-07a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 016-07b.tif

Note: totale lato destro

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 016-07b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 016-07c.tif

Note: totale lato sinistro

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 016-07c.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Descrizione immagine: totale fronte

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 016-07.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: totale retro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 016-07a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3/4]

Descrizione immagine: totale lato destro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 016-07b.jpg

IMMAGINI DATABASE [4/4]

Descrizione immagine: totale lato sinistro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 016-07c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1/5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Omaggio a Mazzacurati

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00104

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [2/5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Omaggio a Mazzacurati

Titolo contributo: Caro Mazza

Luogo di edizione: Teramo

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: LA010-00115

V., pp., nn.: pp. 36-39

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Il 28 a Reggio Emilia onorano Mazzacurati

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00114

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

SIRBeC scheda OARL - LA010-00111

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 93-99

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Luca M./ Mazzarella V.

Titolo libro o rivista: Il Museo Renato Marino Mazzacurati

Luogo di edizione: Reggio Emilia

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: LA010-00118

V., pp., nn.: p. 127

V., tavv., figg.: f. 78

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00