Motivo decorativo

Cortellazzo Gino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LA010-00239/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LA010-00239/

CODICI

Unità operativa: LA010

Numero scheda: 239

Codice scheda: LA010-00239

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 049-04

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933439

Ente schedatore: R03/ Fondazione Davide Lajolo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Motivo decorativo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Fondazione Davide Lajolo

Denominazione spazio viabilistico: Via Giovanni Bellezza, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Davide Lajolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Fondazione Davide Lajolo

Numero: SCULTURE 19

Transcodifica del numero di inventario: 1019

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

Validità: ca.

A: 1978

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Cortellazzo Gino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1927/ 1985

Codice scheda autore: LA010-00047

Sigla per citazione: 00004884

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo a fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 40,5

Larghezza: 15,5

Specifiche: altezza con basamento in marmo (2 cm.)

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
due elementi figurativi astratti con i profili affiancati a formare una sorta di uncino; di ciascuno è identificabile una "testa", grazie alla presenza di un foro che assume le sembianze di un occhio; il lato verso l'esterno di ciascuno dei due elementi è lucido, mentre le restanti superfici sono opache e scure; piatto basamento quadrato in marmo bianco

Indicazioni sul soggetto: SCULTURE: FORME ASTRATTO-GEOMETRICHE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Ai piedi della scultura, vicino al basamento

Autore: Cortellazzo Gino

Trascrizione: 1/2
Cortellazzo

Notizie storico-critiche
La scultura è un tipico esempio di quella che è la produzione plastica di Cortellazzo tra il 1972 e il 1978, dopo una prima fase in cui prevale la tendenza figurativa.
Nel bronzo della collezione Lajolo sono ravvisabili le tre caratteristiche principali della scultura dell'artista, così come identificate dal critico Paolo Rizzi: 1) l'ascendenza naturalistica, o meglio fitomorfica, dei ritmi plastici 2) l'energia dinamica interna che anima i viluppi di forme 3) l'alternarsi di zone tirate a lucido con altre opache, in alcuni casi trattate a patina verdastra, in altri, come in quest'opera, scure e quasi nere (Rizzi 1974).

Rizzi nota inoltre che nella scultura astratta di Cortellazzo le forme sfuggono al matematico rigore e trovano un "equilibrio instabile tra il dettato della mente (sviluppo rigoroso della forma) e il dettato della fantasia (immersione panica nel disordine della natura fluente)".
La ricerca dell'artista ha le sue matrici nel cubo-futurismo boccioniano ma rivela anche influenze di Henry Moore, molto amato da Cortellazzo, e della scuola britannica fiorita intorno a lui, da Armitage a Chadwick (Marchiori 1978)..
L'opera in esame è un regalo della moglie di Cortellazzo ad Angela Candiani, compagna di Davide Lajolo (2000, Candiani Angela, com. or.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/12/03

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cortellazzo Gino

Data acquisizione: 1970-1978 ca.

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-04.tif

Note: totale lato destro

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 049-04.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-04a.tif

Note: totale fronte

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 049-04a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-04b.tif

Note: totale lato sinistro

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 049-04b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 049-04c.tif

Note: totale retro

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\Nora Ciottoli\Desktop\CATALOGAZ\Immagini

Nome del file: 049-04c.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Descrizione immagine: totale lato destro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 049-04.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: totale fronte

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 049-04a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Descrizione immagine: totale lato sinistro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 049-04b.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Descrizione immagine: totale retro

Path dell'immagine originale: LA010

Nome file dell'immagine originale: 049-04c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Cortellazzo alla Viotti di Torino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: LA010-00246

V., pp., nn.: pag. 87

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Gino Cortellazzo da Cortina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: LA010-00247

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00248

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Giorni Vie Nuove

Titolo contributo: Il successo della "Triveneta delle Arti"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00249

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rizzi P.

Titolo libro o rivista: Dieci artisti veneti

Titolo contributo: Cortellazzo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: LA010-00253

V., pp., nn.: pp. 38-43

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Il Mondo

Titolo contributo: Cortellazzo crea con tenerezza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: LA010-00250

V., pp., nn.: p. 75

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marchiori G.

Titolo libro o rivista: Gino Cortellazzo

Titolo contributo: Giuseppe Marchiori. Tre scritti per Gino Cortellazzo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: LA010-00252

V., pp., nn.: pp. 72-76

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Gli uomini dell'arcobaleno

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: LA010-00005

V., pp., nn.: pp. 191-193

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Davide Lajolo

Nome: Mattio, Fiorella

Funzionario responsabile: Ciottoli Sollazzo, Nora

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00