

# Adamo ed Eva

Valenza, Ugo



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN110-00024/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN110-00024/>

## CODICI

Unità ½ operativa: MN110

Numero scheda: 24

Codice scheda: MN110-00024

Visibilità ½ scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità ½ del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Due alberi al centro; a sinistra, figura femminile; a destra, figura maschile

Titolo: Adamo ed Eva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Don G. Bosco 2/A

Denominazione spazio viabilistico: Via Don G. Bosco, 2/A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 1413

Transcodifica del numero di inventario: 001413

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1638100,5760

PUNTO|Coordinata Y: 4983689,1580

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20.00

Proiezione e Sistema di riferimento: U.T.M.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1996

Validità: post

A: 1996

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Valenza, Ugo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

### MISURE

Altezza: 80

Larghezza: 120

Codifica Iconclass: 71 A 35 : 71 A 32 12 2

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI :ADAMO. PERSONAGGI: EVA. PIANTE: ALBERO DELLA CONOSCENZA.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: U. VALENZA 96

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro della cornice - stecca sinistra

Trascrizione: 100 X 120

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "ADAMO ED EVA" Olio su tela cm. 80x100 1995

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - pennarello

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: Comune di Suzzara Galleria d'Arte Contemporanea 1413

#### **Notizie storico-critiche**

L'opera entra nella collezione della Galleria in occasione della mostra personale del 1999.

In essa la pittura sembra procedere per velature successive generando una vera smaterializzazione entro un baluginio di lumi, che rimangono però sempre entro una gamma cromatica smorzata. I corpi di Adamo ed Eva sono visioni che appaiono e subito dopo scompaiono, travolti dall'atmosfera circostante, metafora del loro peccato.

L'artista nasce nel 1920 a Torricella (MN). Dopo la Seconda Guerra Mondiale, studia disegno ai corsi serali che si tengono a Suzzara. Dagli anni Sessanta inizia una intensa e costante partecipazione a mostre estemporanee. Nel corso del decennio successivo decisivo è l'incontro con William Tode, con il quale crea il gruppo "Valori Plastici" all'insegna dell'impegno sociale. È questa la fase più "espressionista" della sua pittura. Successivamente, l'artista pare abbandonare questa vena drammatica, e ritrovare le proprie origini, essenzialmente liriche. Continua la sua insistente partecipazione a manifestazioni artistiche in tutt'Italia, ove vince numerosi premi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001/08/23

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Valenza, Ugo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte contemporanea

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Etichetta del volume o n. serie PCD: 005732524146

Nome del file: IMG0073.pcd

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=768x512; bits per pixel=24; risoluzione=150x150; spazio su disco=297.326; spazio in memoria=1.179.648

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=768x512; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=120x80; qualità=32

CAMPO DI PROVENIENZA: IMC

Data di registrazione: 2006/02/15

Path dell'immagine originale: MN110/OA/CD\_4146

Nome file dell'immagine originale: IMG0073.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ugo Valenza

Titolo contribuito: Ugo Valenza (Catalogo della mostra, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Suzzara)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 54

### **MOSTRE**

Titolo: Ugo Valenza

Luogo, sede espositiva, data: SUZZARA, , 1999

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, E.

Funzionario responsabile: Negri, A.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2019/08/06

Ultima modifica scheda - ora: 22.53

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 18.24

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/08/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

### **GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE**

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/01

Componente territoriale - ora ultima modifica: 16.34

## **PROGETTO**

Ente: 22

Anno del progetto: 1997

Ente: 22

Anno del progetto: 2004