

San Francesco d'Assisi in preghiera

Benzoni Giovanni Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00134/>

CODICI

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 134

Codice scheda: S0100-00134

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604937

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300604937

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Francesco d'Assisi in preghiera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1828

Validità: post

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Benzoni Giovanni Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1809/ 1873

Codice scheda autore: S0100-00010

Sigla per citazione: 00000010

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno/ intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30,5

Larghezza: 26

Spessore: 5,5

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: San Francesco d'Assisi. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: saio. SIMBOLI: teschio. OGGETTI: libro.
PAESAGGIO

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, su cartellino con cornice azzurra

Trascrizione: Galleria Tadini/ Bassoril. in legno del Benzoni

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: sotto il rilievo, su cartellino

Trascrizione: GIO. MARIA BENZONI/ (Songavazzo 1809 - Roma 1873)/ S. Francesco d'Assisi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/01/12

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini sc.-calc. 041.tif

Percorso relativo del file: sculture-calchi

Nome del file: 041.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0100

Nome file dell'immagine originale: 041.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

Sigla per citazione: 00000009

V., pp., nn.: v. II, Schede, p. 70

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barricelli, A.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Benzoni, Giovanni Maria

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0200-00289

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Titolo libro o rivista: Giosué Meli. La riscoperta di un Gigante

Titolo contributo: Luigi Tadini, Giovanni Maria Benzoni e la leggenda dell'artista

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: S0200-00423

V., pp., nn.: pp. 74-80

MOSTRE

Titolo: Luigi Tadini e lo scultore Giovanni Maria Benzoni (1809-1873)

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Galleria dell'Accademia Tadini, 6 giugno-30 ottobre 2005

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Nome: Trichies, S.

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2006

Nome: Albertario, Marco

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24