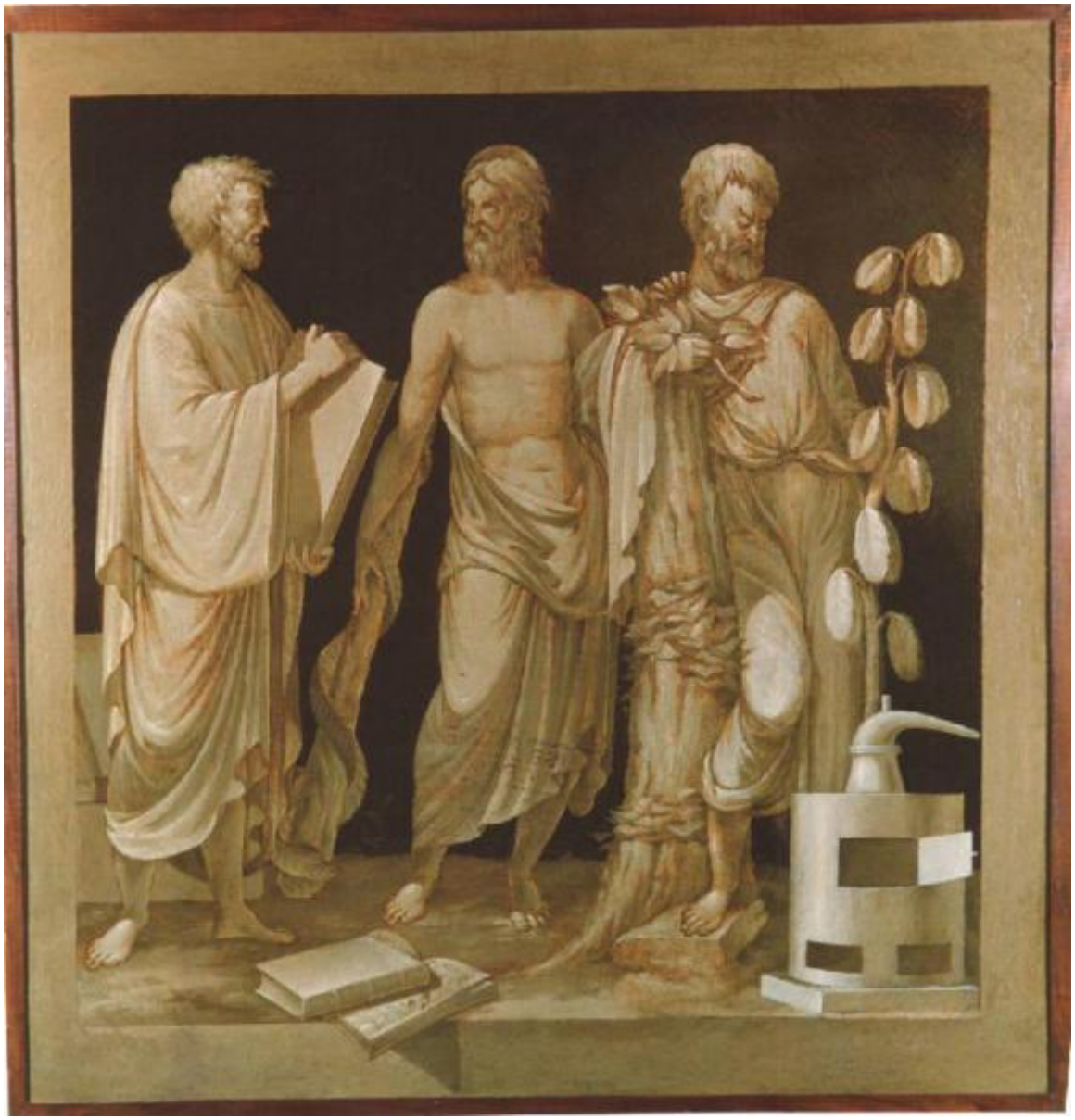
Allegoria delle scienze

Modigliani Livio (maniera)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0100-00112/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0100-00112/

CODICI

Unità operativa: U0100

Numero scheda: 112

Codice scheda: U0100-00112

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Fantaguzzi F.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria delle scienze

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Modigliani Livio

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato 1561/ 1606

Codice scheda autore: RL010-01520

Sigla per citazione: 00000232

Riferimento all’autore: maniera

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 89

Larghezza: 87,5

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: 31 A 23 1

Indicazioni sul soggetto: Figure: tre uomini. Oggetti: alambicco; pianta; libri; clava con serpe attrocigliata

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1993

Descrizione intervento
Foderatura del supporto con tela patta e colla pasta; sostituzione del vecchio telaio, consolidamento del colore e pulitura della superficie pittorica. Stuccatura e ritocco

Ente responsabile: Comune di Crema

Responsabile scientifico: Piastrella C.

Nome operatore: Geroldi A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Palazzo comunale di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Note: fotografia colore

Percorso relativo del file: 2002

Nome del file: 00000498.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: fotografia colore

Path dell'immagine originale: U0100

Nome file dell'immagine originale: 00000498.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vari

Titolo contributo: Caterina Sforza: una donna del Cinquecento. Storia e Arte tra Medioevo e Rinascimento

Luogo di edizione: Imola

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 213

MOSTRE

Titolo: Caterina Sforza: una donna del Rinascimento. Storia e Arte tra Medioevo e Rinascimento

Luogo, sede espositiva, data: Imola, Chiostro di San Domenico, , 5 /02/ - 21 /05/2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Cibolini, Silvia

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 10.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/05/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00