

Figura femminile in piedi

Seguri, Albano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/m6010-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/m6010-00006/>

CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 6

Codice scheda: m6010-00006

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129701

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: m6010-00005

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura femminile

Titolo: Figura femminile in piedi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Torre Civica di Medole

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000009

Transcodifica del numero di inventario: 000009

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Data ingresso del bene nella collezione: 2004

Numero inventario bene nella collezione: 000009

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1958

Validità: post

A: 1958

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Seguri, Albano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913-2001

Codice scheda autore: MN030-00017

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ inchiostro di china

MISURE

Parte: foglio

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno a china a penna e bambù su carta bianca

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: donna in piedi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Seguri 58

Notizie storico-critiche

"La prima giovanile formazione di Seguri avviene all'Accademia Cignaroli di Verona, nel 1931. Un anno dopo si trasferirà a Brera per seguire i corsi di Francesco Messina: è questa un'esperienza che lascerà, sull'artista, una sorta di costante condizionamento nei confronti di una scultura concepita su una forma solida e sempre ancorata al retaggio del classico. (...) Nel 1947 Francesco Arcangeli segnala i suoi disegni, dove danzano figure segnate da una "deformazione morale". Il critico comprende il vitalismo da cui nasce la volontà di "aggregare con sicurezza la materia plastica". Negli anni Cinquanta Seguri medita Picasso, il surrealismo di Matta, le desinenze, informali e surreali insieme, del gruppo Cobra e soprattutto Dubuffet" [Ferlisi G., "La Collezione d'Arte Moderna e Contemporanea della Provincia di Mantova tra mecenatismo e politiche culturali", Mantova 2011, p. 138].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Associazione Pro Loco di Medole

Luogo acquisizione: MN/ Medole

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000009

Percorso relativo del file: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file: 000009.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: m6010

Nome file dell'immagine originale: 000009.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferlisi G.

Titolo libro o rivista

La Collezione d'Arte Moderna e Contemporanea della Provincia di Mantova tra mecenatismo e politiche culturali

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: m6010-00002

V., pp., nn.: p. 138

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene musealizzato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/12

Ultima modifica scheda - ora: 18.49

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24