Alberello

ambito albisolese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00060/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00060/

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 60

Codice scheda: q7010-00060

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: alberello

Denominazione: Albarello

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: animali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 4204

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito albisolese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: maiolica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 10,7

Diametro: 5,7

Specifiche: Il diametro è della base

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
L'albarello, con una morfologia "a rocchetto", è caratterizzato da una strozzatura del settore mediano, una bocca estroflessa e un piede ad anello. La fascia mediana è percorsa da un'iscrizione monocroma a caratteri gotici su cui compare la scritta "Seme lino". La decorazione monocroma blu cobalto su fondo bianco mostra ripetuta sia nella parte superiore che nella parte inferiore il medesimo motivo di un leprotto saltellante tra rocce e cespugli.
Una lunga crepa percorre il vaso, degradando dalla bocca dello stesso fino alla parte centrale dove è collocata la fascia mediana con un movimento da destra verso sinistra.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: farmaceutica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Trascrizione: Seme lino

Notizie storico-critiche
L'opera riprende le forme dei celebri vasi e manufatti impiegati in campo farmaceutico. Proviene da Albisola dove durante gli inizi del XX secolo molte fornaci cominciarono a riprodurre le antiche maioliche dai colori azzurri (Cameirana 1966, pp. 285-289; Cameirana 1974, pp. 110-180; Cameirana 2002, p. 120). La paternità rimane incerta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Una lunga crepa, con un movimento da destra verso sinistra, percorre il vaso degradando dalla bocca fino alla parte centrale dove vi è la fascia mediana

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_4204

Percorso relativo del file: Maioliche

Nome del file: M_4204.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: q7010

Nome file dell'immagine originale: M_4204.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chilosi C., Mattiauda E.

Titolo libro o rivista: Bianco-blu: cinque secoli di grande ceramica in Liguria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cameirana A.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. III, pp. 120-121

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cameirana A.

Titolo libro o rivista: Rassegna 2000. Ceramiche artigianali e artistiche

Titolo contributo: Dario Ravano protagonista della rinascita ceramica albisolese

Luogo di edizione: Albisola

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 110-180

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cameirana A.

Titolo libro o rivista: Atti del XXIX Convegno Internazionale della Ceramica

Titolo contributo: Ceramiche albisolesi del XX secolo attribuite a Giovanni Boscelli

Luogo di edizione: Albisola

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: pp. 285-289

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/04

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00